بسم الله الرحمن الرحيم
الطبعة الاولى ٩ مساء
٢٨ صفحة
١ ريال
الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية
الخميس ٥ ربيع الاول ١٤٠٤هـ ـ ٨ ديسمبر ١٩٨٣م ـ العدد ٥٦٤٦ ـ السنة العشرون
AL - RIYADH - 5646 - 20 th Year - Thursday 8 - 12 - 1983

اسعار الوطني في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ما يعادل درهم مغربي ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية ● امريكا : دولار . » الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية .. تعلن اليوم

الرياض/ و.ا.س.

تعلن صباح اليوم (الخميس) بمقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض اسماء الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية لهذا العام بعد ان تكون لجان الاختيار التي بدأت اجتماعاتها مساء الاثنين الماضي قد انهت اعمالها وقدمت تقاريرها النهائية بشأن اسماء الشخصيات الفائزة الى جلسة العمل الختامية التي تعقد صباح اليوم ويحضرها جميع اعضاء لجان الاختيار في جوائز الملك فيصل العالمية في خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربي والطب والعلوم.

وسيعقب الاجتماع مؤتمر صحافي يذاع فيه بيان الامانة العامة للجائزة حول الفائزين بالجوائز لهذا العام ثم يجيب صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة على اسئلة الصحافيين.

وتتكون جائزة الملك فيصل من خمسة فروع هي

١ ـ جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام وقيمتها ٢٠٠ الف ريال وميدالية ذهبية وشهادة توضح اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة

٢ ـ جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية وقيمتها ٢٥٠ الف ريال وميدالية ذهبية وشهادة توضح اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة.

٣ ـ جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي وقيمتها ٢٥٠ الف ريال وميدالية ذهبية وشهادة توضح اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة.

٤ ـ جائزة الملك فيصل العالمية للطب وقيمتها ٢٥٠ الف ريال وميدالية ذهبية وشهادة توضح اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة

(التتمة صفحة ٢١)

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين

الرياض/ واس:

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني في الساعة العاشرة من صباح امس جموع المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

رسالتان ملكيتان الى اميري قطر والبحرين

الدوحة، المنامة ـ وكالات الأنباء:

سلم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس رسالتين من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين، وذلك في زيارتين خاطفتين لسموه الى كل من الدوحة والمنامة.

وعلم ان الرسالتين تتعلقان بالوضع

(التتمة صفحة ٢١)

●●●

جلالة الملك يهنىء رئيس ساحل العاج بذكرى استقلال بلاده

كما بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة للرئيس فيلكس هيفويه بواني رئيس جمهورية ساحل العاج بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

واعرب جلالة الملك المفدى عن تمنياته الودية بدوام الصحة والسعادة للرئيس فيلكس بواني وبوافر الرخاء والازدهار لشعب ساحل العاج الصديق.

في حديث خاص لـ «الرياض»

عرفات: لن نتخلى عن البندقية وكفاحنا المسلح سيستمر ويتصاعد

الخروج من طرابلس لايعني الا مزيدا من الالتزام بالخط النضالي

الزعيم الفلسطيني يشيد بموقف المملكة المخلص اثناء الحصار ويؤكد حرصه على اقامة علاقات وثيقة مع سوريا رغم ما حصل...

بيروت ـ مصطفي ناصر:

في حديث خاص «للرياض» . نوه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بموقف المملكة ازاء الاحداث الدموية الاخيرة في شمالي لبنان. وقال (انني اشكر جلالة الملك فهد على اهتمامه وسعيه من اجل وقف اطلاق النار .. كما انني تلقيت بامتنان كبير تصريح سمو الامير عبدالله لوكالة الانباء الكويتية اثناء زيارة سمو ولي العهد للكويت.

واكد الزعيم الفلسطيني في حديثه «للرياض» ان الكفاح المسلح سيستمر ضد العدو الصهيوني الغاصب. وقال ان خروجه من طرابلس لايعني الا مزيدا من الالتزام بالخط النضالي.

كما اكد حرص الثورة الفلسطينية على اقامة علاقات وثيقة مع سوريا رغم الاحداث الاخيرة. وقال انه اعلن اكثر من مرة انه يمد يده الى الاخوان السوريين. وان الثورة الفلسطينية تقف بكل امكاناتها في صف واحد مع الجيش السوري «بالرغم من كل الجراح التي في شعبنا»..

ورحب ابوعمار بموقف الملك حسين الاخير من منظمة التحرير ووصفه بانه «موقف قومي ملتزم». وقال: «اننا نتعشم ان يتطور الحوار الاردني ـ الفلسطيني لتنفيذ مقررات المجلس الوطني الفلسطيني .. وما اتفقنا عليه في قمة فاس الاخيرة».

وهاجم السيد عرفات في حديثه «للرياض» المنشقين عن حركة (فتح) ووصفهم بانهم «جواسيس وخونة، تابعون للانظمة العربية».

كما نوه بالموقف المصري خلال الاحداث الاخيرة في الشمال اللبناني قائلا. «انني لن انسى ان الوفد الشعبي العربي المصري هو الوحيد الذي جاء ليعيش مع اهل المدينة العربية المسلمة الباسلة طرابلس . الحصار . وهذه ليست المرة الاولى التي يقوم فيها الشعب المصري وجماهيره بتأييدنا وزيارتنا..»

[نص حديث عرفات ص٢١]

جلالة الملك استقبل رئيس جمهورية النيجر

الرياض/ و.ا.س:

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدي امس فخامة الرئيس حسين كونتشي رئيس جمهورية النيجر .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل.

وقد غادر الرئيس كونتشي الرياض عصر امس بعد زيارة عمل خاصة للمملكة.

وكان في وداع فخامته لدى مغادرته معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابالخيل ونائب رئيس المراسم الملكية منصور الخريجي وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين.

وكان الرئيس النيجري وصل الى

(التتمة صفحة ٢١)

كلمة الرياض

الكوارث والانفعالات الطارئة

عندما تتراخى الأحداث ولو لفترة يوم واحد في لبنان ولا يكون هناك سقوط لقتلى من البشر العرب أو حصار لآخرين منهم.. فإنها فرصة ولو كانت خاطفة ووجيزة كي نسترد انفاسنا ونتأمل أين نقف وماذا نكون.. وسط غابة الصراعات..

لا نريد ان نسأل عن مسببات الحروب الاهلية ونتائجها فذلك أمر مللنا تكراره ومل القارىء منا الحديث عنه واصبح ملجأ المتعبين ممن ابتلاهم الله بالكتابة للصحافة العربية..

من حقنا ان نلغي ذلك التساؤل ما دمنا نعيش في عالم يعيش اعنف الخصومات واعنف المخاطر ومع ذلك فهو يواجه قضايا مصيره الحرجة بشكل فردي لا يخضع لاستراتيجية موحدة.. وان كان في مناسبات المآسي يلقي بالتبعة على الجماعية المفقودة التي يتخلى عنها فردا فردا اذا ما دعت اليها مناسبات المخاطر.

كل عالم اليوم له استراتيجياته الخاصة.. الدول الكبرى تعرف تماما ما الذي تريده في المحيطين الهادي او الاطلسي او تحت جنوب القارة الافريقية بعد مائة عام..

اوروبا الغربية لها نفس البعد الزمني في رؤيتها لمصالحها ومخاطرها ومشاريع مستقبلها القادمة..

حتى شمال اوروبا.. المحايد.. الذي لا يخضع لاي ميول عسكرية خاصة.. هو الآخر يدرك مسألة

(التتمة صفحة ٢١).

مصرع ١٠٠ شخص في تصادم طائرتين على أرض مطار مدريد



مدريد مجموعة من الجثث مغطاة على مدرج مطار مدريد بينما يقوم رجال المطافىء والانقاذ بعملياتهم بين حطام الطائرتين اللتين اصطدمتا على ارض المطار امس مما ادى الى مقتل ٨٤ شخصا.

مدريد ـ وكالات الانباء:

قال مسئولو الدفاع المدني انه يخشى ان يكون نحو ١٠٠ شخص قد لقوا مصرعهم امس عندما اصطدمت طائرتان في ضباب كثيف في مطار باراخاس في مدريد..

وكانت الطائرتان تستعدان قبل ظهر امس للاقلاع من المطار عندما اصطدمتا وقد اسفر عن سقوط ضحايا..

وذكرت مصادر مطلعة ان دويا شديدا سمع في كل ارجاء المطار ويعرقل عمليات الانقاذ الضباب الكثيف الذي يحيط بالمطار والذي يعتبر وراء هذا الحادث فيما يبدو..

والطائرتان اسبانيتان احداهما تابعة لشركة الخطوط الجوية الاسبانية (ايبيريا) وكانت متجهه الى روما والاخرى تابعة لشركة خطوط جوية اسبانية داخلية (افيناكو) كانت متجهة الى سانتاندير الساحل الشمالي لاسبانيا..

وقال مسئولون اسبان انه تم تحويل عدة طائرات داخلية ودولية الى برشلونة وملقا امس بسبب الضباب الكثيف الا ان بعض الطائرات اقلعت من المطار كما كان

(التتمة صفحة ٢١)

مستشفى الملك خالد بتبوك

برعاية الامير عبدالمجيد والدكتور القصيبي يتم الافتتاح الشهر القادم

بداية التشغيل التجريبي والمستشفى بسعة ٥٠٠ سرير



الامير عبد المجيد بن عبدالعزيز

دكتور غازي القصيبي

تبوك/ وائل العليان وابراهيم اللاحم:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك في بداية شهر ربيع الثاني مستشفى الملك خالد بتبوك ويحضر هذا الافتتاح معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة..

هذا وقد بدا صباح امس التشغيل التجريبي لمدة شهر تقريبا حتى يحين موعد الافتتاح...

وسيقوم المستشفى خلال هذه الايام باستقبال اعداد قليلة من المرضى. ويستوعب المستشفى ٥٠٠ سرير.

هذا وقد جهز المستشفى بكافة الاجهزة والادوات المتطورة على ارقى المستويات..

ومع بداية العمل في المرحلة الثانية سيتم تشغيل العيادات الخارجية للمستشفى وزيادة الحالات التي يستقبلها المستشفى بجميع اقسامه.

ومن جهة اخرى تبلغ مساحة مستشفى الملك خالد ١٥٧٥٠٠ متر مربع وتقدر مساحة موقع المستشفى ب ٢٣٠٠٠ر٢٣ متر مربع..

هذا ويحتوي المستشفى على صيدلية تحتوي على كافة الادوية وتستوعب كميات كبيرة كذلك المختبر وقسم خاص بالاشعة واماكن خاصة بالطب الشرعي والقسم الهندسي..

كذلك يحتوي على اقسام خاصة للتنويم تستوعب ل ٣٠٠ سرير..

ويوجد بالمستشفى غرفتان خاصتان لاجراء العمليات المختلفة وغرف للعمليات بقسم الولادة وهناك قسم للطوارىء والاسعاف وللعناية الخاصة، كذلك قسم خاص بالعلاج الطبيعي..

ومن جهة اخرى فهناك اقسام للعيادات الخارجية التي تستقبل المرضى في اوقات مختلفة. وهذه العيادات مزودة باحدث الاجهزة الحديثة لمعالجة جميع الامراض .. ويعمل بهذا المستشفى نخبة من الاطباء المتخصصين.

ومن جهة اخرى فقد وصل الدكتور انور عبدالمجيد جبرتي مدير عام الشؤون الصحية بالمدينة المنورة ظهر يوم امس الاول الى منطقة تبوك لتفقد المستشفى والمنشآت الصحية في المنطقة كذلك مراقبة عملية التشغيل للمرحلة التجريبية للمستشفى الجديد.

في معهد الادارة العامة:

الاستعدادات النهائية للمؤتمر الوطني السابع للحاسب الآلي

كتب/ ابراهيم المسمار:

تجري الآن الاستعدادات النهائية لاستضافة المؤتمر الوطني السابع للحاسب الآلي بمعهد الادارة العامة، وذلك في ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٤هـ وسوف يستمر لمدة ثلاثة ايام.

ومن الجدير بالذكر ان موضوع المؤتمر السابع هو (ادارة واستخدام شبكات الحاسبات الآلية بالمملكة). وسيصاحب فترة عقد المؤتمر قيام معرض الحاسبات الآلية حيث تشترك فيه معظم الشركات المنتجة للحاسبات وبرامجها والعاملة بالمملكة.

ومن المعروف ان المؤتمر الوطني السادس تم عقده بجامعة الملك سعود عام ١٤٠٠هـ حيث حضره ٥٠٠ مشترك بينما يتوقع وصول عدد المشتركين ضعف هذا الرقم في المؤتمر الحالي.

الدكتور محمد الطويل

كتاب عن بحوث وتقارير ووثائق

المؤتمر الخامس للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين

صدر عن المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين كتابا يشمل بحوث وتقارير ووثائق المؤتمر العام الخامس للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين الذي انعقد في الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة في محرم ١٤٠٢هـ (نوفمبر ١٩٨١م) .

وقد تضمن الكتاب مقدمة بقلم الاستاذ عبدالله محمد الغانم رئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشؤون المكفوفين.. كما تضمن الكتاب في الجزء الاول منه جدول اعمال جلسات المؤتمر، وقائع جلسات المؤتمر وملخص الكلمات التي القيت فيه، كلمة وزير التربية والتعليم بالامارات، تقرير المكتب الاقليمي وبه ملحق يحتوى على التوصيات التي صدرت عن مؤتمرات لجنة الشرق الاوسط الاول والثاني والثالث والرابع.. ولمحة عن التعليم الخاص في المملكة العربية السعودية مقدمة من مدير تعليم المكفوفين بوزارة المعارف .

اما الجزء الثاني فقد تضمن العديد من البحوث لكتاب عالميين عن التعليم الخاص وتعليم المعاقين والخطط والبرامج في هذا الشأن .

اما الجزء الثالث من الكتاب فقد تضمن التوصيات والجهات المشاركة في المؤتمر والخبراء الذين حضروه

تدعيم ميزانية مستشفى الملك فهد بالهفوف وانشاء مركز لعلاج القلب

كتب/ احمد المغلوث:

قامت مديرية الشئون الصحية بالشرقية بدعم ميزانية مستشفى الملك فهد بالهفوف ب: اثنين ونصف مليون ريال وذلك لتدعيم ميزانيته وليتاح له التوسع في تقديم خدماته الصحية للمنطقة

ذكر ذلك «للرياض» الاستاذ ابراهيم شمس الدين مدير مستشفى الملك فهد واضاف بأن من اهم المشاريع الصحية القادمة التي يعتزم المستشفى تنفيذها خلال الاسابيع القليلة القادمة هو انشاء مركز متطور لعلاج القلب بالمستشفى .. المعروف ان المستشفى يشتمل على العديد من الاقسام العلاجية المتطورة.

●●●

وزارة الصحة والكليات الطبية في المملكة تشارك في المؤتمر الطبي الحادي والعشرين بالكويت

كتب/ ريحان الحربي:

في السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني القادم عام ١٤٠٤هـ سوف تشارك وزارة الصحة والكليات الطبية في المملكة في المؤتمر الطبي الحادي والعشرين المقام في الكويت حيث سيستمر لمدة خمسة ايام وسوف تقدم المملكة في هذا المؤتمر العديد من البحوث والاقتراحات التي كتبها كبار الاطباء في وزارة الصحة والكليات الطبية في جامعات المملكة ويبلغ عدد الدول المشاركة في هذا المؤتمر ٢١ دولة عربية واسلامية تحت شعار «الاطباء» في خدمة المجتمع العربي».

بدء العمل في مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنقطة الرياض بتكلفة ٤٩ مليون ريال

الرياض/ مشعل المطرفي:

● بدا العمل في مشروع مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنقطة الرياض وتبلغ تكاليف هذا المشروع اكثر من ٤٩ مليون ريال ويشتمل على دورين بالاضافة الى الدور الارضي وايضا فانه يقع في حي الربوة وعلى ثلاثة شوارع رئيسية بالاضافة الى شارع المائة العمومي في الربوة

وتحدث «للرياض» الاستاذ احمد العبدالله المشعل المدير العام للمديرية وقال بأن هذا المشروع يشتمل على مواقف للسيارات سواء للموظفين أو المراجعين بالاضافة الى انشاء حدائق داخل المساحة المتبقية من المبنى وانارتها ورصفها واضاف بأن هذا المبنى يشتمل على مكاتب للموظفين - سواء المدنيين او الفنيين ومكاتب مجهزة - للخرائط والرسومات البلدية، وقد تمت ترسية هذا المشروع على احدى المؤسسات الوطنية. ومدة تنفيذه سبعة وعشرون شهرا.

ومن جهة اخرى قال الاستاذ احمد المشعل بأن هذا المبنى سوف يقدم خدماته للبلديات التابعة للمديرية العامة والتي يبلغ عددها اكثر من اثنتين وثلاثين بلدية ومجمع قروي في منقطة الرياض وتسعى المديرية العامة في توصيل هذه الخدمات البلدية والقروية الى مختلف المدن التابعة لها وذلك من خلال ماتقوم به من ترسية للمشاريع الجديدة التي تحتاجها هذه المدن اولا بأول وذلك بناء على توجيهات معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري وحرصه على ايصال جميع الخدمات البلدية الى مختلف مدن المملكة وذلك من اجل مواكبة التطور الذي تشهده بلادنا في مختلف المجالات.

مكتبة للسيدات بجمعية الملك عبد العزيز الخيرية في القصيم

بريدة/نوال العجلجي :

صرحت نائبة رئيسة اللجنة الثقافية بجمعية الملك عبد العزيز الخيرية في القصيم للرياض، بان المكتبة التابعة للجمعية قد افتتحت ابوابها اعتبارا من بداية هذا الشهر ربيع الاول وستكون مواعيد الاستقبال من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا ومن الساعة الرابعة عصرا حتى السادسة مساء يوميا باستثناء يوم الجمعة .. وذلك بمقر الجمعية الجديد الواقع في حي المنتزه .

والمكتبة تضم كتبا قيمة في الدين والتاريخ والادب .

بموافقة مجلس الوزراء

الترخيص ل ٧٠٠٠ سيارة اجرة للعام الحالي

توزيع السيارات حسب احتياج كل مدينة وفق قواعد وضوابط

انخفض عدد السيارات الاجرة بمقدار ٦٦ الف سيارة

الامير نايف بن عبدالعزيز

كتب/ مندوب الرياض:

تمت موافقة مجلس الوزراء على الترخيص لسبعة آلاف سيارة اجرة خلال العام ١٤٠٤هـ وذلك لسد النقص الحاصل في المدن الرئيسية.

جاء ذلك القرار بناء على طلب مقدم من سمو وزير الداخلية بهذا الخصوص وتضمن القرار ايضا قيام وزارة الداخلية بوضع القواعد والضوابط التي تكفل توزيع هذه السيارات على الافراد المتقدمين للحصول عليها بعدالة.

هذا وقد جاءت الموافقة من قبل المجلس بعد ان تم الاطلاع على الخطاب المرفوع من سمو وزير الداخلية المتضمن الاشارة الى ماعرضه مدير الأمن العام بخطابه من انه قد صدر قرار لمجلس الوزراء فيما مضى بايقاف اعطاء تراخيص جديدة لسيارات الاجرة وقد تم تنفيذ ذلك واوقفت الادارة العامة للمرور سبك لوحات سيارات الاجرة منذ ذلك التاريخ وتضيف حيثيات القرار بأنه خلال السنوات الثلاثة الماضية منذ صدور القرار سحبت من السير اعداد كبيرة من سيارات الاجرة اما بسبب تلفها نتيجة الاستعمال واما لوقوع حوادث لها ونشأ عن ذلك انخفاض ملحوظ في عدد سيارات الاجرة العاملة من حوالي ١٠٦٠٠٠ سيارة الى ان اصبح عددها لايتجاوز ٤٠٠٠٠ سيارة، عدد كبير منها لاتتوفر فيه وسائل السلامة والنظافة وحسن المظهر بسبب قدمها كما جاء الاقتراح بالموافقة على الترخيص المشار اليه لسد النقص الحاصل في المدن الرئيسية ودعما لهذا المرفق الهام الذي يساهم مساهمة كبيرة في عملية النقل.

●●●●●

اللجنة التوجيهية لمشروع مخطط التنمية الشامل لمنطقة الباحة تعقد اجتماعها الثاني

تزويد اللجنة بالمشاريع المقدمة لخطة التنمية القادمة

الباحة/جمعان الكرت:

عقد اجتماع اللجنة التوجيهية الثاني لمشروع مخطط التنمية الشامل لمنطقة الباحة وذلك في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الماضي في مقر مشروع تخطيط وتنمية منطقة الباحة، وحضر الاجتماع رئيس بلدية منطقة الباحة ورئيس اللجنة التوجيهية المهندس محمد حمدان عطية ومدير المشروع المهندس علي ابراهيم بابعير والرائد فؤاد محمد كردي مدير ادارة مرور الباحة والاستاذ علي صالح السلوك ممثلا عن امارة المنطقة وممثل وكالة الوزارة لتخطيط المدن المهندس صالح محمد الطريف وخبير الامم المتحدة المختص د.عبدالرحيم خان وقد ناقش المجتمعون المواضيع التالية:

١- تقدم سير العمل في المشروع
٢- وصور التصوير الجوي وأعداد الخرائط الخاصة بالمنطقة
٣- البديل التنموي لمنطقة الباحة

هذا وقد طلبت اللجنة من الاستشاري اعداد دراسة تفصيلية شاملة عن البديل التنموي الذي اوصت به اللجنة والتنسيق مع الادارات والمؤسسات الحكومية في منطقة الباحة لتزويد مكتب التخطيط بقائمة المشاريع التي سوف تقترحها في الخطة الخمسية الرابعة لتتم دراستها وتنسيقها وترتيبها حسب الاولويات. ومما يجدر ذكره ان الشركة التي تقوم بتخطيط منطقة الباحة هي شركة عالمية متخصصة في اعمال تخطيط المدن والاقاليم حيث رصد لها مبلغ ٠٠٠ر٥٠٠ر٣٢ ريال، وعلى ضوء العقد سيقوم الاستشاري باعداد دراسة اقتصادية واجتماعية وعمرانية وعلى ضوئها يتم تجهيز المخطط الاقليمي للمنطقة والمخططات الرئيسية الارشادية لمدن المنطقة وايضا المراكز الرئيسية البالغ عددها ١٥ مركزا. وكذلك سيتم اعداد المخططات التنفيذية الخاصة بالمنطقة.

تحويل مزرعتين بالعليا والوادي الى متنزهين

الرياض/ واس:

وافق معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري على ترسية عدد من المشاريع البلدية بمدينة الرياض بلغت تكاليفها الاجمالية ٥٦ مليونا و ٩٨٠ الفا و ٤٢٣ ريالا. وتشمل هذه المشاريع تحويل مزارع الى حديقتين عامتين احداهما بالعليا باسم متنزه العليا وتبلغ تكاليفها ٢٢ مليونا و ٣٩٢ الفا و ٩٦٩ ريالا والثانية باسم متنزه الوادي وتبلغ تكاليفها الاجمالية ٢٤ مليونا و ٩٥٦ الفا و ١٣٠ ريالا.

اما المشروع الثالث فهو انشاء مابرة النسيم بتكلفة اجمالية وقدرها ٩ ملايين و ٦٣٣ الفا و ٣٢٤ ريالا.

وتتراوح مدة تنفيذ هذه المشاريع مابين تسعة اشهر الى خمسة عشر شهرا.

●●●

د. محمد علي قطان

رصف وتشجير الكورنيش الجنوبي بجدة ٨٠ كم طول الكورنيش شمالا وجنوبا

جدة/ واس:

تقوم امانة مدينة جدة حاليا باستكمال اضاءة الكورنيش الشمالي والكورنيش الجنوبي في مدينة جدة والبالغ طولهما ٨٠ كيلومتر

ذكر ذلك مساعد أمين مدينة جدة الدكتور محمد علي قطان واشار الى انه يجري الآن رصف وتشجير الكورنيش الجنوبي وان السفلتة في الاحياء الجنوبية وغيرها تخضع للاولوية على ضوء الدراسات التي تمت دراستها واعطاء الاولوية للاحياء ذات الكثافة السكانية والعمرانية واشار الدكتور قطان الى ان هناك مايزيد عن مائتين من المجسمات الجمالية ذات الطابع الاسلامي والتعبيري وان هناك العديد من المجسمات التي تمثل تاريخ جدة وعن المشاريع الجديدة لمدينة جدة قال انه يجري الآن استكمال المشاريع السابقة والتركيز على صيانة المشاريع التي انتهت في السابق.

واشار الى ان المساحات المزروعة بمدينة جدة تزيد عن ستة ملايين متر مربع وان هناك مايزيد على ثمان وخمسين حديقة.

«الرياض» تنشر اسماء ٣٤٥ مواطنا ومواطنة تم منحهم قطع اراض سكنية في منطقة تمير

على المواطنين المدرجة اسماؤهم مراجعة البلدية لاستلام اراضيهم

الرياض/ مشعل المطرفي:

■ تمت الموافقة على منح ٣٤٥ مواطنا ومواطنة قطع اراض في الدخل المحدود في منطقة تمير وصرح «للرياض» الاستاذ احمد العبدالله المشعل مدير عام المديرية وقال ان هذا ياتي انطلاقا من حرص حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين على توفير السكن الملائم لكافة المواطنين وتنفيذا لتوجيهات صاحب المعالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري بهذا الصدد فان المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض يسرها ان تعلن للاخوة الموضحة اسماؤهم ادناه بانه قد تم الانتهاء من اجراءات منحهم قطع اراض سكنية في تمير ونطلب منهم مراجعة البلدية هناك لاستلام اراضيهم.

واضاف الاستاذ المشعل بان المديرية تسعى دائما الى توفير جميع الخدمات للمواطن في اي مدينة او قرية في منطقة الرياض.

وفيما يلي قائمة باسماء ٣٤٥ مواطنا ومواطنة هم الذين تم منحهم الاراضي بمنطقة تمير:

■ بلدية تمير:

محمد عبدالله الهويشل - عبدالله ابراهيم الحاتم - حمد محمد الهديب - حمد عبدالله الهويشل - محمد فيصل الهليل - حمد علي حبيش الحبيش - عبدالهادي ابراهيم العبدالهادي - عبدالله محمد منصور المناع - عرفج فراج سعد السهلي - عبدالرحمن عبدالعزيز السلطان - ناصر فهد العثمان - عثمان محمد البرغش - ناصر عبدالله محمد السلوم - محمد ناصر الهديب - عبدالله عثمان الهويمل - عبدالعزيز عبدالرحمن المناع - فهد سعود الرمي - ابراهيم عبدالعزيز الشديد - سعد عبدالعزيز عثمان السعيد - ريس بجاد الريس - ابراهيم ناصر عثمان المناع - منصور محمد المناع - عبدالله عبدالعزيز الربيع - عثمان ابراهيم محمد السلوم - عبدالعزيز ناصر محمد العبدالله - محمد عبدالله يوسف الطامي - علي عبدالله المغامس - محمد ناصر حمد السعيد - ابراهيم محمد الحميدان - محمد حمد عبدالله الفيصل - محمد ناصر المناع - فهد سعد الغانم - ناصر عبدالعزيزالفرج - عبدالله ناصر السلطان - محمد حماد سلطان الريس - عبدالله ابراهيم عبدالرحمن المناع - عثمان ابراهيم سعد العثمان - حمد عبدالمحسن المفرح - ناصر عبدالله ابراهيم العبدالله - ابراهيم ناصر المحيدين - عبدالله عبدالرحمن العبيد السلوم - ابراهيم عثمان عبدالله المبارك - حسن جفيران السهلي - عبدالله عبدالعزيز الغانم - ناصر عبدالله الخريف - محسن ماجد محسن السهلي - محمد عبدالله الخريف - محمد سلوم فيصل العثمان - صبيح محمد الصبيح - عبدالعزيز ناصر المناع - ناصر فهد سعد المناع - حمد ناصر حمد السعيد - عبدالعزيز ناصر الخريف - عبدالله عبدالرحمن السهلي - عبدالعزيز ابراهيم الريس - محمد ناصر عثمان المناع - حمد عبدالعزيز حمد العبدالله - حمد عبدالعزيز عبدالله المفرج - عبدالله راشد محمد المنيع - ناصر سليمان العبدالكريم - محمد ابراهيم السعيد - حمود ابراهيم السعيد - عبدالعزيز ابراهيم المفرج - ناصر سعد الغانم - حمد علي محمد المنيع - عبداللطيف محمد المناع - ابراهيم عبد الله محمد

المفرج - جبر عبدالعزيز السليمان - حمد محمد الصبيح - فهد عبدالعزيز السريع - عبدالله ناصر عبدالرحمن المناع - سعود عبدالعزيز السريع - عثمان ناصر العثمان - عثمان حمد عبدالله العثمان - عبدالله ريس علي الريس - محمد عبدالمحسن عبدالرحمن المناع - يوسف طامي اليوسف - سعود عبدالله الحميدي - علي محمد راشد الغانم - حمد ناصر محمد الهديب - ناصر ابراهيم السلطان - احمد عبدالله سعد العثمان - محمد ناصر عبدالعزيز الحميدي - سيد ناصر عبدالله السعيد - عبدالله طامي يوسف الطامي - عبدالمحسن محمد الحسن - علي ناصر ابراهيم الدغيث - عبدالعزيز عبدالله الفيصل - احمد عبدالوهاب المناع - محمد ابراهيم مشل الفيصل - عثمان ناصر عبدالله العبدالله - عبدالله ابراهيم الحسن - محمد ناصر الرغش - محمد علي ابراهيم الفيصل - حمد علي محمد الصبيح - محمد عبد اللطيف المناع - راجح زيد الزيد - ناصر ابراهيم المنصور - سعود عبدالعزيز الحسن - حمد ناصر عبدالله المنصور - ناصر احمد الهليل - عبدالله عبدالعزيز العبدالله - احمد عبداللطيف المناع - عثمان حمد العثمان - محمد عبدالعزيز المناع - ناصر عبدالله احمد الفيصل - عبدالوهاب ابراهيم المناع - ابراهيم ناصر محمد العبدالله - عبدالله عبدالعزيز العيسى - حمد عثمان السلطان - علي ابراهيم محمد الفيصل - محمد حمد العبيد العثمان - عثمان حمد العيسى - ناصر عبدالله حمد العبدالله - عثمان عبدالله حمد العبدالله - محمد عتيق الكهربلان - عبدالرحمن علي الصبيح - حمد ابراهيم حمد الفيصل - حمد ناصر عبدالله المناع - عبدالعزيز ريس عبدالعزيز الريس - ابراهيم عبدالله حمد الفيصل - محمد عثمان السلطان - محمد عبدالله مانع الفرج - محمد عبدالله علي الفيصل - ناصر عبدالله ناصر الزمر - علي عبدالعزيز العبداللطيف - حسين ابراهيم الحسين - عبدالله محمد السلوم - عبدالله عبدالعزيز السلطان - عبداللطيف ابراهيم الفرج - حسن محمد الحسن - ابراهيم ناصر علي الفيصل - ناصر عبداللطيف المناع - عبدالعزيز عبدالله علي الفيصل - راشد عبدالعزيز العثمان - ابراهيم احمد ابراهيم المناع - حمد عبدالعزيز المناع - محمد عبدالعزيز العثمان - عبدالله علي الفيصل - علي ابراهيم الحسن - عبدالهادي عبدالكريم الحسين - ناصر عثمان العبدالله - عبدالله احمد الهلل - حمد عبدالله مانع الفرج - ابراهيم عبدالعزيز العثمان - ابراهيم منصور العبدالله - ناصر محمد عبدالعزيز العبدالله - عبدالعزيز عبدالله المنصور - حمد عبدالرحمن الحسن - الحميدي محمد الفيصل - عبدالعزيز عبداللطيف الفرج - محمد فهد زيد الزيد - عبدالله عبدالعزيز محمد العثمان - ابراهيم عبداللطيف المناع - مريم محمد قداش العبدالله - شماء حمد العبدالله - جوزاء محمد السلوم - موضي ناصر ابوهيب - ايتام صالح ناصر الزيد - نورة عبدالعزيز الريس - حياء محمد ابراهيم العثمان - ايتام عبدالعزيز الصبيح - سارة محمد الهديب - ايتام عبدالله الفوزان - لطيفة ناصر العثمان - سارة راجح ابراهيم الفيصل - ايتام علي الحاتم - لطيفة محمد ابراهيم الفيصل - سارة محمد الفوزان - ايتام عبدالله كديان الكويان - هياء ناصر عثمان المناع - سارة عبدالله حمد العبدالله - سارة ناصر عبدالله العبدالله - هيلة راشد العثمان - ايتام محمد عبدالعزيز الفيصل - حصة عثمان العبدالله - شاهه حمد عبدالله العثمان - ايتام ابراهيم محمد الفيصل - ايتام ناصر كريان الفيصل - نورة عشري الهديب - نورة عبدالله كديان - ايتام احمد عبدالله الفيصل - نورة محمد ناصر المناع - نورة عبدالعزيز السريع - شماء عبدالعزيز السعود - رسمية محمد الهديب - منيرة ناصر فهاد الفهاد - ايتام بداح جاسر السهلي - نهية عبدالله حمد المغامس - ايتام عبدالله الغانم - نورة علي عبدالعزيز السلوم - دليل حسن الجمعان - حصة ناصر البرغش - موضي ناصر العبدالله - سارة سليمان الجبر - شيخة راجح ابراهيم الفيصل - شماء علي راشد الحاتم - هياء يوسف الطامي - سلطان سعد السلطان - عبدالوهاب عبدالرحمن البرغيش - ناصر ابراهيم الحاتم - سعد عبدالله الفيصل - عبدالعزيز ابراهيم عبدالله السلوم - عثمان حسين العبدالله - عبدالرحمن علي العيسى - محمد ابراهيم منصور المنصور - حمد عبدالله الحسين - فيصل ابراهيم الفيصل - عبدالعزيز علي العبداللطيف - عبدالله عثمان حمد العبدالله - ابراهيم عبدالله عثمان السلوم - عبدالله حمد عثمان العبدالله - فيصل حمد الفيصل - ناصر راشد العثمان - محمد ابراهيم حمد الفيصل - عبدالله عبدالعزيز العبدالكريم - صالح عبدالعزيز الراقي - عبدالعزيز ناصر الفرج - عبدالعزيز صالح العبدالكريم - ابراهيم سعود عبدالعزيز السلطان - عبدالله عبدالعزيز سعود السلطان - علي سطلق علي الطامي - ابراهيم حمد المفرج - عبدالعزيز حمد العبدالله - حمد ناصر عبدالله السيد - علي حمد العلي العثمان - فائز عبدالله الهديب - محمد عبدالله ابراهيم الرغيش - عبدالله منصور الهويشل - حسن عثمان السلوم - فهد محمد الصبيح - محمد عبدالرحمن العيسى - ابراهيم عبدالعزيز الحسين - ابراهيم حمود عبدالله - عبدالله ناصر محمد الحسين - ناصر مشعل الفيصل - محمد حمد ناصر الفيصل - محمد فيصل محمد الفيصل - احمد ابراهيم ناصر المناع - ابراهيم عبدالكريم حمد الحسن - عبدالاله فهد الشيحة - عبدالله محمد حسن الحسين - ناصر عبدالعزيز العبدالله - عبدالعزيز عثمان ناصر الريس - عبدالعزيز علي العثمان - محمد احمد ابراهيم المناع - احمد ناصر محمد الحسن - ناصر عثمان العبدالله - عبدالله محمد ناصر العقيل - عثمان حسين الحسين - عبدالعزيز حمد علي العلي - حمد حسين عثمان السلوم - ابراهيم عبدالله محمد الحسين - سلوم حمد سلوم الدباس - احمد ناصر محمد العبدالله - حمد عبدالهادي محمد المناع - صالح عبدالله المناع - محمد عثمان حمد العبدالله - علي عبدالعزيز العثمان - فيصل حمد ناصر الفيصل - محمد حمد ناصر الفيصل - محمد حمد ابراهيم العبدالله - حمد عثمان الحسين - عبدالله عبدالهادي محمد المناع - عبدالله ابراهيم الهديب - ناصر عبدالله الصبيح - عبدالله محمد عبدالله الفرج - عبدالله ريس محمد الريس - الحميدي محمد عبدالله الهديب - حمد سعد الهديب العشري - ناصر سعود عبدالعزيز الرامي - صالح ناصر احمد الحيال - عبدالله محمد علي الصبيح - عثمان ناصر العبدالله - صبيح فهد محمد الصبيح - محمد ناصر محمد البصري - ريس سلطان رئيس الريس - عثمان حمد عثمان الريس - محمد عبدالرحمن المناع - محمد حسين عثمان السلوم - ابراهيم محمد ناصر الربيع - ناصر حمد ابراهيم المفرح - ابراهيم سعد الربيع - حمد عثمان عبدالله المبارك - ناصر عبدالعزيز احمد المفرج - عبدالله عثمان العثمان - عبدالله ابراهيم حمد المناع - ابراهيم فايز ابراهيم الهديب - منصور عبدالله البرغش - صالح ناصر التومان - محمد حمد محمد العثمان - خالد عبدالله البرغش - فهد ناصر محمد المفرج - ناصر عبدالله ابراهيم الصبيح - محمد مطلق علي الطامي - عثمان علي عثمان البرغش - ابراهيم ناصر محمد المفرج - ابراهيم عبدالعزيز الرامي - لؤي فايز الفائز - فهد ناصر عبدالعزيز المناع - مساعد فهد السحيم - حمد ابراهيم حمد الهديب - عبدالله عثمان الهديب - فهد عبدالله منصور البرغش - ابراهيم عثمان محمد المناع - ابراهيم محمد عبدالله المفرج - حمد محمد ما تم الماتم - عثمان سليمان العبدالكريم - عبدالعزيز ابراهيم الصبيح - علي عبدالله الفائز - عبدالهادي حمد عبيد العبيد - محمد حمد عثمان العبدالله - حمد ابراهيم محمد الحسن - عبدالله محمد ابراهيم الفيصل - ناجي حمد ناجي المنصور - ابراهيم عثمان حمد الريس - عبدالمحسن عبدالله عبدالمحسن - عبدالرحمن محمد الريس - ابراهيم حسن حمد الحمد - علي عبدالعزيز السريع - احمد حمد ابراهيم الفرج - محمد هديب منصور العبدالله - ناصر حمد

ناصر المبارك - حمد حمود السلوم - محمد حمد علي العيسى - عبدالعزيز محمد العلي العبداللطيف - محمد عبدالله محمد الفيصل - عبدالعزيز برغش البرغش - ناصر محمد عبداللطيف العيسى - ابراهيم حمد المناع - نورة ناصر العيسى - موضي عبدالله محمد الهديب - موضي ابراهيم عبدالرحمن البرغش - كبشة حاتم العتيبي - موضي محمد الحسن - حصة سعود عبدالعزيز الرامي - نورة حمد ابراهيم العثمان - ايتام سليمان الدخيل - سرة حمد الستيد - منيرة ابراهيم العثمان - صهيرة عبدالعزيز البرغش - موضي ابراهيم حمد السلطان.

جولة تفقدية على مشروع كهرباء تهامة المركزي

المرحلة الاولى من المشروع تخدم ٣٥ الف مشترك في اكثر من ١٠٠٠ قرية

القنفذة / سعيد الاسمري :-

قام مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية المهندس / عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري يوم الثلاثاء الماضي بجولة تفقدية لمشروع كهرباء تهامة المركزي وقد شملت تفقد مشاريع شبكات التوزيع التي تنفذ حاليا في كل من محائل - المجاردة - نمرة - الدقة - والصفة - والقنفذة والبرك والقوز والتي تمثل المرحلة الاولى من شبكات التوزيع لقرى تهامة المركزي والمواقع المذكورة هي مراكز لاحمال تشمل عددا من القرى تابعة لكل مركز وتخدم المرحلة الاولى من المشروع حوالي ٣٥ الف مشترك في عدد من القرى يزيد عن الالف قرية.

وكذلك تنفيذ خطوط الضغط العالي الذي يبلغ طولها حوالي ٥٠٠ كيلو متر والتي تبدأ من القنفذة الى الدقة ومن القنفذة الى نمرة خطين متوازيين ومن القنفذة الى البرك والى محائل وتعتبر هذه المرحلة الاولى من

حل المشاكل القائمة والتي تستجد حسب ظروف العمل وقد كان هذه

خطوط الضغط العالي وتبلغ المرحلة الثانية حوالي ٤٠٠ كيلومتر لم توقع عقودها حتى الآن وكذلك المحطات الفرعية في القنفذة والبرك والمجاورة ونمرة وثربيان ومحائل والدقة والتي بدأ تنفيذ بعضها وكذلك محطة التوليد الرئيسية في القنفذة وتبلغ طاقتها حوالي ١٥٠ ميجوات وتنفيذ المشروع بدأ ومن المتوقع ان ينتهي في أول العام القادم وشبكات التوزيع التي تنفذ الآن تعتبر المرحلة الاولى وسيتلوها انشاء المراحل الاخرى لكي تغطي جميع القرى في منطقة تهامة وتبلغ التكلفة الاجمالية للمشروع حتى الان في حدود (١١٠٠،٠٠٠،٠٠٠) وهذا يشمل الشبكات وخطوط الارسال ١٣٢ كيلووات والمحطات الفرعية ومحطة التوليد وجميع توابعها ومن جهة اخرى فقد صرح سعادته بأنه يتم اجتماع دوري للمناطق كل شهر تقريبا. يتم كل اجتماع في احدى المناطق والهدف منه

المرة الاجتماع في منطقة القنفذة كما سيتم عقد اجتماع مع المقاولين المنفذين لمشروع تهامة في موقع المشروع بالقنفذة للتنسيق وحل المشاكل التي تعتبر لكل مشروع بشكل مستمر.

هذا وقد استمرت الجولة والاجتماعات التي تمت في منطقة تهامة ثلاثة ايام.

عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري

تبرعات جديدة لبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية..

اعلن صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية ان البرنامج تلقى دفعة جديدة من التبرعات للمساهمة في اعمال البرنامج التي يقدمها لصالح نشاطات اليونسيف وفيما يلي قائمة جديدة بالمتبرعين..

السيد بيسلا كولنز - ٣،٠٠٠ دولار

السيد سحيم حسن الشهري - ٣،٠٠٠ ريال

موبل اويل - ٦٢،٥٠٠ دولار..

السيد جميل حسن عماشه - ٥،٠٠٠ ريال

السيد عبد الله حسن عماشه - ٥،٠٠٠ ريال

مؤسسة البطي للتجارة والمقاولات بريدة ١٥،٠٠٠ ريال

فاعل خير - ٥٠ ريال

فاعل خير - ٥٠٠ ريال.

السيد سيريل ماجنين سان فرانسيسكو - ٢٠٠٠ دولار

اطفال YMCA شيكاغو - ٢٥ دولارا

المؤسسة العامة لتحلية المياه - ١،٣١٠ ريالات

السيد بشير عثمان هاشم - ١٠،٠٠٠ ريال

السيد عبد الرحمن عبد الله - ٧،٠٠٠ ريال..

فاعل خير - ٤٠٠ ريال

فاعل خير - ٥٠٠ ريال

روضة الكروان - ٢،٧٧٥ ريالا..

فاعل خير - ٥،٥٥٠ ريالا (قيمة خمسة عشر خروفا)..

ورحب سمو الامير طلال بن عبد العزيز بالمواطنين والشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية وكذلك الاجانب المقيمين في المملكة الذين يرغبون التبرع ودعا لهم الى تقديم التبرعات الى البرنامج عن طريق:

- البنك السعودي الامريكي حساب رقم. ١١٩٠٠٠٨ بالريال ٢٩٠٠١٣٠ بالدولار..

- البنك السعودي البريطاني بجدة او اي فرع أخر من فروعه بالمملكة حساب رقم ٠١ - ٠٠٧٤٠ - ٢١

- بنك الرياض بالرياض او اي فرع من فروعه بالمملكة حساب رقم ٨٢/٣١

- البنك الاهلي التجاري بجدة او اي فرع من فروعه بالمملكة حساب رقم. ٢١٢٤٢٨..

مع ايضاح ان ذلك باسم بنك الخليج الدولي - برنامج اليونيسيف.

ويمكن ارسال التبرعات باسم سمو الامير طلال بن عبد العزيز او التقدم مباشرة الى مكتب البرنامج للتبرع في مقره: الرياض - الفاخرية - بجوار قصر المؤتمرات

ت ٤٤١٦٢٤٠ / ٤٤١٦٢٥٧ / ٤٤١٣٢١٨

تلكس رقم: ٢٠٤٠٧١

ثلاثة مراكز صحية جديدة تفتتح الاسبوع القادم بوادي المياه

كتب / احمد المغلوث :

يشهد وادي المياه بالمنطقة الشرقية خلال الاسبوع القادم افتتاح عدد من المراكز الصحية المختلفة في بعض مناطقه.

ذكر ذلك (للرياض) الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالشرقية واضاف بأن المديرية قد قامت مؤخرا باعدادها وتجهيزها بأحدث المعدات الطبية وتزويدها بعناصر طبية حتى تستطيع هذه المراكز تقديم خدماتها للمواطنين في كل من الصحاف والقليب وانطاع ومايتبع هذه المناطق من قرى وهجر اضافة الى استفادة المسافرين والعابرين من خدماتها .. هذا وكان الدكتور سامي قد قام يوم امس الاول بجولة تفقدية الى هذه المناطق بوادي المياه رافقه في الجولة عدد من المسئولين وذلك للاطلاع على اوضاع المراكز وماتحتاجه من معدات واجهزة استعدادا لافتتاحها الاسبوع القادم ...

د . سامي الصقير

تعقد في وزارة الاشغال العامة والاسكان

دورة تدريبية مكثفة لمنسوبي الوزارة من المهندسين بمختلف الفروع

كتب - صالح الزهراني:

يعقد في وزارة الاشغال العامة والاسكان بالرياض دورة تدريبية مكثفة لمنسوبي الوزارة في مختلف فروع الوزارة بالمملكة..

صرح بذلك مدير عام المختبرات بالوزارة المهندس حمود الجنيني واضاف ان الدورة تبدأ اعتبارا من يوم الاحد القادم الموافق ١٤٠٤/٣/٧هـ... حيث يفتتحها الدكتور مهندس حبيب مصطفى زين العابدين وكيل وزارة الاشغال العامة المساعد لشئون الاشغال وتستمر الدورة لمدة خمسة ايام..

واضاف المهندس الجنيني قائلا ان الدورة تشتمل على ميكانيكا التربة - وهندسة الاساسات وتكنولوجيا الخرسانة وقد تم اختيار عدد من الخبراء والمتخصصين بالمختبرات لالقاء المحاضرات على المتدربين وهم الدكتور رمضان النجار - والدكتور بيتر بالمان - والدكتور مهندس محمود الشيخ علي وسيحضر هذه الدورة الى جانب بعض مهندسي الوزارة مهندسون من الفروع واشار المهندس الجنيني ان الدورة ستتناول المواضيع التالية..

اولا - في مجال ميكانيكا التربة وهندسة الاساسات واحاطة مهندسي الفروع بعلوم ميكانيكا التربة

شرح العمليات الحقلية والعملية التي يقوم بها المختبر..

الوقوف على المشاكل الهندسية التي يواجهها مهندسي الفروع خلال انشاء الاساسيات للمباني..

مناقشة عامة مع المحاضرين عن مشاكل هندسية خاصة بنوع التربة..

نبذة عن جيولوجية التربة في المملكة..

ثانيا: في مجال تكنولوجيا الخرسانة..

تعريف مهندسي الفروع عن الطريقة العملية التي تستعمل لعمل الخرسانة بكافة درجاتها..

اهمية جودة المواد الاولية (الرمل - الزلط - الاسمنت)

اهمية جودة الخرسانة خلال وبعد الصب..

مناقشة سلامة المباني المتأثرة بوجود تشقق المتسبب في ضعف الخرسانة وكيفية معالجتها ووضع الحلول المناسبة لها بصورة علمية واقتصادية..

جودة التسليح للخرسانة المسلحة..

مدير جامعة الامام يلتقي بمديري المعاهد العلمية في مناطق المملكة

مناقشة اوضاع المعاهد وتحديد الوسائل لتطويرها

كتب/ عبدالمحسن الداود/

التقى معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ظهر يوم امس بمديري المعاهد العلمية التابعة للجامعة في مختلف مدن المملكة شارك فيه وكلاء الجامعة وعمداء الكليات ومديري الادارات في الجامعة.

وبعد افتتاح اللقاء بايات من الذكر الحكيم القى معالي مدير الجامعة كلمة رحب فيها بمديري المعاهد العلمية والمسئولين في الجامعة وتعرض لاهداف الجامعة ورسالتها في سبيل ترسيخ المبادىء الاسلامية ورجا ان يكون في هذا الاجتماع الخير والفائدة للحاضر والمستقبل. وقال ان بلادنا وهي بلاد اسلامية في حاجة الى توجيه الشباب وهذه المؤسسة جامعة الامام من اكبر المؤسسات التي تعنى بالمجال الاسلامي وعلينا مسئولية عظيمة تجاه ما اوكل الينا في تربية هؤلاء الناشئة واضاف ان حكومتنا الرشيدة تحرص على ان تحقق هذه الجامعة اهدافها وتقدم لها الدعم المستمر في سبيل ذلك.

وفي ختام كلمته تمنى ان يكون هذا اللقاء خطوة لاستمرار التنسيق بين المعاهد وادارات وكليات الجامعة وان تنعكس نتائجه على تحسين الاداء والرقي بالمستوى في جميع المعاهد العلمية.

وبعد ذلك القى وكيل المعاهد العلمية الشيخ عبدالرحمن الدخيل كلمة قال فيها انها لفرصة عظيمة ليلتقي جميع مديري المعاهد العلمية بالمسئولين في الجامعة وعلى رأسهم مدير الجامعة لتدارس امورهم والتعرف على وجهات النظر بين العاملين في هذه المعاهد والعاملين في اقسام الجامعة المختلفة واضاف ان هذا اللقاء لا يقتصر على البحث في امور المعاهد فقط فالمعاهد هي القاعدة للكليات وهي التي تعد لها ولذلك فاللقاء بين عمداء الكليات ومديري المعاهد فرصة طيبة.

وبعد هذه الكلمة القى الشيخ سليمان التويجري مدير معهد الرياض العلمي كلمة تحدث فيها عن اهداف هذه المعاهد والغرض من انشائها تعرض فيها الى ان هذه المعاهد بحاجة الى الدعم المتواصل الذي يمكنها من تبوأ مكانتها المطلوبة ومنزلتها الرفيعة.

وبعد تناول طعام الغداء قام المسئولون المشاركون في اللقاء بجولة على منشآت المدينة الجامعية تلتها جلسة عمل تخللتها مناقشات بين مديري المعاهد العلمية ومعالي مدير الجامعة والمسئولين في الكليات والمعاهد العليا ومديري الادارات في الجامعة بهدف تذليل العقبات التي تواجه المعاهد العلمية وتطوير العملية التعليمية للمعاهد.

والجدير بالذكر ان الهدف من هذا اللقاء هو بحث أوضاع تلك المعاهد والاستماع الى المسئولين فيها وما لديه من مقترحات ووجهات نظر ومطالب مما يساهم في تطويرها والارتفاع بها الى المستوى اللائق بها ويأتي هذا انطلاقا من اهميتها كامتداد لرسالة الجامعة تجاه العالم الاسلامي ومسئوليتها في نشر اللغة العربية والوعي الاسلامي.

د/ عبدالله التركي

وزير الداخلية المغربي يزور المدينة المنورة

المدينة المنورة/ واس/

وصل وزير الداخلية المغربي ادريس البصري الى المدينة المنورة صباح امس قادما من بغداد في بداية زيارة للمملكة يزور خلالها المسجد النبوي ويؤدي مناسك العمرة.. وكان في استقباله لدى وصوله وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء حمد العريفي وعدد من المسئولين..

---

١٧٧ مستوصفا عاملا بالمنطقة الغربية تتوفر فيها كافة الاجهزة والامكانات اللازمة

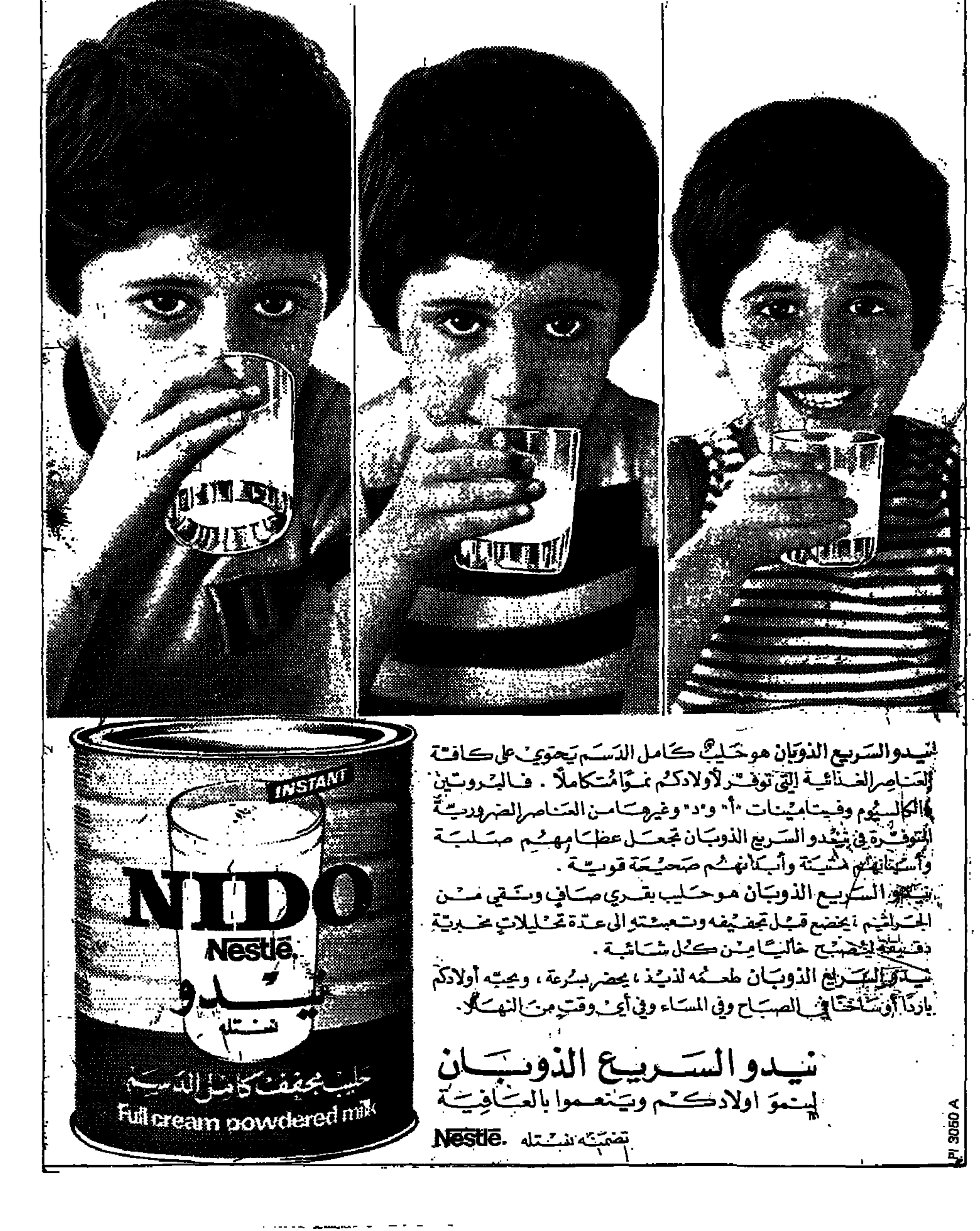
جدة/عبدالرحمن السعدون:

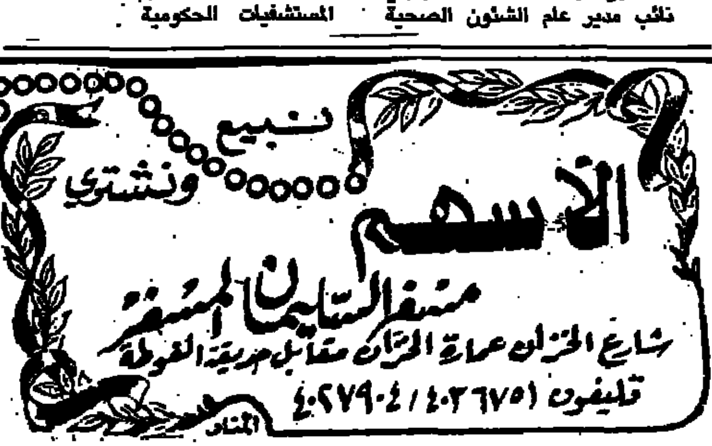
بلغ عدد المستوصفات الصحية العاملة والتى تقدم الخدمة للمواطنين بالمنطقة الغربية ١٧٧ مستوصفا تتوفر فيها الاجهزة الصحية والامكانات اللازمة التي تكفل لها اداء دورها الهادف والبناء في علاج المرضى وراحتهم.

صرح بهذا د/حسن غزنوي نائب مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية.

واوضح ان هذه المستوصفات عملت على تخفيف الضغط عن المستشفيات الكبيرة وتقديم خدمات اكبر لسكان الاحياء

الجدير بالذكر ان هذه المستوصفات لديها الاستعداد لخدمة المرضى من المواطنين وغيرهم وكذلك الاحالة ان لزم الامر الى المستشفيات الحكومية.







فرع الزراعة في القويعية

■ المنطقة تمتاز بجودة التربة وخصوبتها لاحتوائها على كافة العناصر

تقديم الخدمات والارشادات للمزارعين لتطوير الزراعة



تحقيق / عبدالله ابراهيم الفوزان

للزراعة اهمية قصوى في مملكتنا الحبيبة ونلمس الدور البارز الذي تقوم به وزارة الزراعة والمياه وفروعها المنتشرة في مختلف مناطق المملكة حيث يبذل المهندسون الزراعيون وكافة المسؤولين عن قطاع الزراعة والمياه جهودا مكثفة للنهوض بالزراعة ورفع مستوى الانتاج الزراعي والحيواني عن طريق ادخال محاصيل زراعية جديدة وتحصين الحيوانات ضد الأمراض المختلفة وذلك بهدف سد حاجة المملكة من المنتجات الزراعية والحيوانية. وتاكيدا لابراز دور وزارة الزراعة والمياه وما تقوم به من جهود في هذا الشان كان لمكتب جريدة الرياض بالقويعية هذا اللقاء مع الاستاذ/ عبدالله محمد اليابس مدير فرع الزراعة والمياه بالقويعية، وقد تحدث سعادته عن فرع الزراعة والمياه في القويعية فقال: يعتبر فرع الزراعة والمياه بالقويعية من اقدم فروع وزارة الزراعة حيث انشيء في عام ١٣٧٤هـ و يعتبر همزة الوصل بين وزارة الزراعة والمياه والمزارعين، ويعمل الفرع دائما على ارشاد المزارعين وتعريفهم باحدث اساليب وطرق الزراعة الحديثة، وكذلك تقديم الخدمات البيطرية للحفاظ على الثروة الحيوانية، ويعمل الفرع على مكافحة الآفات وذلك بتقليل الضرر الذي تحدثه الحشرة او الآفة لمختلف المحاصيل الزراعية. هذا فضلا عن الانشطة الأخرى والخدمات التي يقدمها الفرع لمزارعي المنطقة من قبيل معاينة طلبات السقيا ورخص الحفر وطلبات استقدام العمال الزراعيين للعمل بالمزارع وغيرها من الخدمات.

- ثم تحدث سعادته عن الزراعة في منطقة القويعية من حيث طبيعة الارض ونوع المحاصيل ومستوى الانتاج وعدد مزارع المنطقة ونسبة الزيادة كل عام والمحاصيل الجديدة التي ادخلت بالمنطقة فذكر ان منطقة القويعية وضواحيها تمتاز بجودة التربة وخصوبتها لاحتوائها على جميع العناصر اللازمة فيما عدى عنصر الفوسفات الذي تفتقر اليه جميع مناطق المملكة تقريبا، اما عدد مزارع المنطقة فيبلغ نحو ٣٢٧٠ مزرعة بنسبة زيادة قدرها ٣٠ في المائة كل عام منها ٨٥٠ مزرعة لزراعة القمح، اما باقي المزارع فيزرع بها المحاصيل الأخرى كالشعير والبرسيم والخضروات والنخيل والفواكه والذرة هذا فضلا عن الزراعات الجديدة التي تم ادخالها وهي البطاطس وبعض انواع الخضروات كالملفوف والزهرة والبانخ واشجار الحمضيات كالبرتقال واليوسفي والليمون.. واكد سعادته ان مستوى الانتاج جيد ويعود على المزارعين بمردود مجز ..



عبدالله اليابس
مدير فرع الزراعة والمياه بالقويعية

ثم تحدث سعادته عن الخدمات والمساعدات التي تقدم للمزارع من قبل الفرع فقسمها الى نوعين:

أ) الخدمات الارشادية من قبيل ارشاد المزارعين على زراعة التقاوي السليمة والعناية بخدمة التربة وابلاغهم بانسب المواعيد لزراعة المحاصيل المختلفة على مدار السنة فضلا عن تعريف المزارعين بطرق الزراعة الحديثة والاستجابة السريعة لطلبات المزارعين الخاصة بارسال فرق الوقاية لرش المحاصيل وحمايتها من الآفات..

ب) خدمات وقاية المحاصيل وقد تم في هذا المجال رش وعلاج مساحة ٧٨٨٠ دونما من الخضروات والبرسيم والمحاصيل المختلفة كما تم ايضا رش ١٧٩٠ شجرة من النخيل والرمان. علاوة على مقاومة حشرة المن في محصول القمح العام الماضي عن طريق رش الحقول بواسطة الطائرة وفرق الوقاية بفرع الزراعة وقد بلغت مساحة ما تم رشه ١١١٫٢٥٠ دونما في مناطق الجلة وتبراك والفويلق والحرملية والخروعية والمليحات. وفضلا عن كل هذا وذاك يقوم الفرع بتقديم اعانة لمنتجي التمور وغارسي النخيل في المنطقة، وقد تم صرف مبلغ ١٦٣٫٧٤٣ ريالا لمنتجي التمور لعام ١٤٠٢هـ.

- ثم تناول اللقاء بعد ذلك عدد المشاتل الصيفية والشتوية التي قام المشرفون الزراعيون بالفرع بزراعتها حيث أكد سعادته قيام الفنيين الزراعيين بعمل حقول ارشادية وزراعتها بانفسهم مستخدمين لاحدث الطرق الزراعية حتى تكون مراة للمزارعين. كما قام الفرع بعمل ١١٥ حقلا من الخضروات الشتوية على مدار السنوات السابقة في مساحة قدرها ٢٣٠ دونما مزروعة بالجزر والبصل والبسلة والسبانخ والملفوف والزهرة فضلا عن ١٢٠ حقلا ارشاديا صيفيا على مساحة ٢٥٠ دونما مزروعة بالبطيخ والشمام والخيار والفلفل والباذنجان والبامية والطماطم.

- وعن المشاريع التي وافقت عليها وزارة الزراعة والمياه وستنفذ بمشيئة الله في القويعية والمناطق التابعة لها اكد سعادته انه تمت الموافقة على ٨ مشاريع مزارع دواجن و٤ مشاريع تسمين اغنام و٦ مشاريع تسمين وتربية اغنام وما يزيد عن ١٠ مشاريع لانتاج القمح والأعلاف كما تم توزيع اكثر من ٢٠٠ قطعة ارض زراعية بالاضافة الى بعض القطع الأخرى التي ستوزع على المزارعين بعد دراستها..

- وفي ختام حديث سعادة مدير فرع الزراعة والمياه بالقويعية عن الزراعة اشار الى تطور الزراعة في القويعية فذكر ان الزراعة خلال السنوات السابقة كانت بدائية وكانت المزارع محدودة ثم بدات تتطور تدريجيا ابتداء من عام ١٣٩٧هـ حتى عام ١٤٠٠هـ ثم تطورت الزراعة بعد ذلك تطورا سريعا وذلك لعدة أسباب أهمها:

١/ دعم حكومتنا الرشيدة للمزارعين من ناحية تقديم القروض لهم وتزويدهم بالمعدات الزراعية الحديثة ومعالجة مزارعهم بالمجان..

٢/ اقبال المواطنين على الزراعة، هذا وقد اعرب سعادته عن امله في ان يتم رفع مستوى فرع الزراعة والمياه بالقويعية الى مستوى مديرية للزراعة وذلك نظرا لتطور المنطقة من الناحية الزراعية وترامي اطرافها لتقديم خدمات افضل للمزارعين.

ثم انتقلنا للحديث مع مدير فرع الزراعة والمياه بالقويعية الاستاذ عبدالله اليابس عن الخدمات البيطرية والانتاج الحيواني بالمنطقة فقال سيادته: ان هناك خدمات كثيرة لعل اهمها علاج وتحصين الحيوانات الموجودة بالمنطقة ضد الامراض والتي يبلغ عددها ٢٢٠٫٠٠٠ راس من الغنم والبقر والجمال والخيول والماعز. واكد سعادته انه تم بالفعل علاج حوالي ٢٢٩٥٨ راسا من الابل وحوالي ١٤٠٨٨٧ راسا من الغنم وحوالي ٣٤٥٢٦ راسا من الماعز، كما تم تحصين حوالي ١٧٠٫٠٠٠ راس من الغنم وتحصين ٢٫١٥٠٫٠٠٠ دجاجة ضد مرض النيوكاسل وجدري الطيور..

- اما عن شكوى بعض المزارعين ومربي الماشية من عدم الاستجابة السريعة لطلباتهم اكد سعادته ان هذا يرجع الى كثافة عدد المراجعين وقلة الفنيين البيطريين حيث ما زال هناك طبيب واحد ومساعد واحد فقط يعملان بالفرع، واعرب عن امله في ان يتم تزويد الفرع باعداد اخرى تساعد على سد العجز والتلبية السريعة لطلبات المراجعين.

- وفي ختام لقائنا مع مدير فرع الزراعة والمياه بالقويعية اكد حرصه على القيام بجولات ميدانية لتفقد مواقع الانتاج الزراعي والحيواني بالمنطقة وذلك لمتابعة تنفيذ القرارات التي يتخذها والتي تخدم الانتاج الزراعي والحيواني بمنطقة القويعية وتوابعها..

جامعة الملك عبد العزيز

- الحاجة الى تنظيم مواقف السيارات

- قريبا لن يسمح لكل شخص بالدخول

● جدة / عبدالرحمن السعدون
● تصوير / احمد محمود

نظرة فاحصة يلقيها كل من يذهب الى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة نظرة فيها امل بان يجد موقفا مناسبا لسيارته.

هذه المشكلة المزمنة لم يجد لها المسؤولون حلا جذريا نظرا لكثافة العديد للمراجعين وكذلك طلاب الجامعة بالاضافة الى اعضاء هيئة التدريس وهؤلاء يزيد عددهم على عشرة الاف شخص.

والجامعة بما تضمه من تخصصات مختلفة وكليات ومراكز للابحاث كل هذا عمل على ايجاد هذا الزحام الشديد على مختلف النقاط المهمة حول الجامعة .

ولعلنا نحاول ايجاد الاسباب الكامنة وراء هذا الخناق :

اولا:

وجود المستشفى الجامعي على مقربة من جامعة الملك عبدالعزيز وغير خاف عن الجميع مايجده المستشفى من اقبال شديد من قبل المواطنين والمراجعين بالاضافة الى الزائرين ، ورغم وجود - موقف خاص بالمستشفى الا انه لايفي بالغرض المطلوب منه نظرا لكثافة عدد السيارات التى ترد الى المستشفى.



ثانيا:

وجود كلية البنات او القسم الخاص بالطالبات على مقربة من البوابة الرئيسية للجامعة ونجد ان المواقف امام البوابة الرئيسية لقسم الطلاب قد امتلأت بالسيارات نجد الزحام على اشده امام قسم الطالبات وخاصة فى الساعة الثانية ظهرا وهو موعد انتهاء الفترة الصباحية من المحاضرات بالاضافة الى ذلك السيارات الخاصة بأولياء امور الطالبات والتى تفد فى هذا الموعد بالذات لتصل الطالبات الى بيوتهن.



ثالثا:

الزحام الشديد الذى نراه فى الموقف الخلفي لكلية العلوم جهة الشمال ومقابل الخيمة الاولومبية وسبب الزحام فيه هو تحديد الرؤية المكانية للموقف والواضح ان القرار صائب فى تحديد مساحة الموقف ولكنه اهمل ايضا مساحات اخرى خلفية يمكن استغلالها لمواقف اخرى مساعدة ومكملة للموقف ذاته .

وقد تحدث د/ محمد على حبشي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالنيابة عن هذا الموضوع فقال / بانه سيصدر تنظيم خاص عن دخول السيارات الى الحرم الجامعى ولن يسمح لكل شخص بالدخول لان المسافة من البوابة الى داخل الجامعة لاتتجاوز مدتها الخمس دقائق.

كانت تلك الاجابة عن موضوع دخول السيارات الى الحرم الجامعى ونحن ننتظر الاجابة عن المواقف الخارجية ومدى حاجتها الى التنظيم خاصة وان مشروع توسعة خط الجامعة والمتصل بالخط السريع فى طوره الى الانتهاء.

اوراق محرر

قد اكون امرأه .. ولكن

ما جدوى ان تتحرر المرأة خارجيا وشكليا مادامت مازالت مستعبدة داخليا من قبل تفاهات نفسها والمحيطين بها؟

هذا السؤال كان يطاردني طوال اقامتي فى العاصمة الرماديه .. وكلما شاهدت احداهن ترفل فى حلل بهيه وترفع رأسها عاليا بانها ترتدى اخر ماوصلت اليه الازياء فى باريس ولندن ... واخر ماوصل الى اسواق الخليج من مجوهرات وحلى .. واخر ماتوصل اليه العقل الياباني من الات الطرب والغناء... كلما شاهدت هذا .. كلما زادت قناعتى بعدم جدوى قضية التحرر المزعومة التى تطالب بها المرأة.

المرأة هذا المخلوق المعقد التركيب الغريب التصرفات .. تسعى لاحتلال اعلى المراكز.. عبر اعتقادها باحقيتها فى ذلك طبقا لمبدأ المساواة الذى تطالب به هذه المرأة مهما بلغت من الرقى الفكرى والثقافى تبقى امرأة .. تتحكم بها العادات والتقاليد والمكر والخديعة وحيل النساء وغيرتهن وحقدهن .. وتدمر فى النهاية كل مايحيط بها من مبادىء وقيم على محراب المحبة او الكره.

وتجد هذه المرأة تهتم جدا بمظهرها الجماعى اكثر من اهتمامها بمظهرها الثقافى الفكري الاجتماعي والدينى . فاعتقادها الدائم والابدى هو ان زينة المرأة هى الشيء الوحيد المهم فيها كمظهر ، ومن ثم تأتى البقية الباقية ككماليات ثانوية . ولاترفعوا حاجبا لاعلى واخر لاسفل عجبا من حديثي .. اذ انكم لو شاهدتم (واعتقد انكم فعلتم) فتيات الجيل المثقف والمطالبات بالحرية لبكيتم مثلى ولطالبتم بالحكم شنقا على من اصدر اشعارات تطالب بتحرر المرأة. هذه المرأة التى تتسكع فى الاسواق والاندية والتى لاترى واحدة منهن فى مكتبة عامة كانت او خاصة هى نفسها التى تطالب وتبحث جاهدة عن مكان لها وسط مجتمع الرجال كما يسمينه.

ـ قد اكون امرأة .. ولكننى اطالب بمصادرة حرية كل امرأة لاتعرف من معنى الثقافة سوى اسمها ...

ـ قد اكون امرأة ولكننى اعترف بعدم احقية اي امرأة مهما بلغت من العلم ان تتقلد منصبا مهما فى اي ادارة من الادارات عامة او خاصة.

قد اكون امرأة ولكننى ارفض .. وارفض .. ان اكون واحده من هؤلاء المحنطات فى تابوت من المساحيق الصارخة .. سواء على الوجه او على القلب...

وارفع صوتى عاليا اشجب كل مقالة كتبتها دفاعا عن المرأة ضد الرجل .. اذ لم اكن اعلم ان هناك بعضا من النساء يستحققن كل مايصدر من الرجال فى حقهن ... وانهن فى بيوتهن تابعات افضل بكثير من اخراجهن واخراج عقدهن النسائية معهن الى المجتمع.

ماجدة الجارودي

باختصار

المجمعة/ محمد الأمان:

أصدر رئيس بلدية المجمعة المهندس عبد العزيز الطوب قرارا بتطبيق غرامة مالية بمقدار ٥٫٠٠٠ ريال على احد مقاولي البناء لمخالفته للشروط الفنية في البناء وقيامه بتعديل المخطط الذي سبق اعتماده من البلدية. كما تضمن القرار تطبيق غرامة مالية مقدارها ١٫٠٠٠ ريال على صاحب المبنى لموافقته على التعديل الذي احدثه المقاول في المخطط.

هذا ومن جهة اخرى قامت البلدية بتطبيق عدد من الغرامات على بعض المطاعم لعدم تقيدها بالشروط الصحية.

كما تم اغلاق عدد اخر منها الى جانب اغلاق بعض محلات بيع اللحوم لعدم التقيد بالتعليمات والشروط الصحية وتاتي هذه القرارات ضمن اهتمامات البلدية بالمحافظة على سلامة وصحة المواطنين والقضاء على اي اهمال او تقصير قد يتعرض له المواطن من بعض ضعاف النفوس.

المجمعة/ محمد الأمان:

بدأت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة سدير بتوزيع خلايا النحل على المزارعين بالمنطقة وذلك في كل من مقر المديرية بالجمعة والفروع التابعة لها في كل من الغاط وحوطة سدير وثادق.

ذكر ذلك للرياض، نائب مدير المديرية الأستاذ عبد الرحمن السعيد. وقال بان اجمالي الخلايا التي سوف يتم توزيعها ٢٢٥ خلية منها ٩٢ خلية سوف تقدم كجوائز تشجيعية لسبعة من مزارعي المنطقة. اما البقية فستقدم للمزارعين باسعار رمزية بواقع ٦٢٥ ريالا للخلية الواحدة، وتضم كل خلية ٥٫٠٠٠ نحلة.

واضاف بان المديرية ستقوم بتزويد المزارعين بجميع الادوات والاجهزة الخاصة بتربية النحل كما سيقوم الفنيون المختصون بمتابعة المشروع وتوجيه المزارعين لاتباع الطرق الصحيحة في تربية النحل خاصة وان هذا المشروع يعتبر الأول من نوعه في المنطقة.

شريط الأخبار

مساجد الزلفى .. بناء وترميم عدد من المساجد صيانة ونظافة ٢٠ مسجدا

الزلفى / مكتب الرياض :-

تم الانتهاء من بناء وترميم عدد من المساجد بمنطقة الزلفى كما تم ترسية مشروع نظافة وصيانة عشرين مسجدا بالزلفى .

ذكر ذلك (للرياض) مدير اوقاف الزلفى الشيخ / يوسف العبدالرحمن الدويش واضاف انه تم مؤخرا تشكيل لجنة من ادارة اوقاف الزلفى وفرع وزارة الاشغال بالقصيم حيث قامت بتسليم موقع مسجد العبودى الواقع بالحي الجنوبي بالزلفى الى احدى المؤسسات لترميمه مع انشاء دورة مياه له كما قامت اللجنة باستلام مسجد حي ١٣ بمخطط المطار استلاما مبدئيا وكذلك قامت بتسليم موقع مسجد الجبيدة بالحي الجنوبي ومسجد الشيشه الواقع على شارع المطار لترميمه وانشاء دورات مياه لهما واضاف الشيخ / الدويش ان ادارة الاوقاف قامت باستلام مصليات العيد في كل من الحي الشمالي بالزلفى وبلدة قصيباء بعد الانتهاء من تنفيذها كما تم تسليم موقع جامع بلدة مشاش لترميمه واقامة مئذنته كما تم ترسية عملية تغيير الشبكة الكهربائية لجامع الحي الجنوبي .

واضاف انه تم ترسية نظافة وصيانة عشرين مسجدا بمنطقة الزلفى على احدى المؤسسات الوطنية وهى جامع الحي الشمالى وجامع الحي الجنوبى وجامع المنطقة الوسطى وجامع علقه وجامع الغنام وجامع الطريقى وجامع الدويش ومساجد الجنوبى الشرقى بعلقه والعويس وابوعتيقه والنيب والصناعية والبنيع والطريقى وحى ٣ وحى ٧ والعواد وسنيد والعنيفى والعطاالله على طريق الرياض كما ان هناك عددا من المشاريع سيتم قريبا تنفيذها .

●وزير الحج والاوقاف ●

تحسين وتجميل مدينة خميس مشيط رصف وسفلتة عدد من الشوارع وانشاء نوافير ومجسمات جمالية

ابها / محمد بن صبر :-

تقوم بلدية مدينة خميس مشيط هذه الايام بعمل مجسمات جمالية للمدينة حيث تم رصف وسفلتة عدد من الشوارع وتركيب مجموعة من اعمدة الاضاءة كذلك ساهمت بعض المؤسسات والشركات فى تجميل المدينة بانشاء العديد من النوافير والمجسمات المختلفة حيث تم توزيعها على مداخل المدينة والميادين وتقوم البلدية حاليا بجولة على الشوارع لازالة مخلفات العمائر كذلك يقوم القسم الصحي فى البلدية بمتابعة المطاعم والافران واسواق الخضروات واللحوم من اجل النظافة ومطالبة اصحاب هذه المحلات بالتقيد بالتسعيرة التى وضعتها البلدية لكل صنف وقد اهابت بلدية خميس مشيط بالمواطنين التعاون مع البلدية واشعارها بالمخالفين فتعاونهم مع جهاز البلدية سيحل المشاكل وتحاسب المهملين والمقصرين .

دوره مسائية في مركز التدريب المهني بالمجمعة
الاولوية للاميين ولمن هم اقل ثقافة

كتب/ مندوب الرياض/

تم في مركز التدريب المهني بالمجمعة فتح ابواب القبول للدورة المسائية الثانية عشرة (ببرنامج التدريب التمهيدي الصناعي) البرامج المسائية.. وسيبدأ القبول اعتبارا من ١ ربيع الاول من هذا العام وحتى نهاية ٢٤ من الشهر نفسه في الاقسام التالية: كهرباء تمديدات وميكانيكا سيارات..

ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية والا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٥٠ سنة وتعطى الاولوية للاميين ولمن هم اقل ثقافة..

ويمنح للمتدرب مكافأة تشجيعية مقدارها ٤٠٠ ريال شهريا بالاضافة الى بدلات اخرى.. كذلك يحصل كل خريج على مبلغ ٢٠٠٠ ريال عند تخرجه ويعطى شهادة تؤهله للعمل في الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات.. ويؤمن للمتدرب المواصلات والسكن للمغتربين..

على ان يحضر المتدرب بعض المستندات ومنها صورة من حفيظة النفوس او وثيقة توضح جنسيته مع الاصل للتصديق على الصورة مصورة من المؤهل الدراسي ان وجد مع (٣) صورة شمسية مقاس ٤ × ٦ وملف علاقي..

وصرح مصدر مسئول في المركز ان شبابنا قد تفهموا اهمية التعليم الفني والتدريب المهنى بدليل هذا الاقبال على مدارسه ومراكزه ومعاهده المختلفة.. وقال ان هذه المراكز تعمل على اعداد الشباب السعودي القادرة على النهوض بالمجتمع في البلاد لتغطية الاحتياجات من العمالة الفنية الوطنية المدربة ذات المهارات في انواع المهن المختلفة.. وطالب شباب المنطقة سرعة تسجيل اسمائهم لهذه الدورات الجديدة في تمديدات الكهرباء وميكانيكا السيارات. حيث قال ان القبول ينتهي في ٢٤ من هذا الشهر واوضح انه يمكن لكل مواطن الاتصال بالمركز للحصول على كافة المعلومات.





تكتبها اليوم:

د/ابتسام البسام

• حياة القلب •

التعليم هو احد وسائل التربية.. والتربية عملية معقدة تهدف الى تنمية الشخصية البشرية الى اقصى درجة تسمح بها امكاناتها واستعداداتها بحيث تصبح شخصية سوية مبدعة نافعة قادرة على تطوير مجتمعها والتطور معه.. انها عملية ذات وجهين.. عملية بناء وتكوين وتنمية توجه الانسان نحو الحياة الفضلى، وعملية وقاية واصلاح تحمي الانسان من الشرور والاخطار الصحية والنفسية والاجتماعية..

وليست التربية احد اختراعات القرن العشرين، بل هي قديمة قدم الانسان نفسه..

خلق الله البشر ووضع فيهم العوامل التي تجعلهم يختلفون في السلوك والتفكير وزودهم بقدرات وحواس تساعدهم على تعليم وتهذيب وتطوير انفسهم وابنائهم وابناء مجتمعاتهم.. قال سبحانه وتعالى في كتابه العزيز (والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة)..

وفي القرآن الكريم نجد الموقف التعليمي الاول: (وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء ان كنتم صادقين قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم).

* * *

في بداية وجود المجتمع البشري كانت الحياة خالية من تعقيدات ظهرت بظهور الحضارات الانسانية، وعليه كانت العملية التربوية عملية بسيطة تتم بطريقة الية فرضتها الظروف.. شعر الانسان بالجوع فتعلم الصيد والزراعة، وشعر بالبرد فتعلم ان يشعل النار ويستر جسده، وشعر بحرارة الشمس فتعلم ان يحتمي بالظل وهكذا..

وبعد مرور فترة من الزمان، بدأ الانسان يتربى بطريقة المشاهدة والتفكير والمحاكاة.. خرج الابن مع ابيه المزارع الى الحقل فتعلم كيف يحرث وكيف يبذر البذور، وتعرف على حيوانات الحقل ودورها.. ولما بلغ سنا استطاع فيه مساعدة ابيه، وتعلم منه كيف يمسك بالفأس وكيف يجني المحصول وكيف يروي الارض، وفي محيط الاسرة تعلم اللغة والعادات ومعايير السلوك..

ومع تطور الحضارة الانسانية ادرك الانسان مدى عجزه ان يتولى عمل كل شيء بمفرده. وكان لا بد من التعاون مع الغير والاعتماد على الآخرين لانجاز الكثير من متطلبات الحياة اليومية..

ثم تضخم ميزان المجتمع ولم يعد في استطاعة الفرد ان يلم وحده بكل شيء.. ولم يعد التقليد والمشاهدة والمحاكاة الوسائل الوحيدة في التربية فنشأت الكتابة ووكل امر تعليمها الى نخبة من المثقفين الذين ظهروا كمربين متخصصين ومع تقدم الكتابة والعلوم شهدت المجتمعات مولد المدارس كمؤسسات متخصصة في التربية والتعليم كما شهدت مولد مفكرين اولوا التربية اهتماما عظيما لاتزال تحتله حتى وقتنا هذا

في مصر الفرعونية كان قدماء المصريين يرون ان التعليم ضرورة من الضروريات وفضيلة تساعدهم على تأدية رسالاتهم في الحياة فهذه على سبيل المثال نصيحة يسديها مدرس من قدماء المصريين لتلميذه:

وسطر بيدك، وإقرأ بلسانك، وافعل ما أمرك (به) حتى لايضيق صدرك بتعليمك. ولسوف تجد ثمرات التعليم ما هو اغنى من حياة موفورة الخبز والجعه.

وفي بلاد اليونان القديمة ظهرت جماعة السوفسطائيين.. وتجدر الاشارة هنا الى ان لفظ «سوفسطائي» لم يحمل في ذلك العهد ما نحمله له من معان. بل كان مرادفا لكلمة «استاذ» التي نستخدمها اليوم.. كان السوفسطائي رجلا يكسب رزقه عن طريق تعليم الشباب بعض الامور التي كان يعتقد انها تفيدهم في حياتهم العملية. وكان التعليم مقصورا على من كان في مقدورهم دفع اجور تعليمهم من اموالهم الخاصة او من اموال ابائهم.

وفي بلاد اليونان ايضا ظهر مفكرون حظيت اعمالهم بكثير من الاهمية ولا يكف التاريخ عن الحديث عن افكارهم وارائهم مهما مر عليها من الزمان.

ظهر سقراط الذي عرف بقوله (اعرف نفسك) واكد على دراسة الانسان من الناحية النفسية (ومعرفة النفس البشرية هي ركيزة من الركائز التي تعتمد عليها الدراسات التربوية) وقدم للعالم فكرتين اساسيتين: الاولى، اهمية المعرفة في تكوين الاخلاق. والثانية اهمية الحوار والمناقشة في اقناع المتعلم بالتخلي عن الافكار الخاطئة وتبني الافكار السليمة.

في عهد سقراط كانت الثقافة الاغريقية تمتد من روسيا واسبانيا، وكانت المواكب تتوافد على اثينا من انحاء العالم.. مواكب الشعراء والعلماء والطلاب والمدرسين والفنانين.. وكان الاثرياء يرسلون ابناءهم من اماكن بعيدة ليسيروا خلف سقراط يستمعوا الى مناقشاته.

ثم ظهر افلاطون، تلميذ سقراط، واول مفكر خص التربية بشطر كبير من دراساته. لقد سجل افلاطون آراءه التربوية في كتابيه «الجمهورية» و«القوانين» فكانت اول الكتب التي اتخذت التربية منهجا وموضوعا وغاية.

ثم ظهر سقراط الذي بحث عن الحقيقة في تجارب الانسان، فكان منهجه هذا تقدما هاما على طريق الدراسة العلمية للتربية.

وفي بلاد الرومان سجل بعض الكتاب الرومان وبعض الرجال المهتمين بشؤون التربية والتعليم آراءهم في بعض مؤلفاتهم، وكانت هذه الاراء في معظمها نصائح عملية ومبادىء يمكن تطبيقها لتحسين طرق التدريس والنظم المحلية التي اتبعت في تلك الفترة.

وفي العالم الاسلامي، وفي عصر الحضارة الاسلامية الذهبي، كان الاهتمام بالتربية عظيما.. ولا عجب، فالاسلام في طبيعته دين تربية وتعليم.. فأول آية نزلت على رسولنا الكريم عليه افضل الصلوات هي: «اقرأ باسم ربك الذي خلق.. خلق الانسان من علق.. اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم»

والاسلام يحث المسلمين على طلب العلم ففي كتب الله العزيز آيات بينات عديدة توصينا بالتسلح بالعلم، وتكرم العلماء (هل يستوي الذين يعلمون والذين لايعلمون). (وانما يخشى الله من عباده العلماء) (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات) (فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لاتعلمون)

والرسول صلى الله عليه وسلم يؤكد ضرورة النهل من ينابيع العلم والمعرفة فقد جاء ضمن احاديث الشريفة (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) و(اطلب العلم من المهد الى اللحد).

لقد احدث الاسلام تغيرات تربوية عظيمة في سلوك الانسان الذي اعتنق هذا الدين الحنيف. الذي يدعو المؤمنين للتحلي بصفات نبيلة منها الرحمة والعدل والصبر والقناعة والعفة والامانة وحب الخير. ويأمرهم بالبعد عن الصفات المرذولة والاعمال الضارة.

والتراث الذي توارثناه عن اجدادنا المسلمين يؤكد بما لايدع مجالا للشك انهم اولوا التربية والتعليم جل اهتمامهم فهذا شاعر يحث الناس على التعليم ويحذرهم من عواقب الجهل:

حياة القلب علم فاعتنقه
وموت العقل جهل فاجتنبه

«وذاك آخر يدعو الناس للترحال بحثا عن نور العلم والمعرفة:

تغرب عن الاوطان في طلب العلا
وسافر ففي الاسفار خمس فوائد
تفرج هم واكتساب معيشة
وعلم وأدب وصحبة ماجد

وهذا الشيخ ابو علي بن سيناء يدعونا للتحلي بالعلم والايمان:

هذب النفس بالعلوم لترقى
فترى الكل فهو للكل بيت
انما النفس كالزجاجة والعقل
سراج وحكمة الله زيت
فاذا اشرقت فانك حي
واذا اظلمت فانك ميت

وهذا ابن خلدون يوضح في مقدمته اهمية دراسة التربية في فصل عنوانه (فصل في ان التعليم للعلم من جملة الصناعات) فيقول:

ومما يدل على تعليم العلم صناعة. اختلاف الاصطلاحات فيه. فلكل إمام من الائمة المشهورين اصطلاح في التعليم يختص به شأن الصناعات كلها، فدل على ان ذلك الاصطلاح ليس من العلم والا لكان واحدا عند جميعهم.

ويقول:

وملازمة المجالس العلمية، وكثرة الحفظ، والعناية بتحصيل العلم ـ ليست جميعها بمانحة ملكة التصرف في العلم وتعليمه.

ويقول ايضا:

واهم ما يلتزم في المعلم فتق اللسان بالمحاورة او المناظرة، والعمل على تحصيل الملكة التي هي صناعة التعليم.

وهذا ابن عبدون يقول ان (التعليم صناعة تحتاج الى معرفة ودراية ولطف. فانه كالرياضة للمهرة الصعب الذي يحتاج الى سياسة ولطف وتأنس حتى يرتاض ويقبل التعليم).

هذه الاقوال وغيرها تؤكد ان المسلمين ادركوا ان العلم وحده لايكفي ليكون سلاح المدرس، بل لابد من ان يلم المدرس بشي من فن التربية حتي يستطيع دراسة نفسية التلميذ وحتى ينزل الى مستواه.

وها هي مكتبتنا العربية تزخر بكتب ورسائل ومقالات تربوية كتبت في القرن الثالث وما بعده، نذكر منها على سبيل المثال (رسالة المعلمين) للجاحظ و(تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم والمتعلم) لابن جماعه و(تقييد العلم) للخطيب البغدادي و(آداب المعلمين) لابن سحنون و(جامع بيان العلم وفضله) لابن عبد البر و(ادب الدنيا والدين) للماوردي و(تعليم المتعلم) للزرنوجي و(اللؤلؤ النظيم في ردم التعلم والتعليم) للانصاري و(الرسالة المفصلة لاحوال المعلمين والمتعلمين) للقابس.

وفي عصر النهضة الاوروبية بدأت المؤلفات التربوية والمتخصصة تكثر تدريجيا. ومن الرواد الاوائل في ميدان التربية «ارازمس» ومن مؤلفاته الشهيرة (Liberal Education For Children) (Method Of Study) والشاعر «جون ملتون» الذي كتب رسالة في التربية بعنوان: (Tractate On Rducation) و«مونتان» الذي اكدت حركته الواقعية ان المعرفة تأتي عن طريق الحواس ولذلك ينبغي ان تؤسس على الادراك الحسي. و«فرنسس بيكون» الذي ارسى دعائم المنهج العلمي القائم على الاستقراء، و«كومينوس» الذي كان اول من طبق المنهج العلمي على التربية.

• • •

لو حاولت تتبع تاريخ التربية بصورة موجزة، ولو حاولت مجرد التعريف بالمجهودات التي جعلت من التربية علما يحظى بكثير من الاهمية، لاحتاج الامر كتاب مؤلف ضخم في الموضوع، ولذا اكتفي بهذا القدر القليل من الحديث عن التربية وعن بعض المفكرين التربويين والذي ما قصدت من ورائه الا ان ابين ان التربية ليست من اختراعات عصرنا الحالي.

وقبل ان استودعك الله ـ عزيزي القارىء ـ اقول ان التربية في القرن العشرين تتحمل مسئوليات لم تعرفها من قبل وتتسم بتعقيدات لم تكن مظهرا من مظاهرها في بداية وجود المجتمع البشري. ولذلك تعددت وكثرت المؤسسات التربوية التي اوجدتها المجتمعات لتتولى عملية تربية واعداد الناشئين لمواجهة الحياة وتحدياتها، فماذا يا ترى تريد من هذه المؤسسات؟

سؤال يدرك المتخصص صعوبته، ويعرف مسبقا ان الاجابة الدقيقة عليه تتطلب الكثير من التفكير والعديد من الدراسات والبحوث. الا ان هناك خدمات رئيسية نريد من المؤسسات التربوية الا تتهاون في تقديمها.

نريد من المؤسسات التربوية ان تعمل جاهدة على تكوين مواطنين صالحين ذوى عقول مفكرة واخلاق فاضلة يطورون مجتمعاتهم ويعملون على رفعة اوطانهم.. ينفعون البشرية ويثرون الحضارة الانسانية..

نريدها ان تغرس في الافراد الصفات الحميدة فتعلمهم الصدق في القول وحب الحقيقة والسعي وراءها والبحث عنها.

نريدها ان تعلم الافراد الدقة في العمل والتجريد من الانانية وتجنبهم العواطف عند البحث عن الحقيقة.

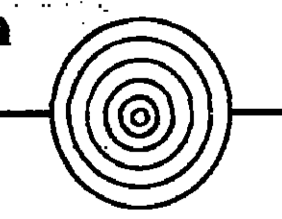
نريد من المؤسسات التربوية ان تعلم الافراد التواضع حتى يدركوا ان من الاستحالة ان يعرف اي انسان كل شيء، وانه ليس هناك من يمكن وصفه بأنه اعرف الناس واغزرهم علما واكثرهم فهما. فلقد قال عز وجل: (وفوق كل ذي علم عليم) وقال (وما اوتيتم من العلم الا قليلا)

نريدها ان تغرس في نفوس الافراد حب العلم والسعي وراءه والاستزادة منه والعمل بمقتضى الآية الكريمة (وقل رب زدني علما)

نريد من المؤسسات التربوية ان نبتعد عن تربية الافراد على الحفظ والتسميع الذي يحرمهم من حب الاكتشاف وتجعل منهم شخصيات سلبية عازفة عن العمل الجاد والمنتج. نريدها ان تدرب الافراد على اعمال العقل واستخدام الفكر. فالعقل وسيلة التميز بين الخير والشر، وبين الحق والباطل. لقد من الله على الانسان بعقل مفكر ليتعرف على طريق الصواب ويتجنب طريق الخطأ فقد قال سبحانه وتعالى (انا هديناه السبيل اما شاكرا واما كفورا) فهل نسمح للعقل بالدخول في سبات عميق؟

واخيرا وليس آخر، نريد ان تتجنب المؤسسات التربوية يوما تصبح فيه مجرد معامل لانتاج متعلمين عاطلين يشكلون عبئا على مجتمعاتهم.. نريدها ان تمتنع عن تزويد الافراد «بجوازات» للهروب من الاعمال المنتجة الى المكاتب المغلقة، ومن الاعمال اليدوية والفكرية الى اعمال لايشتغل فيها سوى اللسان ولا يحصل فيها الانسان على خبرة الا في علم الكلام.

دائرة الأعلام



استمرار معارضة البلدان الغنية لإقامة نظام اعلامي عالمي جديد

رغم مرور حوالي عشر سنوات على بداية الحديث حول ضرورة اقامة نظام اعلامي عالمي جديد فان هذا المطمح المشروع الذي ما انفكت بلدان الجنوب تسعى. او بالاحرى تطالب بتحقيقه لايزال يثير الكثير من الجدل ومن المناقشات الحادة ويصطدم برفض البلدان الغنية التي تلجأ الى كل الاعذار الواهية للتهرب من مسؤولياتها في تحقيق التوازن المطلوب.

ورغم تعدد اللقاءات والمؤتمرات والندوات على مختلف المستويات المحلية والدولية، ورغم التنازلات الكثيرة التي قبلت بها البلدان النامية والتطمينات التي ما انفكت تقدمها فان تحقيق هذا المطلب العادل لازال يتعثر. وكلما لاحت بعض البوادر المشجعة الا وسرعان ما ارتفعت اصوات البلدان الغنية مشككة في امكانية نجاح هذا المشروع. وقد حدث ذلك على سبيل المثال خلال الاسابيع الاخيرة من خلال اجتماعين يتعلقان بنفس القضية.

اللقاء الاول كان بمناسبة تنظيم مائدة مستديرة حول موضوع اقامة نظام اعلامي عالمي جديد من ١٤ الى ١٩ سبتمبر الماضي بمدينة ايغلس في النمسا، شارك فيها صحافيون ومسؤولون عن اجهزة اعلام كبيرة. وخبراء في الاتصال وممثلون لمنظمات دولية لمحاولة تجاوز ما اسماه احد المشاركين «بالاختلافات الدائمة» بين الشقين بخصوص هذا الموضوع. ورغم تأكيدهم للاختلافات القائمة بينهم بخصوص المصالح والآراء حول عدة معطيات ومفاهيم مثل «دور وسائل الاعلام» و«استقلالية الاعلام».. فان المشاركين في هذه المائدة المستديرة حاولوا تحديد نقاط التقارب والالتقاء التي تسمح لهم بتقديم اقتراحات ملموسة وعملية. وقد توصل المشاركون الى اتفاق حول ضرورة القيام بتغيير الكثير من المواقف وبذل مزيد من الجهود للتحسيس بصفة افضل بمختلف الظروف الاجتماعية والثقافية التي تحيط بالعملية الاعلامية كاساس لاتجاه حلول دائمة. وهذا الشرط اساسي بسبب الترابط والتداخل المتزايد لمختلف القضايا الحياتية. ثم لان من غير المقبول فرض نوع من التطور الخاص بجزء ما من العالم على جزء آخر. ومن هذا المنطلق فحتى المفاهيم والمبادىء الاساسية مثل الحرية والمسؤولية يجب بحثهما في اطار اخذ القيم المتاحة بأي مجتمع بعين الاعتبار. وبالتالي فان اقامة نظام اعلامي عالمي جديد يجب ان تتم عن طريق تدعيم التبادل بين مختلف الاطراف وتطوير تعددية فعلية للاعلام. وخاصة اعطاء البلدان النامية «حقها في الكلام» عوض حصرها في دور المستهلك فقط. وقد شدد المشاركون في هذا اللقاء على اهمية الدور الذي تضطلع به منظمة اليونسكو في اقامة نظام اعلامي عالمي جديد وجددوا مساندتهم للبرنامج الدولي لتطوير الاتصال. وعلى هذا الاساس فان المراقبين كانوا ينتظرون ان لاتثير مناقشة هذا الموضوع اثناء اشغال الدورة الثانية والعشرين للمؤتمر العام لليونسكو الذي التأم من ٢٥ اكتوبر الى ١٩ نوفمبر في باريس اية صعوبات تذكر. وكانت الادارة العامة لليونسكو تعتقد ان البرنامج المخصص للمساعدة على اقامة نظام اعلامي عالمي جديد لن يثير ما كان يثيره، في الماضي من جدل ومناقشات حادة. ولم ينفك السيد احمد مختار امبو يكرر ان زمن الاختلافات وسوء الفهم والتشكيك في النوايا بخصوص هذه المسألة قد انتهى، وخاصة وان الاعتمادات التي توظفها اليونسكو لهذا العمل لاتمثل سوى نسبة ٧ بالمائة من ميزانيتها وانها لاتستعمل لاخضاع وسائل الاعلام التي تستفيد من هذه الاعتمادات لسيطرة الحكومات.

ولكن ممثلي البلدان الغنية وخاصة الولايات المتحدة وبريطانيا لم يكونوا مقتنعين بهذه التطمينات التي لم تفلح في ازالة شكوكهم ومعارضتهم لاقامة نظام اعلامي عالمي جديد ولاعتماد مواقف اليونسكو في هذا الصدد. وقد استغلوا مشروع توصية تقدم بها الاتحاد السوفياتي ويقترح فيها على اليونسكو ان تدعو كل اعضائها الى الحيلولة دون استعمال وسائل الاعلام فيما من شأنه ان يزيد في التوتر الدولي. او لنشر كتابات مغرضة. ليدللوا عن صدق انشغالهم ومشروعية معارضتهم لاقامة نظام اعلامي عالمي جديد. وقد اقترح الامريكيون. وتبعهم في ذلك الالمانيون والانجليزيون. التخفيض في ميزانية اليونسكو (لغاية عرقلة جهودها والضغوط عليها].

وفي حين يرى السيد مختار امبو انه من الضروري الزيادة في ميزانية المنظمة بنسبة ٧ بالمائة خلال السنتين القادمتين، فان الامريكيين وحلفاءهم يعارضون ذلك. اما بالنسبة لفرنسا فبالرغم من تأكيدها لتمسكها بالمنظمة وتدعيمها لمجهوداتها فانها امسكت عن التصويت على الميزانية.

وليس هنالك من دليل اوضح على استمرار تعنت البلدان الغنية ورفضها المستمر للقبول بهذا الطلب المشروع، ومعاداتها للمنظمات الدولية كلما حاولت اقامة شيء من التوازن في العلاقات بين الشمال والجنوب وتمكين البلدان الفقيرة من البعض من حقوقها المشروعة حتى وان لم يلحق ذلك ضررا كبيرا بامتيازات البلدان الغنية.

عبداللطيف الشريف

الفراغ سبب كبير في حدوث ما لا تحمد عقباه عند الشباب والأطفال

الحقيقة انه ليس هناك ضياع على الفرد أشد من ضياع وقته بدون فائدة. والواقع ان أسباب الفراغ كثيرة وليس لدي دراسة من قبل جهة معينة، أو استبيان من فئة من المجتمع حتى اصدر ارقاما أو أضع النقاط على الحروف. ولكن لعل من أهم الأسباب البعد عن المنهج الاسلامي، وعن ذكر الله، وعن قراءة القرآن وفهمه والعمل بمقتضاه، فالقرآن يخاطب الانسان، ويثيره عن طريق منافعه، ومصالحه، وحاجاته، وملذاته. وعن طريق قضاياه ومشكلاته، ليحرك تطلعه، وقلقه الى معرفة الحقيقة ذات الصلة بحياته الحاضرة، ومصيره البعيد.. ومن الأسباب التي أدت الى زيادة فراغ الافراد هذه الطفرة المادية التي واكبت القرن العشرين حيث ان الشاب يبلغ سنا متقدمة وهو يعتمد في مصروفاته وحاجاته على والده وقل ان تجد له مشاركة في البيت، أو خارجه حيث ينشأ معتمدا في جميع اموره على رب الأسرة، اتكاليا لا يستطيع مواجهة المهمات، أو التحمل والصبر عند الصعوبات.

ومن البديهي ان الشباب لديه القدرة على العمل لان لديه قوة وطاقات ونشاطا. وهو يرتاح الى افراغ هذه الطاقات..

وشبابنا في العصر الحاضر لديه فراغ كبير، ويحتاج من المجتمع الى التوجيه السليم للاستفادة من اوقات فراغه.

الا ان الكثير من الشباب ـ وللأسف الشديد ـ في وضع مؤلم ومحزن فقد انحدر الى درجة من الخزي والعار، وهوى الى درجة من الرذيلة لم يكن لنا بها سابق عهد، وذلك بسبب البعد عن منهج الله، واجتماعه بقرناء السوء الذين يقضون معظم اوقاتهم في مشاهدة الاقلام الفاجرة الداعرة، وأفلام المطاردات والتفحيط، وجرائم الخطف والسرقة، وذلك امام جهاز «الفيديوتيب» الذي يسميه أحد علمائنا (خراب البيت) والنتيجة هي ان ينشأ لدينا جيل فاشل عمليا، واجتماعيا، اتكالي في أموره ولا يتحلى بشيء من الاخلاق والمثل العليا والقيم وقديما قال الشاعر:

ان الشباب والفرغ والجدا
مفسدة للمرء اي مفسدة

وعلى الاباء مسئولية كبيرة اذ ان الاطفال بحاجة الى التوجيه السليم منذ الصغر. والاهتمام بتربيتهم تربية سليمة، وتنشئتهم تنشئة صالحة وليس بغريب علينا ما يفعله الاطفال تقليدا لابائهم او من كان حولهم. فالطفل لا يجوز التدخين بمرأى منه والا فانه سيحاول تطبيق ما رآه ببراءة ودون ادراك، واذا رأى صورة في جهاز (الفيديو) أو التلفاز للسرقة، أو الإغتصاب، أو الاختطاف، أو المطاردات على السيارات، فانه سيخرج للمجتمع محاولا تطبيق ما رآه عمليا، ولربما سرق سيارة والده، أو أخيه لعمل ما ارتسم في مخيلته مما شاهد من مناظر للجرائم، والمطاردات ومن ثم الوقوع فيما لا تحمد عقباه..

ان الوقت الذي يقضيه طلابنا في المدارس لا يشغل الا جزءا من وقتهم، والطالب لا يكلف بقراءة المنهج الدراسي فقط. فهناك آفاق واسعة في البيت وخارجه للتثقيف والمطالعة ـ التي هي غذاء فكري هام لاكتساب المعرفة ـ وفي المطالعة شغل للفراغ وتثقيف للأبناء، وكم كان لتفريط الاباء في تثقيف ابنائهم بثقافة الاسلام من محاذير عادت على الاباء بالويلات والندم، ولعل ما نشاهده اليوم من المطاردات، والسباق بالسيارات في الشوارع، والتفحيط في الطرقات، ومضايقة خلق الله في الاسواق، والتسكع في المحلات خير مثال ـ مؤلم ـ لذلك الاهمال والتفريط..

عبدالرحمن ناصر الهزاع
الرياض

التربية الحديثة تقول
أساليب التطبيع الاجتماعي يمكن ان تخلق جيلا فاضلا

مما لاشك فيه ان السلوك الانساني لايشترك فيه كل الناس.

ومن هنا يمكن القول بانه يمكننا عن طريق أساليب التطبيع الاجتماعي ان نخلق جيلا فاضلا وواعيا.

فالانسان يتصف بالمرونة ولديه القدرة على التعلم وسلوكه خاضع للتعديل المستمر فارضاء حاجات الطفل النفسية لها تأثير كبير على الشخصية.

وعن التكيف وحتى يمكن تحقيق ذلك يجب ان نشعر الطفل بالنجاح في العمل وعلى الشعور بقدر من النجاح وهذا ماتقوم عليه التربية الحديثة باشعار الطفل بانه نجح بحد ما.

وتجنيب الطفل الشعور بالفشل فالحاجة الى النجاح اساسية للتكامل النفسي ويجب النظر الى اعمال الاطفال من وجهة نظرهم وليس من وجهة نظرنا وان نشجعهم على اعمالهم وان نحاول ان نبين لهم كيف يحسنون أعمالهم اضافة الى ذلك فان اشراك الطفل في عمل الاسرة كان [illegible] بمهامه وملابسه يشجع رغبته في تحمل المسئولية حتى اذا خرج الى المجتمع لا [illegible] باختلاف الواقع الاجتماعي.

كل هذه الامور تؤدي الى نتيجة هامة وهي تحقيق الأمن النفسي للطفل ومن هذا المنطلق يمكن ان نخلق جيلا فاضلا والله تعالى يقول «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

عبدالله حسن عبدالله
مدرس بروضة المعارف ـ جدة

مبدأ العلاقات الانسانية.. محور يدور حوله سلوك الموظف بينه وبين مراجعيه..

الذين تضطرهم ظروفهم لمراجعة الدوائر الحكومية ويترددون عليها باستمرار لانهاء معاملات تخص مصالحهم يكونون انطباعات خاصة عن موظفي تلك الدوائر التي يراجعونها فمن هؤلاء الموظفين من أتاه الله خلقا جميلا حسنا.. بحيث يعامل مراجعيه معاملة حسنة وبلطف حار وبشاشة ممتدة..!!، ومنهم دون ذلك بما يعاملون به مراجعيهم من تكشيرة نابية..!! وكبرياء..!! ومماطلة..!! وتسويف..!! حيث منوا بالعجز الاداري..!! ومركبات النقص..!! والعقد النفسية والتي ولدت معهم فلا مفر لهم من هذا الأسلوب المتأخر الذي ابتلوا به مع رغبتهم في القضاء على طبيعته داخل نفوسهم ليساووا غيرهم في العطاء المثمر نحو مراجعيهم..!! ولعلني وغيري من المراجعين، لدى كثير من الدوائر التي ابتليت بمثل هؤلاء الموظفين قد لمسنا وعانينا اساءة معاملتهم لنا فخرجنا منهم بهذا الانطباع الذي يتنافى مع ابسط قواعد أسلوب الادارة الحديثة التي تنص على اتخاذ وتطبيق مبدأ العلاقات الانسانية كمحور يدور حوله سلوك الموظف الوظيفي بينه وبين مراجعيه بالمقابلة الطيبة وبالرضاء الذي يظهره على ملامحه اثناء وجودهم عنده وانجاز اعمالهم في الوقت الذي يسمح به وقته ليعودوا راضين مطمئنين حتى ولو لم تنته بعد معاملاتهم، هذا هو مبدأ الادارة في كل زمان ومكان وقد قيل:ـ «الموظف المثالي خلقا وادارة يمثل ادارته»، اما الذين يخالفون هذا المبدأ للأسباب سالفة الذكر فهم معذورون لانه اذا عرف السبب بطل العجب كما يقال: والذي أوده ويوده غيري ألا يكون من موظفي (الاستعلامات) أو (الاتصالات) أو (العلاقات العامة) أو (الشئون المالية) أو (مأمير الصرف) أو (أمناء الصناديق) أو (موظفي البريد) أو (الهاتف) او من هم على شاكلة هذه الاختصاصات في كل دائرة لان هؤلاء دائما في الصورة الاولى لدوائرهم وفي الوقت نفسه يمثلون الاطار العام لها. واما الذين يخالفون قاعدة المثالية في الخلق والعمل فعليهم ان يعدلوا من سلوكهم أو يطبقوا المثل «اعتدل أو استقل». وكم اتمنى من كل قلبي الا يكون في هذه المهمات المذكورة الا من هو في مستوى الخلق الحسن والمسئولية الكاملة حتى نصبح مجتمعا متماسكا ومتعاونا ومدركا لمسئوليته وواجباته لاكبر ولا كبرياء..

ويبقى لي في النهاية همسة القيها في أذن كل مسئول يملك القدرة التامة في ضبط زمام ادارته ويضعها في مستوى راق من الخدمة الطيبة والعمل الناصح بان يختار الموظف النشيط الذي يعطي للناس مثلا حيا من المثالية في ادائه عمله بأمانة واخلاص والتحلي بالاخلاق الفاضلة لان الرجل المناسب في المكان المناسب.. وأخيرا كم من موظف يحتذى به وتزخر به دوائرنا ويمتلك جميع الصفات الطيبة التي يحسد عليها مع ما يوجد بها من ذلك الصنف الرديء الذي لن يدوم له بقاء بحول الله فالبقاء للاصلح حتما واما الزبد فيذهب جفاء.. والله من وراء القصد..

غالب فايز الدوسري
وادي الدواسر

عن الواسطة في العمل الوظيفي

انها سبب في تفاقم الوضع من خلال تدني مستوى العمل

الواسطة كلمة خبيثة ووباء فتاك انتشر في المجتمع بصورة مذهلة ومؤسفة للغاية لما ينتج عنها من اضرار وعواقب سيئة ذات تأثير على افراد المجتمع وسبب في انتشار الحقد والكراهية وعدم الثقة بين افراد هذا المجتمع. فكلمة الواسطة اصبحت وللأسف الشديد شعارا يستخدمه بعض الموظفين في تأدية عملهم الوظيفي الذي يكسبون منه رزقهم.

واثناء استخدام هؤلاء الموظفين لشعار الواسطة اثناء عملهم تحدث اضرار حتمية في تأخر العمل الوظيفي اثناء تأدية رسالته التي تنبعث منه كما يتفاقم الوضع داخل العمل الوظيفي من خلال تدني مستواه وتأخره في تأدية مهامه التي وجد من اجلها والتي يرجع سببها الى عزوف العاملين عن العمل الوظيفي وذلك من خلال تأدية شئون العمل بدون اخلاص بسبب المعاناة التي يعانونها عن طريق الواسطة داخل عملهم فالواسطة بوجه عام ظاهرة خطيرة ومخيفة في جميع ميادنيا واهدافها وهذا ما يحتم علينا التصدي لمحاربتها وابعادها عن مجتمعنا خاصة والمجتمعات الاسلامية عامة تنفيذا لمبادىء ديننا الاسلامي الحنيف الذي يضمن لنا حياة سعيدة بعيدة عن التيارات الهدامة المخالفة لمبادىء هذا الدين الطاهر. وفقنا الله الى العمل الصالح الذي يحبه ويرضاه انه هو السميع العليم.

ناصر محمد القحطاني
الاحساء

فيما يخص الزوجين :

عند سواد الناس معتقدات تنشد الكمال وهو لله

مهما اوتي الانسان ـ الرجل ـ من صفات حسنة واخلاق طيبة ومميزات لامعة. فذلك لا يعني ان المرأة حقا قد اعجبت به اعجابا كاملا. فلو اجتمع في رجل جمال يوسف، وشعر المتنبي، ومال قارون وصبر ايوب، وشجاعة عنترة، وكرم حاتم، ونبل صلاح الدين الايوبي فان المرأة مع ذلك قد لا تعجب به وقد لا ينال الحظ الوافر من تقديرها

وفيما يخص المرأة استدل برجل مسن له تجاربه العميقة المتأصلة في جذور الزمان ولطياف الالوان التي كانت يانعة ثم ذبلت. فقد بلغ من العمر نحو السبعين واعزب. معرض عن الزواج صارف النظر عنه فسألوه لماذا لم تتزوج الى الان !؟ فأجابهم قائلا. لم اجد مدى حياتي امرأة تناسبني ! ... فقالوا له : ومن هي المرأة التي تناسبك وما هي مميزاتها ؟ فأجاب قائلا : لا اريدها بالطويلة فارفع لها رأسي ولا بالقصيرة فأطأطىء لها هامتي ولا بالسمينة فتحجب عني الهواء ولا بالنحيفة فتعييني بالسمنة، ولا بالذكية : فتناقشني في كل مسألة ولا بالغبية فلا تفهمني ولا بالبيضاء : فيصيبها الغرور، ولا بالجميلة : فيفتن بها الناس ولا بالقبيحة فلا اطيقها الى ان عددلهم عدة أسباب ومزايا ولذلك فاننا نلاحظ كل من الرجل والمرأة لا يكتفي بمميزات الاخر وقد يكتفي بالجزء اليسير منه وانا بذلك لم انتقد حزب الرجال او حزب النساء وانما كنت وسطا وضربت مثلا للواقع الذي نعيشه وفي المعتقد عند سواد الناس.

فالحياة الزوجية تفاهم وانسجام ومعرفة كل واحد من الزوجين لعيوب الاخر بلا مجاملة او مداراة دون شروط مستحيلة تنشد الكمال وهو لله سبحانه ولا يوجد انسان على هذه البسيطة التي مصيرها الفناء كامل فمهما اعطي ومهما امتلك من صفات حسنة الا انه يبقى انسانا ناقصا ـ رجلا او امرأة.

ناصر محمد الغامدي
الرياض

في الربط بين طبيعة التاجر والأديب

من يهتم بنظافة الشارع يجب ألا يرمي بفضلاته فيه

قد يكون مستغربا ان أربط بين طبيعة التاجر والأديب. لكن هذه الغرابة ستتلف بعد الفراغ من قراءة هذا الموضوع الذي دفعتني الى كتابته حرية التعبير عما يجول داخل نفسي.

فالتاجر أو البائع الذي يريد تصريف بضاعته وباي طريقة كانت، المهم ان يراها في ايدي الناس وقد توزعت على الرغم من ان كثيرا منها قد اصبح تالفا، فهل نثق به؟ ام نطالب من المسئولين في وزارة التجارة انقاذنا منه ومن بضائعه التالفة والخطيرة ايضا، ام ماذا نفعل.

واين موقعه من الاعراب اذا قال لك وبصراحة متناهية «انه لا يعرف التالف ولا شيء تالف من بضاعته».

شيء جميل ان يضع كل شيء امامك فتأخذ ما تريد وتترك ما لا تريد وشيء اجمل حسب رأيه ان يقف بين بضائع واصناف ومواد لا يعرف عنها شيئا البتة ثم يتسمى باسم تاجر ليقدم لنا ما نريد وما لا نريد لأنه واثق بانك في يوم من الأيام ستضطر لشراء ما لا تريد بعد نفاذ ما تريد، ناهيك عمن لا يفرق بين ما يريد وما لا يريد.

ولكن ان يستمر هذا التاجر او البائع في طريقته تلك وهو يعلم اننا على علم بما هو حاصل ثم يقف ويصيح باعلى صوته (ساعدونا، انقذونا من هؤلاء الذين يدعون انفسهم بتجار وهم غير ذلك وليسوا سوى متطفلين ثم يشرح لنا عن بضائعهم التالفة، فهذا شيء غير مقبول بتاتا لأنه بعمله وبكلامه هذا يكون قد اخرجنا من دائرته (الجميلة) ومن مستوى الأجمل الى دائرة (مالا يطاق).

وقبل ان نسمع احدا يقول ما علاقة الأدب بهذا الكلام دعونا نتذكر ما قاله بعض الأدباء ممن ان هناك من يتاجر بالأدب، والمتاجرة هنا تعني اشياء كثيرة قد يطول شرحها.

ثم ان هناك شيئا نراه اليوم ماثلا امام اعيننا، وهذا الشيء ليس الا الأدب وواقعه الأليم وما اصابه من بلاء ومحنة في الضراء والسراء على يد مجهولين وخلافهم وبالأخص بعض من حاشيته ومعارفهم من الذين يريدون التقرب الى هذا السلطان ـ الأدب ـ بطريقة لا تخفى على احد منا ولا حتى على الأدب نفسه، فهم يهاجمون انفسهم بانفسهم ظنا منهم انهم يهاجمون احدا ما.

وهؤلاء الذين يطالبون بانقاذ الأدب ولا ادري ممن يجب انقاذه وحمايته او تخليصه، امن المتأدبين والمتشاعرين؟ ام من «المتأردو ـ بين».

وان كنت في الحقيقة افضل انقاذه من المتأردو ـ بين لأن التأدب شيء جميل لكن التأردوب شيء غير جميل.

وهؤلاء او بعضا منهم وللأسف الشديد اخذوا يحورون ويدورون حول انفسهم وحول محور واحد، وما اصعب الانطلاق نحو شيء افضل وجاذبية المحور الواحد ما زالت تشدنا اليها!!

وقد يكون صحيحا ما يقولون ولكنه يظل غريبا ما ينطقون، فالذي يخاف على الشارع ونظافته عليه الا يرمي بفضلاته فيه.

وهؤلاء عليهم قبل كل شيء ان يكفوا عن صياحهم وصراخهم ضد بعضهم البعض وعليهم ان يكفوا عن كتابة المقالات والمواضيع (الأردو ـ ادبية) وان يبحثوا عن الحلول المناسبة لهذه المشكلة وكيفية معالجتها وهذا طبعا لا يتم الا بعد معرفة الأسباب، وعليهم ايضا ان يلقوا نظرة واحدة فقط على ما سبق ان كتبوه لنا وهم المعنيون بالأمر ـ وهل مقالاتهم ومواضيعهم كافية من ناحية المضمون وليس الشكل ام ليست كذلك؟؟ بان فقدت ذلك الطعم الذي نبحث عنه كقراء دائبين على قراءة مقالاتهم وكتبهم.

عبدالله سعود العصيمي
فرع الكهرباء بالمزاحمية

مرحبا أهلا وفاق

رحلت عن الافق الغيوم وقد افاق
شعب يعيش على التمزق والشقاق
ويخوض في الانهار من دمه المراق
وتروعه الاصوات تعوي لا تطاق
وتذيبه الكلمات من بين الرفاق :
رباه ! هل للقوم في وطني اتفاق ؟
رباه هل بين الطوائف من تلاق
الله اكبر مرحبا اهلا وفاق
لبنان عودى مثلما كنت ائتلاق

● ● ●

ساد الهدوء وزقزقت فوق الغصون
تلك الطيور، وارسلت هذى اللحون
وكأنها الدعوات في ليل الشجون
صمتت مدافعنا ولم تعد الحصون
تلقي هجوما صب وابله الهتون
ورمى هناك الطفل والام الحنون
ورمى الاب المسكين مشدود الوثاق
الله اكبر مرحبا اهلا وفاق
لبنان عودى مثلما كنت ائتلاق

● ● ●

هذا هو (الفهد) العظيم بكل حب
قد قام يدعو القوم في جد وداب
يكفي اقتتالك والضحايا منك شعب
هي بالمئات وبالألوف بغير ذنب
حتى متى : وعدونا يختال عجب
فهو الذي يبغى التفرق يستتب
قم للسلام. وللبناء على سباق
الله اكبر مرحبا اهلا وفاق
لبنان عودى مثلما كنت ائتلاق

● ● ●

ياشعب فانهض واترك اليوم الخصام
فالشمل جمعه التقاء والتحام
وعليه رفرف من حنانيك الوئام
عقد (اتفاقا)، فيه اقسم لن ينام
عن حقه، والحق يرجعه الحسام
مهما اطال البغي ظلما او ظلام
ولك الدعاء. لك السلام من الرفاق
الله اكبر مرحبا اهلا وفاق
لبنان عودى مثلما كنت ائتلاق

رجب عبد المجيد حبيب وادي الدواسر

حول نداء الملك المفدى لوقف النزيف العربي بين الاشقاء

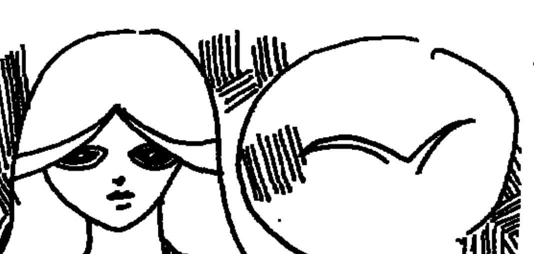
لقد جاء النداء الصادق والصريح الذي وجهه جلالة الملك فهد المفدى للاخوة الاشقاء اللبنانيين والفلسطينيين في لبنان بوقف الاقتتال الدائر بين العربي واخيه العربي في حفظ الدماء التى تسفك هدرا مناشدا الاطراف المتحاربة بان يكفوا عن الاقتتال الدامي بينهم والذي لايجوز القيام به بين اخوة اشقاء عرب من بيت عربي واحد تربطهم صلة العقيدة والدم واللغة والتاريخ بل يستوجب على الاخوة المتحاربين بان ينتهجوا الحكمة وضبط النفس والتراجع عن ماهو قائم بينهم من القتال وينظروا الى الحل الذي يرضي الجميع حتى يمكنهم من توجيه سلاحهم الى العدو الصهيونى الذي احتل ارض فلسطين العربية وشرد اهلها الاصليين منها وتحرير المسجد الاقصى الشريف الذى دنسه العدو الصهيونى باقترافاته القذرة هذا النداء العظيم جاء من قلب جلالة الملك المفدى الذي ادمته المأساة الاليمة التى حلت بالامة العربية وخاصة مايدور بين الاخوة الفلسطينيين واللبنانيين في ارض لبنان وما ترويه مأساة الحرب التى يذهب ضحيتها اعداد من القتلى الذين سفكت دماؤهم الزكية على الارض هدرا فهذا النداء العظيم الذي وجهه الفهد المفدى للاخوة المتحاربين جاء من التعبير الصادق الذي يتطلع اليه جلالته نحو ماتعانيه الامة العربية والاسلامية من اخطار محدقة ليلتقوا ببعضهم وقلوبهم صافية ونواياهم واحدة ليقفوا في وجه اعدائهم الطامعين باراضيهم حتى يتمكنوا من تحرير اراضيهم المغتصبة جمع الله شمل الامة العربية والاسلامية صفا واحدا لتعلو انتصاراتهم على كل عدو حاقد على العرب والمسلمين وحفظ الله صاحب هذا النداء العظيم جلالة الملك فهد المفدى الداعي الى توحيد صفوف المسلمين واعلاء شأنهم.

ناصر محمد القحطاني
الاحساء

الشبل الفلسطيني

طعنوني عدة مرات في كبريائك
واضافوا السم لغذائي في اثدائك
واقاموا الظلم على الارض وسلك شائك
ماخجلوا، المجزرة زادت صوت بكائك
هيهات الاخوة تسمعنا وتمد يدا
ونخوض معارك ومعارك والكل غدا
ويفوت اليوم وننتظر اشراق غدا
والقدس تئن وتصيح والصوت سدا

ابو سامر ـ نابلس



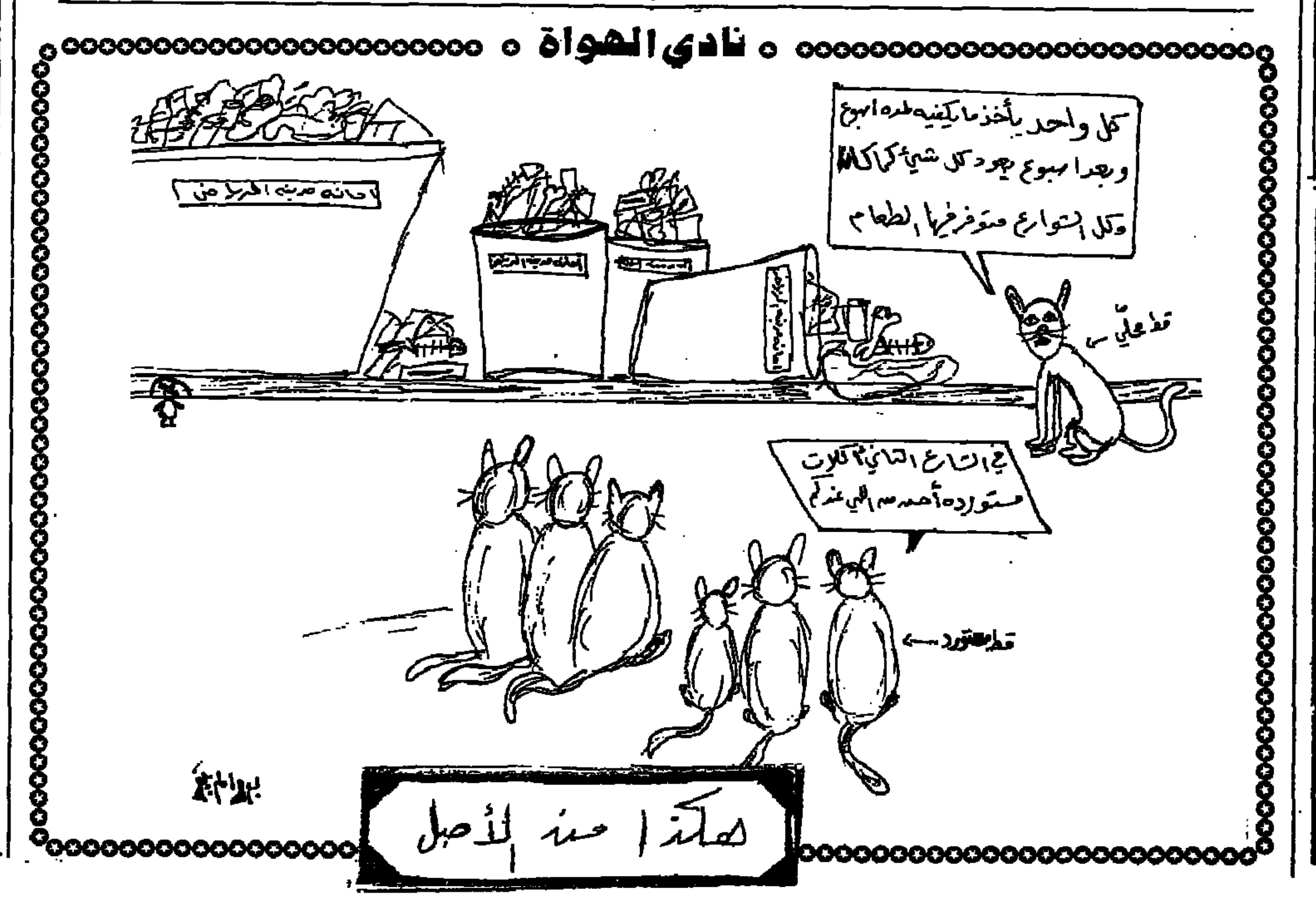
رسالة اليك

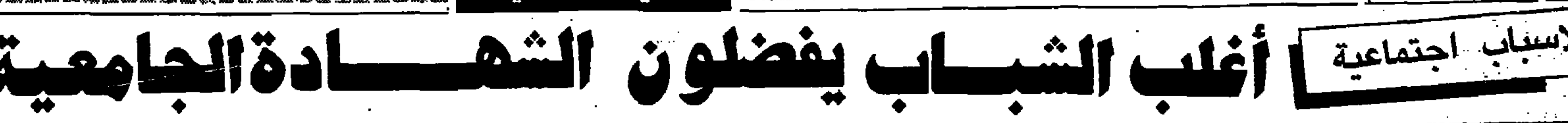
عجبت من نساء الانس
تدمع عيناي من كثر النظر
ولما رأت عيناي طرفك
ارحمي عيني واصغي الي
كنت اعيش في الدنيا جسدا
اعلمي اني سرت كثيرا
كتبت اليك حتى سئمت

سمرا وحمرا من عرب ومن عجم
لم يغمض لها جفن ولم تنم
تبكي في بلج الليل دما
اقول لك من الكلام الحكم
وطرفك ارجعني من العدم
وفي الكبائر لم تسر لي قدم
ومن كثر الكتابة جف القلم

محمد الصالح المحمد العليان

نادي الهواة





لاسباب اجتماعية: أغلب الشباب يفضلون الشهادة الجامعية



● طلاب مدارس: الى اين الاتجاه؟

● طلاب المراكز المهنية: مركز مادي وعلمي

● د. عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف

تحقيق/ محمد الحضيف

الحديث عن التنمية يترتب عليه - عادة - الحديث عن توفر الايدي الوطنية المدربة والقادرة، وهذا التحقيق ليس استطلاعا لاراء بعض الشباب في المدارس الثانوية - بقسميها - وكذلك المدارس المهنية، بقدر ما هو رصد للاسباب والدوافع التى تساهم او تحدد اتجاه الشاب الى جهة تعليمية معينة او اتجاهه الى اختيار الدراسة العلمية او الادبية او المهنية.

وسوف نكتشف خلال هذه اللقاءات.. العديد من الاراء الناضجة والعديد ايضا من الاراء المتطرفة، وسوف نكتشف ايضا وايضا. مدى تاثير المجتمع او المنزل في توجيهات الشباب نحو مدرسة او كلية بعينها.

فهناك الذى يذهب الى الجامعة لا بحثا عن العلم والمعرفة، ولكن بحثا عن الجاه والمنصب والقيمة الاجتماعية في محيطه الضيق بالدرجة الاولى. وهناك من يتجه الى المعاهد والمدارس المهنية لا بحثا عن العلم والابداع العلمي بقدر ما هو عن دخل اكبر مبررا ذلك بان المجتمع او الناس لا يحترمون الا ذوي الدخول الكبيرة وهذه الدخول لا تتحقق الا بالاشتغال في الاعمال المهنية - بعد التخرج بطبيعة الحال - والحديث يطول لو اردنا تحليل ما جاء في التحقيق.

كان لقائي الاول بأحد الاخوة والذى رمز لاسمه وهو طالب في الصف الثالث ثانوى القسم الادبى ويقول الاخ (خ) انه فضل الدراسة الثانوية على الدراسة في المعهد الملكي الفني لان الدراسة الثانوية مجالاتها واسعة وغير محصورة في نطاق معين. اما عن تخصصه الادبي فيقول انه يفضل المواد الادبية على المواد العلمية لان ميوله ادبي اضافة الى حبه لمادتي علم النفس وعلم الاجتماع.

اما عن اهدافه بعد حصوله على الشهادة الثانوية فيقول انه سيلتحق بالجامعة وفي قسم الاعلام بالذات و ذلك لان الاعلام كما يقول له دور كبير في نهضة البلاد

ولما سألته عن رأيه بالاعمال المهنية التى تقتضي العمل الميداني وليس المكتبى اجابني مجاملا: ممتازة وذات خدمة افضل من غيرها وتدر ارباحا اكثر!!

وعن ايهما يفضل الشهادة الجامعية مع راتب قليل ام الشهادة المهنية وراتب كبير اجاب بسرعة: الراتب لا يهمني اكثر من الشهادة الجامعية والتى بها استطيع ان احصل على الراتب الذى يكفي لاعاشتي مع اسرتي.. ثم استدرك قائلا: وعلى فكرة الحال ميسورة (!!) . وعن اذنك.

لقائي الثاني كان بأخ رفض حتى مجرد ان يرمز لاسمه، ولما قلت له انني اريد ان اسأله بعض الاسئلة قال لي: لماذا؟ واخبرته ان ذلك جزء من تحقيق صحفي قال (بالله اسأل وانت مستعجل)!

قلت له: اين تدرس؟

قال: في الثانية ثانوي ادبي.

وسألته: ولماذا ادبي؟

اجاب: لاني (اكره) العلمي وميولي ادبي وهذا المجال يجعلني ادرس ادبنا الخالد وتاريخنا المجيد!!

ثم سألته: ما رأيك بالدراسة المهنية والاعمال المهنية؟

فقال: الاعمال المهنية والفنية شاقة وتتطلب من الشخص ان يعمل ميدانيا وانا من النوع الذي يحب الراحة.. مكتب ومكيف وجرائد؟!!

قلت له: ايهما تفضل شهادة جامعية وراتبها قليل ام شهادة فنية وراتبها كبير؟

قال: افضل الشهادة الجامعية والراتب القليل.

- ولماذا؟

- لان الذى لديه شهادة جامعية يستطيع ان يتوظف في اى مكان اما الذى ليست معه الا شهادة مهنية فلا يجد عملا الا في تخصصه كالميكانيكى والكهربائى.

قلت: هل تعرف الكلية المتوسطة التقنية؟

قال (ما هذه؟!)

قلت: هذه كلية تقنية او (تكنولوجية) تتبع المؤسسة العامة للتعليم الفني..

قال: اين توجد؟!!

والتقيت بأخ ثالث وسألته عن اسمه فقال انه عبدالله اللميلم وهو طالب في الثانوية تخصص علمي يقول انه اتجه الى الدراسة الثانوية لانها تضم قسمين احدهما علمي والاخر ادبي ولذلك فان من كانت ميوله ادبية سيختار التخصص الادبي ومن كان يميل الى المواد العلمية فانه سيتجه اليها كما هو الحال معه، وعن اهدافه بعد حصوله على الثانوية قال انه سيلتحق بكلية الملك فيصل الجوية، ويضيف ان السبب في ذلك مع حبه للطيران هو الدفاع عن الوطن وزاد قائلا: واذا انا لم احترق وانت لم تحترق فمن يبدد الظلام؟!

قلت له: ما رأيك بالاعمال الفنية والمهنية؟ فقال انها اعمال ممتازة وجيدة، ولما سألته لماذا لم يتجه لدراستها قال ليس شرطا ان تتعلم الفني فمن الممكن ان تأخذ الشهادة الجامعية وتعمل عملا فنيا (كالمهندس) مثلا.

قلت له: اراك تركز على الشهادة الجامعية، ما رأيك بشهادة جامعية وراتب قليل او شهادة مهنية وراتبها كثير.

فأجاب بانفعال: هذا السؤال خطأ..! من يقول ان الشهادة الجامعية راتبها قليل او ان الشهادة المهنية راتبها كثير.. ثم اضاف (مستنكرا) هل افهم من ذلك انك تطلب من الشباب ان يتوجهوا الى المعاهد المهنية؟!!

مصدر فخر واعتزاز

اللقاء القصير هذا مع الاخ على المحمود طالب في الثانوية تخصص علمي الذى يقول انه باستطاعته مواصلة دراسته وهذا ما جعله يتوجه للدراسة الثانوية ويضيف بأن حلمه ورغبته في ان يلتحق بكلية الطب بعد حصوله على الشهادة الثانوية كانت من اكبر الدوافع حثا له على مواصلة الدراسة، وعن رأيه في التخصصات المهنية والفنية قال انها تتيح للانسان فرصة العمل في اى مكان يذهب اليه واضاف: وربما كنوع من المجاملة - ان الحركة التى هي من مقومات العمل المهني الميداني مفيدة لجسم الانسان، وسألت الاخ على عن سبب اهتمامه الزائد بالشهادة الجامعية مع انه يذكر ان فرص العمل والكسب لحامل الشهادة الفنية اكثر من غيره، قال: انه بالشهادة الجامعية يمكن التطور والتحسن (...) ويكفى حاملها فخرا حصوله عليها!! فهى - كما يقول - تدل على جده واجتهاده وانه باستطاعته الرقي الى اعلى المستويات؟!!

ليس تقليلا من شأن الدراسة الفنية

الاخ (م - ح).. يقول ان اختياره للدراسة الثانوية ليس تقليلا من شأن المعهد الملكي الفني او الثانوية التجارية وانما لرغبته في الدراسة الثانوية نظرا لميوله الادبية والتى يقول ان الدراسة العلمية لاتتيح للفرد ان ينمى ملكاته الادبية. قلت له ان بعض المسؤولين كالوزراء مثلا منهم اصحاب تخصصات علمية ومع ذلك فهم مبرزون في الادب، فأجابني ان الوزير قد يجد من الفراغ والوقت الكافي اكثر من غيره علاوة على ان انتاجه الادبي سيكون موضع اهتمام لانه وزير!! وسألته: انت في القسم الادبي اين ستذهب بعد تخرجك من الثانوية؟ قال سألتحق بجامعة الملك سعود.. ولماذا؟ لانني ميولي وملكاتي الادبية..!! قلت له ما رأيك بالدراسة والاعمال المهنية قال انها جيدة.. ولماذا لم تجرب الدراسة فيها؟ لانني لا احبها (!!) .. فقط! وميولي ادبية.

يا اخ (م) سأسألك سؤالا اخيرا.. ماذا تعني لك الشهادة الجامعية؟.. انها تعني سعة الثقافة والاطلاع ومعرفة في التعامل مع الاخرين وفهم مشاكل المجتمع وعند بعض الناس المنصب (!!!).

> **طالب: ان الاوان لقيام سياسة تعليمية تأخذ في اعتبارها حاجتنا الى الكفاءات العلمية المؤهلة**
>
> طالب مهني: تضايقني نظرة الناس الى طلاب المدارس والمعاهد المهنية

نظرة خاصة في المجتمع!!

الاخ على الحضيف طالب في الثانية ثانوي القسم الادبي يقول ان تعدد المجالات امام الطالب الثانوي هي التي تجعله يتجه للدراسة الثانوية وعن السبب الذى جعله يتخصص بالدراسة في القسم الادبى هو كونه يعرف قدراته وانه يستطيع ان يواصل دراسته فيه وليس في القسم العلمي الذي يلاقي فيه بعض الصعوبات اضافة الى انه ينوى الالتحاق بكلية العلوم الادارية بعد تخرجه من الثانوية، وعن رأيه بالاعمال المهنية يرى الاخ على الا تكون هذه الاعمال هى العمل الوحيد للانسان بل يجب عليه ان يحصل على الشهادة الجامعية اولا ثم يمارس هذا النوع من العمل المهني لانه - كما يقول - يكون قد امن مستقبله من الناحية العلمية والناحية المهنية!!

ولكن لماذا الشهادة الجامعية يا اخ علي؟

لان صاحب الشهادة الجامعية له نظرة خاصة في المجتمع فهو في نظر الجميع. انسان متعلم، ايضا يستطيع ان يعمل في اي جهة يريدها، علاوة على ذلك كله يستطيع ان يواصل دراسته العليا..

قلت ان الجامعي يستطيع ان يعمل في اي مكان ولكن ما رأيك ان هناك الاف الجامعيين في مصر وبعض البلاد الاوروبية لا يجدون عملا بينما يجد ذلك صاحب الشهادة الفنية والمهنية؟

نحن في المملكة ولسنا في مصر او اوروبا!

مهنة باليد امان من الفقر

عبدالله البراك طالب في القسم العلمي في المرحلة الثانوية اجابته لا تختلف عن اجابة زملاءه من حيث ان الدراسة الثانوية برايهم اوسع مجالا ومستقبلها افضل كما يقولون ونظرا لرغبته الخاصة بالالتحاق بالقوات البحرية الملكية السعودية فانه اثر الالتحاق بالثانوية حتى يتسنى له ذلك. يقول ان الشهادة الفنية والاعمال المهنية لا بأس بها (!!) وهو مثل بقية الشباب الاخرين مثالي في اعطاء رأيه في الدراسة والاعمال الفنية والمهنية يقول الاخ عبدالله. ان العمل المهني الذي تكتسبه يكون معك اينما كنت والحكمة الدارجة تقول: «مهنة باليد امان من الفقر». هذا الكلام الجميل يتلاشى كليا عندما يقول الاخ عبدالله: انني افضل الشهادة الجامعية ولو كان راتبها قليل.. انها عندي افضل من الشهادة المهنية!!

ولكن لماذا؟.. لا ادري.. (...)

يجب ان نعتمد على انفسنا..

ايضا عبدالله النويصر طالب القسم الادبى في المرحلة الثانوية له نفس رأى الاخرين في ان الثانوية ارحب مجالا - ويمكن ان يتدرج الطالب خلالها في مختلف المراحل الدراسية، خاصة وان الشاب في مثل هذه السن الصغيرة - كما يقول الاخ عبدالله - لديه الحماس والاندفاع بحيث لا يقنعه ان يتوقف عن الدراسة وهو لم يتخط العشرين من عمره بعد ولم تتبلور في ذهنه خطته المستقبلية للحياة خصوصا وانه لم يتزوج وليس على عاتقه اى مسؤولية. فما الذى يجعله ينخرط في الدراسة المهنية ليتوقف بعدها بفترة قصيرة ليمارس العمل وهو ليس مضطرا لذلك!

عن الاسباب الشخصية التى جعلته يتجه للدراسة الثانوية يقول عبدالله انها تتمثل في حبه للغة العربية ورغبته في الاستزادة منها والتخصص فيها ان امكن مستقبلا.

ورأيه بالاعمال المهنية انها ضرورية للمجتمع كي يستطيع ان يسد حاجاته بنفسه ويكتفي ذاتيا من الافراد الذين يمارسون اعمالا تفرض عليهم القيام بها بأنفسهم دون الاعتماد على غيرهم.

والاخ عبدالله رغم ذلك يفضل الشهادة الجامعية مع ايمانه ان نظرة المجتمع الان هى الى صاحب المال وليس الى صاحب الشهادة ايا كانت تلك الشهادة.

ولكي نعرف ما عند الطرف الاخر وهم طلاب المعاهد الفنية التقيت ببعض الاخوة. الاخ (س - ج) يقول ان رغبته الشديدة في ان يصبح لديه صنعة هي الدافع له في ان يدرس في المعهد الملكي الفني، ولما سألته اذا ما كان نادما على الدراسة في المعهد قال انه ليس بنادم لانه اختار هذا الشيء بنفسه اضافة الى انه يدرك ان بيده صنعة يستطيع ان يعمل بها في اى مكان يشاء واضاف انه فضل الشهادة المهنية لانها توفر له دخلا اكثر من غيرها، وكل ما يتمناه ان يستطيع ان يبتكر شيئا جديدا في مجال صنعته.

مللت من الدراسة

الاخ محمد العبدالعزيز طالب في المعهد الفني ايضا يقول عن سبب اختياره الدراسة في المعهد ان ذلك عائدا الى انه مل من الدراسة العادية اضافة الى انه يرغب في سرعة التوظيف وبمرتب جيد، ولما سألته عن شعوره وهو لم يستطع ان يحصل على الشهادة الجامعية رغم نظرة المجتمع الى صاحبها؟ قال انها لم تكن هاجسه في يوم من الايام نظرا لطول مدة الدراسة ولقلة الراتب بعد التخرج.

تضايقني هذه النظرة

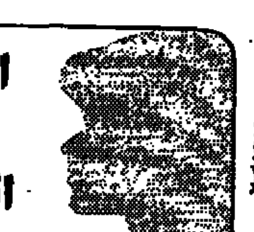
الاخ (أ) احد خريجي المعهد الملكي الفني حديثا يقول انه كان بحاجة ماسة لان يتوظف باكرا ولذا فقد التحق بالمعهد وعما اذا كان سيواصل دراسته حتى يحصل على شهادة جامعية؟ قال انه لم يفكر بهذا مطلقا لانه يريد ان يكون نفسه والدراسة من شأنها ان تلهيه - كما يقول - خاصة وانه تحمل المسؤولية من نهاية المرحلة المتوسطة.. ويضيف: ان رصيدك في البنك كلما كثرت اصفاره كلما تضاءلت اعلى الشهادات الجامعية امامه!!

ويعقب ساخرا: «الشهادة ما توكل عيش»..

قلت للاخ (أ): هل صادفت عقبات في عملك او دراستك؟ قال اكثر ما يضايقني النظرة الساذجة من المجتمع للشباب المتأهل مهنيا واضاف: في احدى المرات تعطلت ثلاجة احد اقاربي وكان ذلك في يوم جمعة، وقريبي هذا يفتخر بأن احد ابنائه حاصل على مؤهل جامعي ويقلل من شأن الشهادات المهنية! في ذلك اليوم ولما لم يجد احدا يصلح له ثلاجته لم يجد بدا من الاتصال بي قلت له مازحا دع ابنك الجامعي يصلحها.

● د. عبدالوهاب عطار محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والمهني

● العاطلون عن العمل بدلا من وقوفهم في الشوارع لماذا لا يتجهون الى المراكز المهنية؟



التنمية.. والأمن.. والمجتمع

من اجل ان ينصهر الفرد والمجتمع فى بوتقة واحدة: «العمل التنموي».. لعملية تأهيل حضارية

كتبت/سوسن مصطفي

كان عام ١٣٦٨هـ نقطة تحول وانطلاقة فى مسيرة التنمية فى المملكة..

والتي بدات خطواتها الاولى فى عهد جلالة المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز.. ولتستمر بخطى ثابتة فى اطار اهداف واضحة وسياسة مدروسة لتصل اليوم الى الخطة الرابعة.. باهدافها الثلاثة:

ترسيخ القيم.. تطبيق الشريعة.. المحافظة على الامن.

فهناك ارتباط وثيق بين استتباب الامن والنظام فى المجتمع.. وبين استقرار المشروعات الانمائية وانطلاقها الى غايتها فى اطار الموضوعية.. والواقعية والقدرة على تلبية احتياجات التنمية من خدمات امنية.. فضلا عن توفير الامن الضروري لانصراف الناس الى اعمالهم. وتدفق الانتاج.. وانتظام سير الخدمات العامة.. وحماية المنشآت والمرافق الانمائية.

تنسيق حتمي

وبذلك يكون الترابط بين الامن والتنمية حتمية تفرضها سلامة التحرك فى هذين الاتجاهين.

وهذا ما اكده الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية فى ندوة الاجهزة ذات العلاقة بالجمهور.. والتى عقدت هذا الاسبوع بالرياض.. حيث قال.

«ان كل عملية تنمية تضيف اعباء جديدة على الاجهزة الامنية والتى لا يمكن ان يديرها سوى ابناء البلد» وهذا يعنى ان التحولات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التى يتعرض لها المجتمع فى مسيرته التنموية تجعل من جهود الوقاية من الجريمة والانحراف مهمة امنية اساسية لمواكبة العمليات التنموية.

حيث ان التحولات التى تطرأ على المجتمع فى المفاهيم والافكار والمعايير وانماط الحياة تتطلب توسيع نطاق الجهد الامني ليشمل الوقاية ومنع الجريمة قبل ان تأخذ سبيلها الى التنفيذ.. وهذا الجهد لايقتصر على الاجهزة الامنية المعنية فقط.. وانما هناك الكثير من الادوار التي يمكن للمجتمع ككل ان يقوم بها فى المجال الوقائي. منها:

● حفز المواطنين على المشاركة فى عمليات الامن الوقائي، واعتماد برامج مشتركة تهتم بابراز دور المواطن فى دعم الامن.. وتعزيز علاقته بالاجهزة الامنية.

● توثيق الصلة بين المؤسسات الاعلامية والامنية والتنسيق بينهما.

● تعزيز المؤسسات العامة فى الميادين الوقائية.. ولا سيما فيما يتعلق بالاحداث وحماية الاسرة والاصلاح الاجتماعي.

الضبط الاجتماعي

وكما ذكر سعادة وكيل وزارة الداخلية فى الندوة.. ضمن حديثه عن الامن والتنمية.. حيث قال. ان المملكة تؤوي الآن عشرات الاجناس المختلفة.. وقد تبع ذلك وقوع كثير من الحوادث التى لم تعتدها.

وهذه النتيجة تؤكد اهمية الدور الذى يمكن ان تسهم به المؤسسات الاجتماعية سواء لكانت الاسرية .. او الدينية.. او التربوية..او الاعلامية.. وغيرها.. فى تحقيق الضبط الاجتماعى ووقاية المجتمع من عوامل الانحراف والمحافظة على الامن والاستقرار الاجتماعى للبلاد. فى نفس الوقت الذى تسير فيه عجلة التنمية وفق الاستراتيجية المرسومة.

وبعد.. لقد حرص جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على ان يعرف كل مواطن بسياسة بلاده.. وان يعي دوره فى عملية التنمية.. وذلك من اجل ان ينصهر كل من الفرد والمجتمع فى بوتقة واحدة من «العمل التنموي» لعملية تأهيل حضارية لمستقبل ينعم فيه افراد المجتمع بالامن والاستقرار والرفاه.

جمعية النهضة تعد برنامجا مكثفا لرفع مستوى المرأة مهنيا.. واداريا.. وعمليا

كتبت/ مندوبة الرياض:

برنامج عمل مكثف تعده جمعية النهضة النسائية الخيرية بالرياض لرفع مستوى المرأة السعودية مهنيا.. واداريا.. وعمليا.. وذلك من خلال دورات تدريبية فى مجالات العلاقات العامة.. والحاسب الآلي.

برنامج العلاقات العامة

البرنامج موجه الى السيدات اللاتى يشغلن وظائف ادارية او فنية ويرتبط عملهن بعملية العلاقات العامة.. وايضا السيدات المرشحات لشغل احدى الوظائف التى ترتبط بهذا المجال.

وهو يهدف الى تدريب المشاركات على اعداد وتخطيط حملة للعلاقات العامة وذلك من خلال عرض تحليلي لخطوات اعداد وتخطيط برامج العلاقات العامة فى نماذج مختارة من منشآت الاعمال ومقومات تنفيذها.

مدة الدورة ١٠ ايام وذلك فى الفترة ما بين ٦ الى ١٧ ربيع الاول ابتداء من الساعة ٤ وحتى ٧ مساء وذلك بمقر الجمعية وبدل الاشتراك ١٢٠٠ ريال.

برنامج الحاسب الآلي

وهو موجه للسيدات العاملات الراغبات فى استخدام الحاسبات الحديثة وتطبيقها فى مجالات العمل المختلفة مثل السكرتارية.. والبحوث والتخطيط.

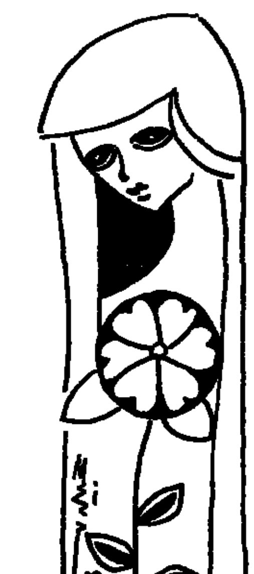
كما تستفيد منه ربات البيوت عن طريق التعرف على المزايا التى تقدمها الالات الحاسبة الصغيرة فى تنظيم وادارة شؤون المنزل الحديثة.

مدة البرنامج ١٩ يوما فى الفترة من ٢٠ ربيع الاول الى ٨ ربيع الثانى.. وذلك بمقر الجمعية وبدل الاشتراك ٢٠٠٠ ريال.

النور ها هنا «فى المكتب النسائي»!



لعل اجمل ما أثار مشاعري فى هذه اللحظة تلك المكالمة الثالثة فى امسية واحدة من ثلاث نساء كل منهن تبدي حماسة شديدة للانضمام الى المكتب النسائي فى الجريدة.. وهى ليست المرة الاولى ولن تكون الاخيرة فالاقبال شديد للغاية.. والرغبة تتسع للعمل الصحافي.. ولكن المدهش فى هذه العينة انها من نساء المجتمع اللاتى لم يصبن نصيبا عاليا من التعلم.. احداهن فى الاربعين من عمرها تحمل الشهادة للسنة الرابعة الابتدائية، ام لثمانية اطفال، تحضر جميع المحاضرات الثقافية فى المؤسسات الاجتماعية والعلمية المختلفة، وتحرص على المناقشة وطرح الاراء، لفرط احساسها بضرورة العمل والمساهمة درست فى احدى الجمعيات دورة لتعليم الالة الكاتبة، والتحقت بدورة لتعلم اللغة الانجليزية، ثم هى ملتحقة الان بدورة لتعلم الحاسب الآلى.. تقول. اود ان تكون لى صفة رسمية عندما اناقش سيدات المجتمع، واطرح مواضيع للنقاش كى احملها للراى العام عن طريق الصحافة وبدون ان تكون لى صفة رسمية صحفيا ليس



من احد سيعتبر كلامى، او يثق فيما اطرحه من آراء. وحديثها هذا مؤشر مضيء الى وعي سيدات المجتمع بالثقة فى الجهاز الاعلامى ووسائله، مثل هذا الوعى لم يكن متوفرا الى وقت قريب الا بين فئات بعينها..

النموذج الاخر سيدة حصلت على الشهادة المتوسطة ولكنها تقول: على الرغم من اننى من حي (المرقب) الشعبي لكنك ياسيدتي لا تصدقين اننى اقرأ فى اليوم اكثر من كتابين وفى مختلف المواضيع واثق ان وسيلتى للتعبير (صحيفة الرياض)، والثالثة تسأل عما اذا كان (مكتبنا النسائي) يستوعب من من لا يحملن الشهادة الجامعية؟... وكان الرد ان صحافيي العالم وعباقرة الفكر لم يتدرجوا الى اعلى مراتب النجاح الا عن طريق الصحافة والقلم.. وان (الشهادة) ما هى الا وثيقة قد تفيد فى اى مجال عمل إلا مجال القلم..

وضعت لتوي سماعة الهاتف.. وانبثق نور يشع فى ارجاء.. مكتبي كان قادما من ثلاثة منازل شعبية فى احياء مدينة الرياض.. وغدا يكون لنا اللقاء بهن ان شاء الله.

التأكيد على شركات الادوية بارفاق نشرات تحذيرية مع كل علبة دواء

جدة/عبدالرحمن السعدون :

صدر امر الدكتور نزيه حسن نصيف وكيل وزارة الصحة للشؤون التنفيذية لجميع مديريات الشؤون الصحية بضرورة الزام شركات الادوية بطبع النشرة التحذيرية الخاصة بالدواء التي تشتمل على ان الدواء المستحضر يؤثر على الصحة اذا استعمل بدون ارشادات الطبيب بالاضافة الى التعليمات الاخرى .

واكد وكيل وزارة الصحة على الشركات ضرورة ارفاق هذه التعليمات والنشرات التحذيرية مع كل علبة دواء مسجلة بالمملكة او خارجها .

وتم التاكيد على الشركات بوضع هذه التعليمات متضمنة التاكيد على ان هذا الدواء مستحضر يؤثر على الصحة واستعماله بدون تعليمات الطبيب يعرض للخطر .. اتبع بدقة تعليمات الطبيب ووصفه لك وطريقة الاستعمال المكتوبة على الدواء وتعليمات الصيدلي الذي يصرف الدواء ويجب ابعاد ذلك عن متناول الاطفال وحفظه بمكان نظيف .

وتأتي هذه التعليمات من قبل الوزارة حرصا منها على سلامة المواطنين وحقهم على اتباع الطريقة المناسبة للعلاج عبر الزام هذه الشركات الطبية بارفاق هذه الوصفات والنشرات ليتم التقيد بها .

● د/نزيه نصيف ●

حفل كلية التربية للبنات لازال مؤجلا

فى تصريح للدكتورة الجوهرة بنت فهد بن محمد آل سعود عميدة كلية التربية للبنات للاقسام الادبية من انه لاصحة للخبر الذي نشرته يوم امس عن تحديد موعد حفل الكلية يوم السبت القادم تحت رعاية حرم جلالة الملك المعظم اذ لازال الحفل مؤجلا ولم يتحدد موعده بعد.

اعادة الطالبات المنتسبات بكلية البنات بالدمام الى منتظمات

الدمام/ محمد هلال:

حددت ادارة كليات البنات بالدمام نهاية الاسبوع الحالي ليكون آخر موعد لعودة الطالبات اللاتي سبق تحويلهن الى نظام الانتساب.

ودعت الادارة كافة الطالبات اللاتي يشملهن هذا القرار سرعة مراجعة ادارة الكليات خلال هذا الاسبوع ومن لم تراجع خلال هذه الفترة فسوف يتم تسجيلها على انها منتسبة.

والجدير بالذكر ان عدد الطالبات اللاتي سبق تحويلهن الى منتسبات يبلغ ٣٥٠ طالبة في مختلف الاقسام.

●●●●●●

اعضاء اللجنة الاهلية بمركز الخدمة الاجتماعية بالرياض يزورون مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء

كتب / نجد عبيد الحارثي :ـ

يقوم اعضاء اللجنة الاهلية بمركز الخدمة الاجتماعية بالرياض بزيارة لمركز التنمية الاجتماعية بالاحساء وقد تقرر سفر اللجنة يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٣/٦هـ وتتكون اللجنة من :

الاستاذ ابراهيم صالح الجنيدل رئيس اللجنة الاهلية بالمركز

الشيخ علي العويشن عضو اللجنة الاهلية بالمركز

الاستاذ ناصر المحارب عضو اللجنة الاهلية بالمركز

الشيخ عبدالرحمن العميرى امين صندوق اللجنة

الشيخ عيسى العيسى عضو اللجنة

محمد النفيسه عضو اللجنة

وتهدف هذه الزيارة الى التعرف والاطلاع على برامج ونشاطات ومشاريع المركز واللجان الاهلية العاملة فى مجال تنمية المجتمع .

هذا بالاضافة الى تبادل الخبرات والزيارات بين اعضاء هذه اللجان

صرح بذلك (للرياض) مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالرياض الاستاذ فهد الراشد الحرابى وافاد بأن هذه الزيارة ضمن نشاطات القطاع الاجتماعى بالمركز لهذا العام ١٤٠٣ / ١٤٠٤هـ والتى ستكون ان شاء الله عاملا مساعدا ومشجعا فى سبيل تنمية وتقوية العلاقات الاجتماعية بين اعضاء هذه اللجان .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

للتعريف باسبوع الصناعة .. توزيع ملبوسات تحمل شعار الصناعة الوطنية



بمناسبة اسبوع الصناعة الوطنية الذي سيقام خلال الفترة من ٦ ـ ١٠ ربيع الاول الحالي وضمن النشاط الإعلامي الذي تقوم به وزارة الصناعة والكهرباء من اصدار نشرات اعلامية للتعريف بالصناعة الوطنية وتشجيعها .. فقد قامت الوزارة بتوزيع فانلات صنعت خصيصا لهذه المناسبة للاولاد طبع عليها من ناحية الوجه شعار يصور اجزاء من الصناعة الوطنية وكتب عليها المملكة العربية السعودية ووزارة الصناعة والكهرباء شجعوا صناعتكم الوطنية .. كما طبع خلف الفانلات صورة لشخصية نعمان وميسون في برنامج افتح ياسمسم .. وقد جاءت الرسمة تمثل خارطة المملكة .. لترغيب الطلبة وتحبيبهم الى الصناعات الوطنية..

وقد زود وكيل الوزارة لشئون الصناعة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي الصحف بمجموعة من هذه الفانيلات التي وزعت ضمن التعريف وتشجيع الصناعة الوطنية.

تنظيم وضع صانعي ومصلحي المفاتيح
تحديد القواعد المنظمة لعملهم والعقوبات للمخالفين

كتب/مندوب الرياض :

اصدر مجلس الوزراء قرارا يقضي بتفويض سمو وزير الداخلية بتنظيم وضع صانعي ومصلحي المفاتيح المنتشرين في مدن المملكة وتحديد القواعد المنظمة لعملهم والعقوبات التي توقع على من يخالف تلك القواعد ومن بين العقوبات الآتي :

ـ الغرامة بما لا يتجاوز عشرين الف ريال او السجن لمدة لا تزيد عن شهر او كليهما معا .

ـ غلق المحل مؤقتا .

ـ المنع من مزاولة المهنة نهائيا .

ـ منع الاتجار بالآلات والادوات المعدة لمزاولة هذه المهنة .

ـ مصادرة الآلات والادوات موضوع المخالفة .

اخبار المجتمع

وفد من طلبة جامعة الملك فيصل يزور وزارة الاشغال

يقوم وفد من كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام بزيارة ميدانية لوزارة الاشغال العامة والاسكان في الفترة مابين ٣ الى ٤ ربيع اول ١٤٠٤هـ يجتمع خلال الزيارة مع الدكتور مهندس حبيب مصطفى زين العابدين وكيل الوزارة المساعد لشئون الاشغال ثم يقوم الوفد بعد ذلك بزيارة يومي الاربعاء والخميس تشتمل زيارة اقسام المختبر المركزي بالوزارة ـ زيارة اقسام الشئون الفنية بالوزارة ـ زيارة قسم الحاسب الآلي بالوزارة.

ندوة مع كبار مهندسي الوزارة ومديري الفروع يعقبها حفل عشاء بفندق الانتركونتننتال بالرياض يوم الاربعاء ١٤٠٤/٣/٣هـ الساعة ٧ مساء

ـ زيارة مشروع الاسكان بطريق الخرج ومصنع مايكو. لانتاج الخرسانة سابقة الصنع يوم الخميس الساعة ١٠ صباحا

افتتاح معرض الكتاب في عسير

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير اول معرض للكتاب بمنطقة عسير والذي ينظمه نادي ابها الادبي وذلك في مقر كلية التربية بفرع جامعة الملك سعود بالمنطقة الجنوبية..

ويشارك في المعرض الذي يستمر لمدة ثمانية ايام وينتهي في الثامن من شهر ربيع الاول الحالي عدد من دور النشر في المملكة بالاضافة الى الجمعية العربية للثقافة والفنون ومؤسسة تهامة والتي تشارك بسلاسلها المتعددة والمتنوعة واداراتها المختلفة ومنها سلسلة الكتاب الجامعي والكتاب العربي السعودي بالاضافة الى اصداراتها لكبار المفكرين العرب..

كما يشارك في المعرض الذي يضم نحو الفين من المصنفات الادبية والثقافية والعلمية بعض دور النشر في الوطن العربي

وذكر مصدر مسؤول بلجنة التنظيم بالمعرض انه تم تخصيص يوم الجمعة القادم لزيارة السيدات وذلك بالتنسيق مع الجمعية الخيرية بالجنوب

الامير متعب

فيصل بن بندر

محمد بن عودة

د.فؤادعبدالسلام فارسي

ناصر الموسى

عبدالله البراق

تامين احتياجات مدارس البنات بطريق الشراء المباشر

اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد عبدالله بن عودة قرارا بتمويل مديري التعليم بالمناطق تأمين احتياجات مدارس البنات لديهم من السبورات ولوازمها للشراء المباشر ليتم توزيعها فورا على المدارس ووجه معاليه مديري التعليم بعدم تخزين مايتم تأمينه كما لايؤمن ماهو متوفر بالمستودعات.

الموسى يحضر المعرض التشكيلي لفناني البحرين

غادرنا الزميل الفنان التشكيلي ناصر الموسى متوجها إلى البحرين لحضور العرض التشكيلي المقام هناك في الفترة من ٦ ـ ٩ ديسمبر الحالي.

وتأتي هذه المشاركة ضمن اطار التعاون القائم بين فناني منطقة الخليج.. حيث وجهت له الدعوة لحضور معارض الفنون التشكيلية والمهرجانات الفنية بمناسبة اليوم الوطني للبحرين.

والجدير بالذكر ان الفنان ناصر الموسى قد حقق الجائزة الاولى في المسابقة الاولى لاندية وفناني المنطقة الوسطى يوم السبت الماضي لهذا العام وهي عبارة عن درع

وهذه ليست المرة الاولى التي يفوز فيها الزميل الفنان ناصر الموسى بالجائزة حيث إسبق وان فاز بها ست مرات خلال العامين الماضيين.

الفارسي يؤكد على عدم كتابة اسم الجلالة على الكراتين والمعلبات

طلب الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء في تعميم لجميع المصانع بعدم كتابة اسم الجلالة على المنتوجات والمعلبات والكراتين والتي يلقي بها في براميل النفايات.

جاء هذا بعد ملاحظة من الرئاسة العامة لهيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر عن وجود هذه المعلبات والكراتين وعليها لفظ الجلالة.

ويأتي هذا تقديسا لاسم المولى عز وجل وعدم كتابته على المنتوجات التي ترمى في النفايات وغيرها، وسيجري تطبيق عقوبات للمخالفين لذلك.

سلامات للبراق

مدير مكتب وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشؤون المالية والادارية الشريف عبدالله عبده البراق تعرض لوعكة الزمته الفراش..

خالص تمنياتنا له بالشفاء العاجل ـ سلامات.

دليل الرياض

تشاهد

القناة الاولى :

١٠,٠٠ الفترة الصباحية
ـ الرسوم المتحركة
ـ برنامج الاسرة
ـ المسلسلة اليومية
ـ في ظلال القرآن
ـ الارض الطيبة
ـ احداث المملكة في اسبوع
ـ سلامتك
ـ الرياضة والشباب
ـ مباراة
٥,٠٠ التفسير الميسر
ـ رسوم متحركة
ـ افتح يا سمسم
ـ هدى الاسلام
ـ الطب والحياة
ـ المسلسلة اليومية
ـ سهرتي
ـ السهرة المفتوحة
ـ موجز الانباء

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي ٤٣٥١٩٠٠ـ٤٣٥١٩٠٢
● الاسعاف المركزي ٣٥١٩٠٨
● مستشفى الاطفال والولادة ٤٣٥٥٧٠٠
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) ٤٣٥٩٤٣٤ـ٤٣٥٩٦٤٩
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي ٤٧٧٤١١٣٤
● الاسعاف ـ الهلال الاحمر السعودي ٩٩٧
● مستشفى الملك خالد الجامعي ٤٨١١٤٨٠
● مستشفى الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
● مستشفى الملك فهد العسكري ٤٩١٧٧٨٨
● مستشفى القوات المسلحة ٤٧٧٧٧١٤
● مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
● المستشفى الوطني ٤٧٦١٢١١

●●●●●●

● استعلامات المطار ٤٧٧٥٥٥٥
● مكتب مكافحة التسول ٤٣٥٦٠٠٩
● نظافة الرياض ٤٧٧١٤٤٤
● ادارة حماية المستهلك ٤٠٣٦٧٠٥
● الحجز والتذاكر ٤٧٧٢٢٢٢
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات ٤٤٨٩٦٧٨
● صيانة المياه ٤٣٥٩٤٥٩
● صيانة المجاري ٤٤٦١١٧٧

●●●●●●

● الدفاع المدني (الاطفاء) ٩٩٨
● الدوريات والنجدة ٩٩٩
● حوادث السيارات ٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك) ٩٠٠
● صيانة الهاتف ٩٠٤
● استعلامات الهاتف ٩٠٥
● استعلامات التلكس ١٠٩
● صيانة التلكس ١٨
● الطوارىء وشركة الغاز ٤٧٧٣٣٣٩ـ٤٧٨٨٤١٤
● الكهرباء ٤٠٢٩٨٦٦
● منطقة الشرق ٤٤٨٦٢١١
● منطقة خريص ٢٣١٦٤٠٨
● منطقة الجنوب ٤٥٩٠٢٨٨
● منطقة الشمال ٤٦٤٤٠٣٣٤
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة ٤٠٢٧٨٩٠

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٢١	٦.٤٦	١٢.١٢	٣.١٨	٥.٤٠	٧.١٠
	غ	١١.٤٣	١.٠٨	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢٨	٦.٥٣	١٢.١٢	٣.١٤	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٥٥	١.٢٠	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.٠٠	٦.٢٥	١١.٤٥	٢.٤٥	٥.٠٥	٦.٢٥
	غ	١١.٥٦	١.٢١	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا فى الداخل

■ جـدة: ٦٤٣٠٠٩٩
■ مكـة: ٥٤٤٩٢٠١
■ حائـل: ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة: ٨٢٤٣٧٤٣
■ بريـدة: ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفـي: ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائـف: ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية: ٦٥٢١٨١٧
■ الدمـام: ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابهـا: ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحسـاء: ٥٨٢٧٧٥١
■ جيـزان: ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيـزة: ٣٦٤١٣٥٧
■ نجـران: ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبـوك: ٤٢٢٢٨٤٤
■ الخـرج: ٥٤٤٤٥٠٠

الصيدليات

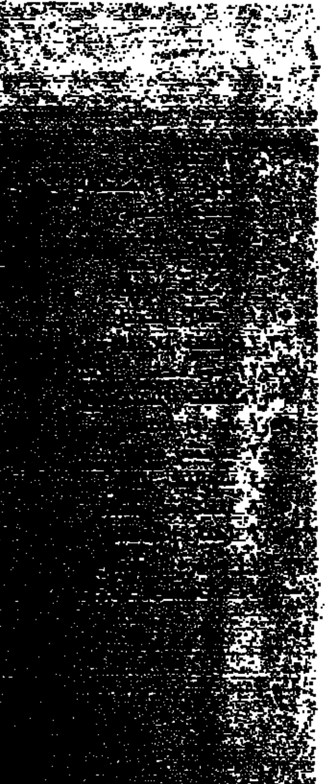
■ الرياض:
صيدلية السقاف ـ شارع منفوحة العام .
صيدلية الحزيمي ـ شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني
صيدلية خالد ـ شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي ـ شارع المطار
صيدلية المنار ـ شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة ـ العليا/ مركز العقاري التجاري
صيدلية الشبل ـ شارع السليمانية القديم بجوار مستوصف الشبل الاهلي
صيدلية الديرة ـ خلف قصر الحكم
صيدلية الوليد ـ حي المنتزه
صيدلية الرحمة ـ شارع منفوحة العام
صيدلية الغيداء ـ شارع النسيم العام
صيدلية الروضة ـ حي الروضة الشارع العام

■ مكة المكرمة:
صيدلية الاجابة ـ المعابدة
صيدلية الكحل ـ ريع الكحل
صيدلية فاروق خوقير الغزة
صيدلية المدينة ـ شارع المنصور

■ الطائف :
صيدلية سامي ـ السلامة
صيدلية العبدلي ـ عمارة الخطوط
صيدلية النهضة ـ الحوية
صيدلية القبي ـ شارع السواد

■ جيزان:
صيدلية القادسية
■ صبيا
صيدلية الساحل
■ نجران
صيدلية التعاون
■ سبت العلايا
صيدلية سعود
■ بريدة:
صيدلية الصالحية
صيدلية رشيد
■ الرس:
صيدلية الصالحي
■ عنيزة :
صيدلية عنيزة
■ حائل:
صيدلية الهمزاني

..وتسمع



عدد جديد من نشرة الخدمة المدنية

كتب مندوب الرياض:

اصدر ديوان الخدمة المدنية العدد الجديد من نشرته الاعلامية «الخدمة المدنية» لشهر صفر حمل الرقم «٦٠»، وقد حفل العدد بمجموعة من اخبار الخدمة المدنية التي صدرت بأوامر سامية او قرارات لمجلس الوزراء او تعاميم وتوجيهات من ديوان الخدمة.

كما تضمن العدد بين دفتيه باقة من الدراسات والمقالات والابحاث المتعلقة بشئون الخدمة الوظيفية والادارية الى جانب زوايا اخرى ثابتة متفرقة وقد كتب في هذا العدد نخبة من المسئولين في ديوان الخدمة ومن خارجه. كتب الاستاذ عبدالرحمن بن عبد المحسن العبدالقادر في زاويته الشهرية «السلام عليكم» المشرف بين حدود الانظمة الادارية وطلبات الموظفين.

- حكاية بيروقراطية.. خيالية جداً: بقلم معالي الدكتور غازي القصيبي.
- كيف نحد من استخدام القوى العاملة الاجنبية في اجهزتنا الادارية؟: لمعالي الدكتور محمد عبدالرحمن الطويل.
- على هامش قضية توزيع الخريجين الجامعيين دعوة الى صحوة ادارية، بقلم الاستاذ عبدالرحمن بن محمد السدحان.
- المركزية واللامركزية وتفويض السلطة: الدكتور ابراهيم عبدالله المنيف.
- اهمية اجراء المقابلات الشخصية في عمليات الاختيار والتعيين للاستاذ بداح سعد السبيعي
- علاقة التعليم بفرص العمل المتاحة للمرأة السعودية من اعداد السيدة وفيقة الدخيل. هذا الى جانب المقالات والدراسات الاخرى.

●●●

دورات في الفنون المسرحية والموسيقية والتطبيقية في الهفوف

بدأت بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالهفوف أمس الاثنين دورة في الفنون المسرحية تستمر لمدة ثلاثة اشهر ويتلقى الدارسون خلالها والبالغ عددهم عشرون دارسا عددا من الدروس النظرية والعملية في التمثيل والاخراج والتأليف المسرحي.

كما يقوم فرع الجمعية حاليا بتنظيم دورتين في الفنون الموسيقية والفنون التطبيقية تستمران لمدة ثلاثة اشهر..

ويتلقى الدارسون خلال الدورة والبالغ عددهم عشرين متدربا عدداً من التدريبات العملية على الالات الموسيقية المختلفة بالاضافة الى عدد من الدروس النظرية في فن النوتة الموسيقية كما يتلقى الدارسون خلال الدورة الثانية والبالغ عددهم عشرين دارسا ايضا عددا من المواد النظرية والعملية في فن الخزف واشغال النحت.

ويمنح المتدربون بعد اتمام هذه الدورات بنجاح شهادة الجمعية.. وتأتي هذه الدورات ضمن النشاطات العديدة التي يقوم فرع الجمعية بتنظيمها خلال العام الحالي.

حفريات الشوارع.. بين ظواهر التنمية وسلبية الشركات؟!

لازالت بعض الشركات تتهاون في تنفيذها واعادة الشوارع لسلامتها بالرغم من تدني نسبة الحفريات.. لازالت مشاريع التنمية مستمرة

تقرير اليوم:

لا يكاد شارع من شوارع مدينة الرياض او غيرها من المدن والقرى في المملكة لم تصبها الحفريات فتجد الشارع يمر عليه اكثر من سنة وهو موضوع تحت اعمال الحفريات اما ان تكون اعمال كهربائية او مجاري او تمديدات تلفونية او توصيلات مواسير للماء.. وكل مشروع مما ذكر لابد ان تجد له شركة متخصصة فيه حيث انعدام التنسيق بينهم والكل من تلك الشركات تجري وراء الربح المادي ومع هذا لا يتم انجاز العمل للمشروع وقت ما يجب ان تنهيه الشركة به خاصة اعادة الاصلاح.

والشركات الاستشارية المشرفة على عملية اي مشروع للحفر فالواجب المطلوب منها ان تعي بالمسؤولية التي وكلت بها من قبل الجهات اصحاب العمل ان تنهي العمل من حفر وردم وسفلتة بوقت محدد لا يتجاوز عما ابرم بالعقد حيث انه توجد بعض الشركات تحاول ان تطيل في عملية الحفر لسبب مادي فكل يوم يشتغلون بجزء فيمر الوقت والشارع مازال تحت الاصلاح والحواجز الخرسانية مغلقة لمنافذ الشارع نفسه من جميع جهاته واليس هذا مضيعة للجهد والوقت.. فعلى الجهة صاحبة العمل بأن عليها تتبع تلك الشركات المنفذة لاعمالهم بصورة دورية متكررة وتضعهم تحت المراقبة الدائمة لانهم يدفعون اليهم مالا لانجاز العمل ليستفيد منه البلد او المدينة وفي حالة تأخيره ربما ان يكون هناك اضرار لمصالح المجتمع.. واحيانا عزيزي القارىء تجد عملية الحفر صغيرة لا تحتاج الى اكثر من يومين او يوم على الاقل فتجد الشركة او المؤسسة تحيط ذلك الشارع بنوع الحواجز وتحط رحال معداتها فيه الاسبوع او يزيد.. ومعظم السفلتة التي تسفلت بها الحفريات يكون فيها التعرج واحيانا التحدب الظاهر والواضح امام العين اليس ذلك تهاون من قبل الشركات؟ وفوق التأخير والتعطيل والمماطلة بالحفريات نجد تلك الشركات او المؤسسات المنفذة لا تلتزم بقواعد السلامة بالنسبة للناس فكم طفلا ذهب غرقا او هوى في حفرة عميقة نتيجة اهمال قواعد السلامة حول تلك الحفريات واثناء الليل فربما يكون الشارع مظلم وهو محفور ولكن لم تضع له الحواجز الامنية فيحدث ان تمر سيارة فتقع بتلك الحفريات فتروح الارواح هدرا بسبب الاهمال الزائد والاستهتار بالنفوس.. واننا نرى انه في حالة وقوع حوادث مثل ما ذكر او شابهها من تلك الحفريات لا سمح الله فان العقوبات التي نرى ان تتخذ في حق هذه الشركات تكون فيما يلي:

١ - الغاء العقد فورا وتغريم الشركة مبلغا طائلا نتيجة الاهمال.

٢ - الزام الشركة بدفع الغرامات للاشخاص المتضررين.

٣ - التشهير بها وعدم التعامل معها من قبل اي جهة حكومية.

وهنا يأتي دور الجهة صاحبة العمل بأنه في حالة ابرام عقد فيه عملية حفر تلزم الشركة بأن تتخذ قواعد سلامة للغير قبل عملية البدء في الحفر حتى تكون خالية من المسؤولية في حالة وقوع حادث لا سمح الله فيقع اللوم على الجهة المنفذة ولكن مع هذا لا تغفل الجهة صاحبة العمل عنهم فمتى عمل بذلك فاننا في رأينا سوف تكون عملية الحفر قائمة على سلامة الى جانب سرعة التنفيذ وعدم الابطاء في تنفيذ المشروع وبذلك نقضي على حوالي ٧٪ على الاقل من ظاهرة الحفريات المنتشرة في الشوارع..



البلديات الفرعية لها دور

على البلديات الفرعية مراقبة هذه الشركات المنفذة في انجاز العمل على الوجه المطلوب حتى لا يعاد الحفر مرة ثانية كما هو حاصل في الكثير من الحفريات فتجد الشارع وقد انتهى عملية حفره وتم فتحه للسيارات وللمشاة تم بين لحظة واخرى تجد هذا الشارع مغلقا وامامه لوحة مكتوب عليها على سبيل المثال عمال يشتغلون او الطريق تحت الاصلاح مسببة بذلك ارباك الحركة المرورية المفاجئة فوق ذلك ازعاج لمشاعر الاخرين من المواطنين وغيرهم فالبلديات الفرعية لها مهام كثيرة ومنها مراقبة تلك الحفريات لان عملية تنظيم الشوارع من ناحية الجمال والتنسيق فيها من اختصاصاتها وهنا يبرز دورها في هذا المجال.

وهناك بعض المؤسسات او الشركات لا تنسجم بعملية الحفر الا ليلا وقت هجوع الناس الى مراقدهم فتسمع صوت المعدات وهي تقرع الارض مسببة الازعاج للسكان القاطنين في تلك الاحياء التي يحفرون بها هناك الطفل الصغير وهناك المريض المحتاج الى راحة اليس النهار هو وقت العمل للجميع فلماذا تلك الشركات تحب ان تقلق راحة الناس ليلا الا يكفي النهار ازعاجا ليأتوا بعملية الحفر ليلا فالى تلك الشركات وبالاخص المسؤولين فيها عليكم بمراعاة شعور الناس اولا وقبل كل شيء ان هذا التقرير سوف لا يعجب البعض من تلك الشركات ولكن نحن نبين موضوعا ذا اهمية ونكشف بعضا من الحقائق عن تلك الحفريات لاخذ الحل الامثل في حلها لان مصلحة البلد اي بلد في المملكة فوق كل ذي اعتبار.

وحتى تحل مشكلة الحفريات لدينا في المملكة ونقضي على اغلبها نطرح هذه النقاط للجهات المسؤولة على الشكل الاتي:

اذا اريد العمل في مشروع في حي ما او مدينة في المملكة يجب ان تجرى لها عملية تمشيط كاملة للحي او المدينة من جميع انواع الخدمات التي تحتاج الى حفر بالارض وعند الانتهاء من تلك العملية يحفر ما يراد حفره في الشارع او الحي ثم توضع في تلك الحفريات ما تحتاجه من خدمات بصورة منظمة ومرتبة كل على حدة من قبل الشركات المنفذة.. ثم بعد الانتهاء تماما من ذلك تردم الحفرة وتسفلت سفلتة نهائية وليست مؤقتة وبذلك نضمن سلامة ونظافة ذلك الشارع او الحي من تلك الحفريات هذا رأي بسيط في كتابته ولكن معناه لا يحتاج الى تفسير.

صحيح ان الوطن ولله الحمد يمر بمرحلة من التطور والنمو والازدهار والدليل على ذلك الحركة العمرانية وبناء المشروعات والحفريات جزء من تلك المشروعات ولكن تنفيذها يتطلب الاهتمام بالتنسيق ولو ان كل شركة او مؤسسة تنجز العمل في وقته المحدد كما ذكرنا لما اغلقت معظم شوارعنا وتغيرت معالمها من تلك الحفريات.

ريحان الحربي

●●●

رحلات علمية لطلبة قسم الاعلام في جامعة الامام

كتب/ سليمان العبدالرزاق/

ينظم قسم الاعلام في كلية اللغة العربية بالرياض رحلة علمية لطلاب المستوى الثالث في شعبة الصحافة والعلاقات العامة وشعبة الاذاعة والتلفزيون لزيارة مدينتي مكة المكرمة وجدة وذلك اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/٣/٨هـ حتى يوم الجمعة الموافق ١٤٠٤/٣/١٢هـ.

وستقوم جامعة الملك عبدالعزيز باستضافتهم، يرافق الوفد الطلابي رئيس قسم الاعلام الدكتور عبدالقادر طاش والدكتور صلاح قبضايا الاستاذ المساعد في القسم واستاذ مادتي الاخراج الصحفي والتدريب العملي.

وسيقوم الوفد بزيارة للمؤسسات الاعلامية في مدينة جدة (التلفزيون، الاذاعات، وجريدتي المدينة وعكاظ ومؤسسة تهامة وقسم الاعلام في جامعة الملك عبدالعزيز) كما سيقوم الوفد بزيارة للحرم المكي الشريف.

وقد كلف الطلاب بعمل تقارير علمية ودراسات اعلامية خلال هذه الرحلة.

الجدير بالذكر ان هذه الرحلة هي اولى الرحلات العلمية التي تتضمنها خطة النشاط العلمي للقسم.

فتح باب القبول لدورة في مجال طيران الامن الدورة تقام بمعهد الدراسات الفنية في الظهران

اعلن الامن العام عن بدء قبول طلبة جدد لدورة معهد الدراسات الفنية للقوات الجوية بالظهران للعمل بعد التخرج في مجال الطيران لقوى الامن الداخلي..

وفيما يلي شروط الالتحاق والمميزات التي تعطى للطلبة اثناء الدراسة وبعد التخرج..

● شروط الالتحاق بالمعهد:
- الا تقل سنه عن ١٦ ولا تزيد على ٢٤ سنة.
- الا يكون متزوجا
- ان يكون سعودي الجنسية (بموجب تابعيته او شهادة ميلاده او تابعية والده)
- ان يجتاز الفحص الطبي بالمركز الطبي بالظهران
- ان يكون من حملة الكفاءة المتوسطة او من معيديها او حملة الثانية متوسطة
- ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق ان صدر بحقه حد شرعي

● الاوراق الثبوتية المطلوب تقديمها للمعهد:
- الشهادة الدراسية الاصلية او استمارة الكفاءة المتوسطة بالنسبة لحملة الكفاءة المتوسطة
- شهادة الثانية المتوسطة ومايثبت اعادة الثالثة المتوسطة بالنسبة لمعيدي الكفاءة
- شهادة الثانية المتوسطة وصورة منها بالنسبة لحملة الثانية المتوسطة
- شهادة حسن السيرة والسلوك من المدرسة اذا كان الطالب منتظما او حسن سيرة وسلوك من شاهدين والعمدة اذا لم يكن الطالب منتظما دراسيا
- صورتان من حفيظة نفوس الطالب اذا كان عمره ١٨ سنة مع نفس الحفيظة او صورتان من شهادة ميلاده مع الاصل او صورتان من حفيظة نفوس والده اذا كان مضموما بها لعدم تجاوزه لسن الثامنة عشرة.
- صورتان من حفيظة نفوس ولي امره الذي وقع تعهدات التحاقه بالقوات الجوية مشروع طيران الامن بوزارة الداخلية
- شهادة عدم وجود سوابق من الشرطة وصورة منها. او ايصال مراجعة من قسم البصمات بالشرطة
- احضار عشر صور فوتوغرافية مقاس (٤×٦) سم
- توقيع تعهدات ولي الامر وتصديقها من شاهدين وعمدة (ويمكن الحصول على هذه التعهدات من اقرب ادارة للشرطة)

● المميزات خلال الدراسة:
- مكافأة شهرية مقدارها (٧٥٠) ريالا لحملة الكفاءة المتوسطة
- مكافأة شهرية (٦٥٠) ريالا لحملة الثانية المتوسطة
- ملابس وسكن واعاشة على حساب الدولة
- اجازات لمدة (٩) اسابيع في السنة، (٥) اسابيع اجازة سنوية يضاف اليها اجازة عيد الفطر
أ - اسبوع عن اجازة عيد الحج
ب - اسبوع عن اجازة الربيع
- مدة الدورة سنتان وشهران فقط وتقل المدة حسب تفوق الطالب دراسيا
- ينطبق على الطالب التابع لطيران الامن اثناء الدراسة بالمعهد ماينطبق على طلبة القوات الجوية من حيث الرتبة والراتب والمميزات الاخرى

● المميزات بعد التخرج:
- يعين برتبة وكيل رقيب فني براتب شهري يصل الى اكثر من (٥٤٥٠) ريالا مع علاوة سنوية مقدارها (١٥٤) ريالا
- الطلبة المتخرجون المتفوقون قد يبتعثون للخارج
- جوائز تقديرية للاوائل والمجتهدين
- يمكنك طيران الامن من التحدث باللغة الانجليزية بطلاقة في فترة وجيزة والحصول على مهنة تفتخر بها طول حياتك وتضمن لك راتبا مغريا يساعدك على مستوى معيشي رفيع
- سكن عائلي مريح وحديث للمتزوجين ضمن مشروع اسكان وزارة الداخلية.
- سكن مريح وحديث للعزاب
- تعادل شهادة المعهد بالثانوية العامة لحملة الكفاءة المتوسطة قبل الحاقهم بالمعهد
- يعتبر الطالب برتبة وكيل رقيب اعتبارا من تعيينه كطالب بالمعهد ولذلك تحسب كاقدمية لترقيته الى رقيب فني في طيران الامن بوزارة الداخلية

● ملاحظات:
- استقبال الطلبة مفتوح على مدار السنة
- على الراغبين مراجعة اقرب ادارة للشرطة اذا كان خارج المنطقة الشرقية
- في المنطقة الشرقية مراجعة معهد الدراسات الفنية/ قسم القبول والتسجيل
- لدى وجود الطالب للكشف الطبي يؤمن له السكن والاعاشة
- معهد الدراسات الفنية يرحب باي استفسار وعنوانه البريدي (ص . ب ٦٤١ / مطار الظهران) تليفون (٠٣٨٧٩٢٨٠٩) لمن هو خارج المنطقة الشرقية و (٨٧٩٢٨٠٩) داخل المنطقة الشرقية و (٢٨٠٩) داخل المطار..

كما يمكن للراغبين الاتصال بادارة مشروع قوى الامن تليفون ٤٠٥٥٦٤٩ توصيلة ٣٠٠ او مكاتب التجنيد بمديريات الشرطة في المناطق.

تسيير حافلات النقل الجماعي من البطحاء الى المطار الجديد

بدأت الشركة السعودية للنقل الجماعي اول امس في تسيير خط خدمات جديد للحافلات بين محطة خدمات المدن بالبطحاء بالرياض الى مطار الملك خالد الدولي وبدون توقف.

ذكر ذلك وكيل وزارة المواصلات لشؤون النقل ورئيس مجلس ادارة الشركة المهندس احمد التركي واضاف ان مواعيد الرحلات من المطار تبدأ من الساعة الخامسة وخمس عشرة دقيقة صباحا وحتى الواحدة وخمس واربعين دقيقة بعد منتصف الليل.

اما الرحلات من المحطة بالبطحاء فتبدأ الساعة الخامسة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ونصف ليلا..

وسوف يكون معدل الرحلات رحلة كل نصف ساعة واجرة الراكب عشرين ريالا.

حوار

د. فاتنة امين شاكر

استراحة الخميس

امتلىء راحة وافيض.

احملها زادا لعمر من الزمن لا امتلك منه شيئا غير احلام اعيشها في يقظتي واعيشوا في منامي.

واحلامي مثل احلامكم. مثل احلام اي انسان. تحركه تارة بالأمل وبالفرح، وتارة بالخوف وربما باليأس.

واحمل راحتي. احتضنها.. بقدر ما تسعدني تجعلني اقف حائرة من أمرها.. كيف تأتي هكذا من اعماق التعب واعماق السهر؟ واصلت ليلي بنهاري. وما زال الجفن يأبى ان يطوي بقايا الليل في احضانه ويغفو..

وتأخذني تلك اللحظة الى اسابيع مضت. كانت بعينها تجسيدا للشقاء. لم يكن شقاء حب او شقاء حلم. ولكنه كان شقاء الاكتشاف بأن في الحياة انواعا من الشقاء مالا يستطيع ان يتخيل او يتحمل الانسان.

واكتشف انه لا شقاء في الدنيا بأسرها يعادل معنى يقول: نعتذر.. انه طريق مسدود!

واكتشف ان لا طريق في هذه الحياة يمكن ان يكون حقا مسدودا كطريق طفل بلا اسرة!

ويرديني الاكتشاف في حفرة عميقة من الغضب والألم والعذاب. ولكن.. هل يكفي ان اتألم في اليقظة، انفث عنه «بالدردشة» معكم حوله.. ثم اتناساه في النوم ؟!

كان لابد وان ابحث في عمق همجية الانسان ولا انسانيته، عن بصيص امل. فلابد وان يكون هناك أمل.

واكتشف ان الألم يفتق العقل ويلمع الرؤيا حتى يستطيعا ان يصنعا من العدم دروبا للأمل.

وعبر بصيص ضئيل.. ضئيل جدا من الأمل تسلقت جدران الحفرة المظلمة حتى خرجت مرة اخرى الى السطح. فالطريق المسدود قد لا يظل مسدودا الى الابد. نعم.. تسلقت طريقي الى الضوء مرة اخرى وفي المحاولة كثير من الارهاق والتعب.

وفجأة تتفرج بوابات التعب عن شلالات من الراحة. عجيب هذا التواصل بين طرق تبدو لنا احيانا متوازية لا يمكن ان تتصل، واحيانا قد تبدو متناقضة لا يمكن ان تلتقي! انها حقيقة من حقائق الحياة التي تعجز عن فهمها.

نقطة الالتقاء تلك بين الشيء، واللاشيء.. بين الكينونة والعدم.. بين قمة الامل وقمة اليأس.. بين الحياة والموت..

وأمد يدي أتحسس تلك الشلالات.. افحصها باحاسيسي.. اقومها بوعيي. تأكدت من انها حقيقة وليس مجرد وهم آخر يزرعه في النفس تحد غريب لكل مكامن اليأس وكل مواقف اللا ارادة.

نعم.. فبالأمل وبالارادة نصمم على الفعل.. ثم نفعل. امتلىء فرحا وافيض. واود ان اغمركم بأفراحي كما اسحبكم احيانا معي الى واحات الحزن في عالمي.

فعبوا قدر استطاعتكم من وقفة راحة متواضعة وامتطوا معي بساط الآمال الى غد نريد له ان يكون مشرقا باذن الله.

ما امسح صورته



ابيات قليلة في عددها كبيرة في معناها التزم ناظمها في قافية اشطر ابياته الاخيرة بحرفي القا واليا: وكان من المفروض ان يلتزم بالكاف اضافة لهذين الحرفين تمشيا مع قافية الشطر الثاني من البيت الاول وان كان ذلك لزوم مالايلزم:

انقل سلام من محب لمحبوب
يا صاحبن فطنتك عندي تكفى
قله بحلن يا مواعيد عرقوب
واناله افوادى تديم يرق*
القلب دايم يم ديرتك مجذوب
من راح فزات الخشا ماتكفي
اليانشد عنى فانا تقل مسلوب
وعيني لشوفه يا رفيقي ترفى
حبه على قلبي مقدر ومكتوب
يا صاحبي ياكود طرد المقفى
الله ينسيني محبته واتوب
والا ترده لى وليف بصفى
لونا تفرقنا وكلن رحل صوب
ولو قال ضدي ليت نفسك تعفى
ولوهو تناسا قلبى ابيض من الروب
والله ما امسح صورته من ملفى
ريم عزيز النفس ما فيه عذروب
من صاب رمشه قل عليه امتوفى
سلم عليه وهات لي منه مكتوب
هذا ان حصل والا سلامه يكفى

ابو محمد ـ الرياض

بالحيل احبك

الابيات ادناه رغم قلة عدد ابياتها هي في نظري من الجودة بمكان في كل عناصرها ولامجال للغربة في ذلك لانها لشاعر متمكن يصور لك ما يعتلج بنفسه في ابيات لايعتريها السرد اللامعقول:

بالحيل احبك حب يازاهى الزول
قلبي ملكته يا حسين التهايا
معقول كيف انساك ما هوب معقول
ما دام للروح الشقية بقايا
انت الجميل وفائق كل مجمول
بجمالك اللي فاق كل الصبايا
كلمة محبة قلتها لي وانا اقول
حبك مكن ما بين عوج الحنايا
يا كامل التوصيف والخصر منحول
روحى على شانك لروحك فدايا
الخافق اقبل منه ماجاك مرسول
شوقه ودقاته وحسن النويا
امرك على راسي مطيعك على طول
اقولها بالبينه والخفايا
من خافقى ماهوب من قول معسول
صدق كلامي يا مليح الحلايا
بالحيل احبك في محبتك مجبول
بذكرك خفق قلبن وييست شفايا
ما اسمع وصايا كل عاذل ومعذول
لو كثر قول مكثرين الرويا

ذياب عبود العصيمي ـ الطائف

يا نسيم الصيف في سودة عسير

ارسلى مع هجعة السمار همسه
ارسليها فوق موجات الاثير
الهواوى عادته تفريك خمسة
لاحصل له ذل من قدر كبير
يا عيون اللى شلع بغياب شمسه
جازف الصقار باطلاقه اعصير
انطلق طير السعد وابعد برمسة
في دماس الجو مجهول المصير
واطلبه دوار عجلن فوق جمسه
وحصله في جنب صيده كالخفير
دايمن والنفس من سبتك عمسه
عن غرامك لامهج ولا مطير
انت وردن ماحدن باليد لمسة
انت شكلك بالبني ماله نظير
قصة فيها الوفا حاولت طمسه
لايانور العين يا حى الضمير
ابى يومك بالهوى يشبه لامسه
يا نسيم الصنيف في سودة عسير
اقطعه حبل الرجا والا انت مسه
في تصرفك اتفاءل كل خير

ابراهيم الغضبان ـ سكاكا الجوف

تعيس شقاوى

احدن بها الدنيا سعيد ومرتاح
واحدن بها دايم تعيس شقاوى
واحدن يجاوب بالاسى كل من ناح
ومثلى يجاوب بالاسى كل عاوى
لاتلومني يا شوق في ماض راح
ذي ديرة الله ما على الرب قاوى
لوشفتني يا شوق اضحك ومنساح
القلب منى فيه عشرين لاوى
لاتزيد ما بى ضامري بالاسى فاح
والحزن في قلبي له اسنين ضاوى
يا ماسهرنا لين شراق الا صباح
وياما تهقوينا وخابت هقاوى
يوم السعد صافح وعشنا بالاتراح
ولا كل من يشقى يحقق مناوى
ولا كل من يهوى دخل قصر الافراح
ولا قسمت ارزاقنا بالتساوى
لاشك انا اصبر واطلب الله بالحاح
ولا هوب من طبعي كثير الشكاوى
واسمع ترى الصابر له الصبر مفتاح
الصبر حلن في مثل هالبلاوى
ولا نيب طيار مع الياس بجناح
مدام حظى معك للموت ناوى
وارجى عسى ربي يعجل بالاصلاح
حيثه هو القادر بحل البلاوى

اشجان

مشبعن بالضباب

اول مشاركة تأخذ طابع الجودة من الاخ خلف عبدالهادي لتحتل مكانها في هذه الصفحة لالشيء الا لانها جيدة وهذا المهم:

يا ادعج العين قلبى من هواكم يذوب
مثل ملح بوسط الماء تلاشا وذاب
نوب قلبي بحر الحب يسبح ونوب
يغرقه حبكم يابو الثمان العذاب
حبكم جارحن له غير قلبي اقلوب
ميرانا للى من اسبابك خطير الصواب
حبكم ما تعالجه لوبر والحبوب
وانت لاشك لو تعالجه كان طاب
يا شبيه الغزال اللى ربا بالجنوب
ارحم اللى هواكم صار له سم داب
مال نار المحبة يا حبيبي شبوب
غير قلبي ومن فرقاكم الراس شاب
انت عن جو فكري مال شمسك غروب
دايمن في محيط الذاكرة ما تغاب
صرت نوعن من انواع العذاب محسوب
للشقاوى جمالك صار مصدر عذاب
اعتقد لو تحصا بيض كل الشعوب
بالجمال انت الاول وانت حلو الجواب
جونا صاق من صوب لكن صوب
ماصفا لايزال مشبعن بالضباب

خلف عبدالهادي الجذع ـ البجاديه

وقفت بين ارسوم

وقفت بين ارسوم قوم عجيبه
وقت المغيب وموج الانهار ينساب
وقفت اشاهد شامخات مهيبه
فيهن غروب الشمس باهى وجذاب
يوم اختلط لون الشفق في مغيبه
بالماء الغزير وفيه لون الشفق ذاب
عليه من حنا كفوف الخطيبه
الياخضبهن ليلة العيد بخضاب
وقفت واحزان الضماير عطيبه
وقفة غريب الدار في دار الاجناب
وقفت فرداني وحالى عصيبه
والروح ينهبها من الوجد نهاب
في ديرة اللى ياخذون الضريبة
على الضعيف ولا يحفظون الانساب
دارن وجوب الضيف ما تعتنى به
في سلم اهلها واجب الضيف بحساب
دارن تحس ابها منخافه وريبه
لوزان ظاهر شوفها الجوف منصاب
بيت بلا عمدان وش ينبنى به
حتيش لوجاله مناسيب واطناب
يا دار صبرى في جنابك مصيبه
خصن وانا مانيب للكيف شراب
ولا نيب من يجتر حبل الربيبه
ورجاى في واف العهد ما بعد خاب
ذاك الذي ماخان عشرة حبيبه
ما ساقها ما بين شارى وجلاب
يسقى اليامنا قطعنا الجذيبه
من فوق متن ام الجناحين ركاب
وشفنا سمار اجبال مكة وطيبه
اللى غشاها النور من وقت الاصحاب
دار الوفا دار الجدود العريبه
اللي مكارمها عزيزة وتنهاب
ودي بشوف اطويق لاخضر شعيبه
احف القدم بطويق في كل مرقاب
حتى عيونى نومها تهتنى به
واشوف حى يستر الوجه بحجاب

عايض محمد العتيبى ـ الرياض

ان كان للشعر روائع فاالقصيدة اعلاه اعتبرها من روائع الشعر الشعبي من حيث التركيب والمعاني والقافية ولاغرابة في ذلك لان شاعرنا الشاب عايض من المتمكنين جدا في صياغة القصيدة الشعبية.

نبصم لكم



نبصم لكم يا زين بالعشر نبصم
ما غيرك احدن يا حبيبي نوده
ما غيرك احدن فيه انا اليو م مهتم
غلاك عندي واصل اليوم حده
علقمك عندي يا اريش العين بلسم
وخطاك لو يجرح شعوري ماعده
سهمك سطا بالقلب يا خفيف الدم
عجزت اجيوش الروح عنى ترده
من يوم صاب السهم قلبي تسمم
رسم على قلبي احروف الموده
يا زين ما ترحم عليل تحطم
يبنى صروح الحب وانته تهده
انت الذي تامرو تنهي وتحكم
وامرك علي يا زين والله ما ارده
كانك على ظني ومخلص ومهتم
لازم نلم الشمل لو عقب مده
وانهيت قاف لي بنيته على الام
وهذا الجواب وننتظر منك رده

المطيري قريه العليا

لغز الصفحة

نشرنا في عددنا الماضي لغز الشاعر ناصر بن عبدالله المسيميري الذي كان نصه :

انا بنشدك عن بنتين وظفيفتن تدوس اخطار
على سبة اعيال يدخلون بجوف رجالى
وذى تطلع وذي تدخل عملهن ما به استقرار
وذي تنقذ وذي ترم العيال بجوف الاهوالى

وهو يقصد به الفرن ؤالعصي التي تدخل الخبز وتخرجه واللغز لا جدال في جودته وقد توصل للحل من الرياض تراحيب بن سويلم العتيبي حيث قال :

انا مانيب خبازن ولا من جملة الشعار
انا من جيل من يرم الهدف في كل الاحوالى
وذيك عصي راع الخبز يرميها بوسط النار
تجيب الخبز وتوديه داخل فرنها الصالى

ومن الدوادمي شارك بالحل سعد سليمان الجميعي حيث قال :

امدق امجل يا نصر وهذي مهنة الشعار
على طابونه الفران بفرنه صفت الامثالي
ثمان اقراص مفطورة من البروه لصال النار
وتات المجرفة تنقز مقمر واهج الصالى

ومن البكيرية اصاب الحل رشيد بن مطلق العتيبي حيث قال :

ترى البنتين ياناصر صراحة كارهن كار
الياصكو وجيه الخير والفران شغالى
بالاولى يا المسيميزي يوطا الخبز جوف النار
والاخرى تظهره قدام لا يثر به الصالى

ومن الدوادمي شارك بالحل محمد بن هلال الرويس حيث قال :

اكيد ان المسيميري له الخباز جار اجدار
مع الصبح يتفرج بالبنات ويضرب امثالي
اعصى تقتلب بالفرن وتجهز لنا الافطار
على شان الزبائن يحضرن الخبر بالحالى

ومن الدوادمي ايضا شارك بالحل محمد عبدالله السحلي الرويس حيث قال :

الا يالي نشرت اللغز بالصفحة غبا وجهار
نبى ندلى بحل اللغز مع من صار حلالى
ترى هذى اعصى الخبز ترم الخبز جوف النار
وتظهر خبزها لا يحترق من حامى الصالى

ومن الرس اصاب الحل خلف مرشد المطيري حيث قال :

عجب لله ياناصر تحط من الصغار اكبار
اتدور شى للشعار ما بخطر على البالى
لقيتو مخبز الخباز في وسط يظم اسرار
اتحول عدته بنات واصبح خبزة اعيالى

ومن انسيم الرياض اصاب الحل رشيد بن مرشد المطيري حيث قال :

الا يا شاعر الالغاز كان اتدور الاخبار
عن البنتين نعطيك الخبر في حلو الامثالى
عشقهن صاحب المهنة وعشقة قصده استثمار
ومن فنه عمل خبز وانته سلم اريالى

ومن الخبراء اصاب الحل حمد عبدالله النوشان حيث قال :

صحيح ان المسيميرى يجيب من البحر محار
ويدنى من حسين اللفظ ما يخفى على البالى
ترى ها اللغز يا محمد وقاك الله لهيب النار
مع الخباز طابونة خبزه حسبه اعيالي

ومن الرياض شارك بالحل نائف بن دخيل العتيبي حيث قال :

خطرك اللى ذكرته باوسط التنور شعلة نار
عصا تدخل ولدها واختهاتنقذ من الصالي

ومن الرياض ساهم بالحل عبد الرحمن سليمان الغزى حيث قال :

نقرر ما تراه وكل ماشي يقطر المعبار
وعوايدنا اليانصب الهدف ندميه بالحالى
الا يا ناصر اسمع والهدف مكشوف بالمنظار
ترى البنتين عصيان بهم الخبز شغالى

كما ساهم بالحل الصحيح الحادي البقعاوي حيث قال :

ترى الثنتين ياناصر عملهن دايم بالنار
مع الخباز في فرنه يقلبهن على الصالى
حداهن ترمى القرصان وسط المجحم الصهار
والاخرى ما استوى شالت وترمى به على الجالى

ومن الزلفي ساهم بالحل مشتاق الزلفي حيث قال :

سلام الله على اللي بالجريدة يكتبون اشعار
عدد ما خط فيها من احروف وشعر وامثالي
ترى البنتين عند اللى يحط الخبز وسط النار
وحيده للعجين واحده للخبز تشتالى

كما شارك بالحل وبدون ابيات شعر كل من سالم بن شرف الشريف من الخرج . ومن الرياض بشرى المعجل . ومن رفحا فهد بن ناصر الدرع وراضي نزال العنزي . ومن الرقعى حمد محمد الفعيم . ومن الرياض جوهرة عبد العزيز الفوزان . ومن الزلفى عبد الحميد عبدالله العليوي . اما لغزنا لهذا العدد فهو للشاعر نفسه ناصر بن عبدالله المسيميري والذي قال :

انا بنشدك عن رجلن متى ما حس بالاخطار
تصرف والتصرف نوب شرونوب له خيره
متى ما حس بالاخطار لو انه بجوف الدار
مفاتيحه براسه وان سلم يا صعب تدويره

فان عرفته عزيزي القارىء اتصل بنا على الهاتف ٤٦٤٠٦٨٤ يوم السبت من الساعة الرابعة عصرا حتى الخامسة وما عدا ذلك نعتذر حيث نغلق الاجابات .

انت السبب

انت السبب يا زين باللي جرالي
ولعت قلبي يا حياتي وقفيت
مدري تغلى منك والا دلالى
والا على ما قيل فيني تماديت
ارحصت لك يا زين حالي ومالي
وسلمت لك قلبي هدية وصديت
ولعتني بالحب ياه ام الالى
نارك توقد في حشايه وقفيت
والله مانى عنك داله وسالى
لا والذي بامره فرض حجة البيت
الخالق اللي كملك بالجمالي
ورفعك لين عن العذارى تعليت
ارعى خيالك دايم في خيالى
وان غاب عنى لو دقيقة تشقيت
ياما انا وطيفك سهرت الليالي
وان غاب عني لو دقيقة تشقيت
تقول يصلاني من النار صالي
واليا ذكرت اسمك من النوم فزيت
يهل دمعي مثل وبل الخيالي
من موق عيني يوم للدمع هليت
مخدوع انا في بسمتك من الي
احسبك يا المجمول لا قلت وفيت
لا وعذابي منك وعز تالي
يومك لنار الحب بالقلب شبيت
من عقب ما وقتي معاكم صفالي
اليوم من جور التصاديف مليت
ما غيرك احدن بالهوى سم حالي
انت الوحيد اللي من الناس حبيت

صالح سعد البلدي / حفر الباطن

مع الاصدقاء

● الشاعر الشهري لا بد من الاسم الصحيح الى جانب المستعار اما ابياتك غير صالحة .

● سهل صقر المطيري هذه الصفحة يوم الخميس فقط اما ابياتك فان اختلال القافية في الشطر الاول من ابياتك هو ما حال دون نشرها المعذرة .

● فتال خلف الشمري بريدة ، انتبه للاوزان والقافية ويا هلا .

● عبد العزيز ابراهيم الشهيل ارتقع بالمعاني ويا هلا .

● سعيد جابر الحساني مكة الدوح الكبير وادي فاطمة تهمنا الجودة بالمعاني هل تفعل .

● عيد كروم بالنسبة للغز الارنب فوصفه وتركيبه جيد ؤلكن المعنى من يثبته اي الصلاه . اما اللغز الثاني فانه جيد من كل النواحي ولكن سبق وان اوردنا على معناه لغزا للشاعر عبد الهادي بن راجس اما القصيدة فانها دون المستوى المطلوب ولهذا نعتذر عن نشر الجميع .

● عماش عبيد المطيري اللغز غير صالح لوجود مشابهات له المعذرة .

● بدر عبيسان الجوهر الحربي الابيات قليلة العدد من ناحية ونلتمس الجودة الاكثر منك بالمرات القادمة .

● سعد المهنا الدوسري النويعمة نطمع منك باجود من ما بعثت به هذه المرة .

● محمد عبد الرحمن الحميدان ابياتك تاخذ دورها للنشر انتظر .

● عبد العزيز عبدالله الاسياح عين ابن فهيد ابياتك غير صالحة من حيث الوزن .

● محمد عيد مبخوت الدوسري نطمع منك بقصيدة اخرى اجود تركيب ومعاني من هذه .

● فتى الفائزية بريدة لديك موهبة جيدة ولكن ركز اكثر فقط .

● منصور عيد ناصر الهواوي العتيبي ابعث لنا بالجيد من انتاجك غير الذي بعثت به فانت لديك مقدرة المهم يكون الخط واضح .

● محمد سوسعد الجحدلي انتبه للوزن ويا هلا .

● دموع الخليج ابياتك في طريقها للنشر .

● احمد العتيبي اشكرك على كل حرف ورد في رسالتك واتمنى لك التوفيق والموضوع لا يحتاج لدفاع يا عزيزي اما ابياتك فانها بحاجة للمسات بسيطة في اوزانها ارجو ان تركز اكثر ويا هلا بك .

● سليمان حمود الناشى الحربي يا عزيزي لا القافية ولا الوزن اجدت المعذرة .

● عبد العزيز زارع نفس ما قلنا للاخ سليمان الناشي المعذرة .

● فهد ابراهيم العماني رغم كثرة رسائلك وردنا عليها لم تتقدم بشاعريتك اي خطوة للامام انتبه للوزن واختر القافية الجيدة .

● سعود عقنان الحربي القصايد جميعها فوق الجيدة انتظرها ستاخذ دورها بالنشر وما دام هذا مستواك اين انت من زمان ؟

● ممدوح الشمري نقبل منك اي قصيدة تعالج اي موضوع اما هذه فالمعذرة .

● وليد خيرالله الفهد لديك موهبة بدليل اجادة الاوزان والقافية ولكن حاول ان تكون المعاني اعمق من ذلك ويا هلا .

● صالح عبيد الحربي بريدة الصفر القصيدة في طريقها للنشر .

● عبدالله سعود العتيبي انت شاعر ابعث لنا بأجود من تلك .

● محمد عايض القحطاني حفر الباطن انت شاعر وصلني منك ثلاث قصايد ولكني اطمع بان يصل منك ما هو اجود من هذه القصايد من حيث القافية والموضوع المتشابهة في القصايد الثلاث .

● غازي عبد الرحمن العصيمي الطائف انتبه للوزن والعماني ويا هلا .

- وزارة المعارف تشارك في اسبوع الصناعات الوطنية

- وضع مسابقات ادبية تتعلق بالصناعات الوطنية لطلاب المراحل الثانوية او ما يعادلها لبيان اهمية الصناعة في المجتمع

كتب/ سعد الهويمل/

بناء على تعليمات معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بشأن المسابقة التي اعدتها وزارة المعارف بالاشتراك مع وزارة الصناعة والكهرباء طلب مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان من جميع المدارس الثانوية ارسال المقالات الادبية من طلبة المراحل الثانوية والمتعلقة بموضوع الصناعات الوطنية في المملكة.

وذلك بمناسبة اسبوع الصناعات الوطنية الذي يقام بداية الاسبوع القادم.

هذا وقد تم تحديد وصول هذه المقالات وحتى منتصف شهر ربيع الاول لامكانية رفع المقالات الفائـزة الى الوزارة وقد حـددت ادارة التـعليم شروطا للمسابقة يجب مراعاتها سواء بالنسبة للموضوع او اهدافه وعناصره والتي يهدف منهـا الى تشـجيع المـواهب الادبيـة لدى الطلاب وتعريفهم بالصناعات الوطنية المختلفة وتعويدهم على الاطلاع والبحث العلمي المفيد وكذلك توجيه اهتماماتهم نحو تطوير مجتمعهم وتقدمه الصناعي.

اما عن شروط المسابقة التي حددتها ادارة التعليم فمن اهمها ان يكون المتسابق طالبا في المرحلة الثانوية او ما يعادلها وان يكون سعودي الجنسية مع وجوب الابتكار والجدية بالنسبة لموضوع البحث الذي يعده الطالب بنفسه مع كتابته بخط واضح وباليد دون الآله الكاتبة ويكون واضحا ومقروا

كما ان من شروط المسابقة للدخول في هذا البحث لن يقع المقال فيما لا يزيد عن سبع صفحات بالحجم الصغير وخمس صفحات من الحجم الكبير (الفولسكاب) مع تذييل المقال بالمراجع التي اطلع عليها الطالب او المصادر التي استقى معلوماته منها مع ملاحظة ان ادارة التعليم هي صاحبة الاختصاص باجراء المسابقة واختيار المقالات الفائزة وتحت اشراف موجهي التعليم.

وعن كيفية التقويم اكدت ادارة التعليم بان هناك ملاحظات خاصة حول الاسلوب والترابط في الافكار بما يشكل وحدة المقال وجودة الخط وسلامة الكتابة سواء من الناحية الاملائية او النحوية واشتمال المقال على امثلة من الصناعات القديمة والاسهاب في عرض احدى الصناعات الحديثة واهمية تلك في المجتمع.

كما ان ذكر المراجع امر هام بالنسبة لعملية تقييم المقال.

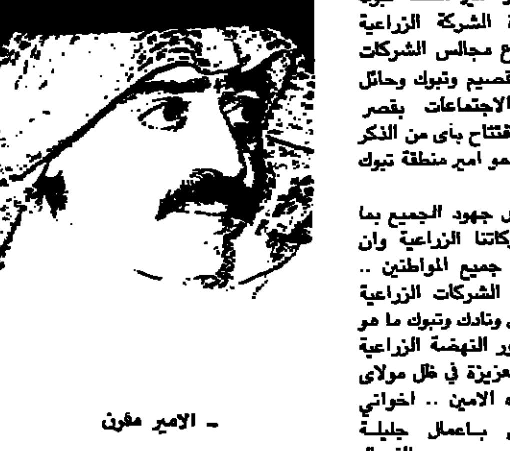
وجدير بالذكر بان هناك شروطا خاصة ايضا بعناصر المقال التي يجب مراعاتها بالنسبة لكاتب المقال منها اهمية الصناعة الوطنية واثرها في المجتمعات والنهضة الصناعية الحديثة في المملكة وتطورها مع عرض لاحدى هذه الصناعات مع ذكر اهميتها الاقتصادية.

بحضور الامراء عبدالمجيد وعبدالاله ومقرن ووزيــر الــزراعــة

بدء اجتماع العمل .. لمناقشة دور الشركات الزراعية

الامير عبد المجيد : دور الشركات الزراعية جزء لا يتجزأ من اقتصاد الوطن

وزير الزراعة : نحن منفذون لما تخطط له وترغبه الدولة



ـ الامير مقرن — ـ الامير عبدالاله — ـ الامير عبد المجيد — ـ وزير الزراعة

تبوك/وائل العليان وحسن عسيري :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة الشركة الزراعية للتنمية بالمنطقة اجتماع مجالس الشركات الزراعية في كل من القصيم وتبوك وحائل والرياض في قاعة الاجتماعات بقصر سموه بدأ . برنامج الافتتاح بأي من الذكر الحكيم .. تلته كلمة سمو امير منطقة تبوك حيث قال :

(اسأل الله ان يكلل جهود الجميع بما فيه خير وازدهار شركاتنا الزراعية وان نحقق طموحات وأمال جميع المواطنين .. ايها الاخوة ان مولد الشركات الزراعية كشركة القصيم وحائل وتادك وتبوك ما هو الا نتيجة طبيعية لتطور النهضة الزراعية التي تمر بها بلادنا العزيزة في ظل مولاى جلالة الملك وولي عهده الامين .. اخواني انكم وانتم تقـومون بـاعمال جليلـة كـل فـرد منكم لـه دوره الفعـال والبناء في تنمية وتطوير وازدهار هذه الشركات التي هي بدورها جزء لايتجزأ من اقتصاد هذا الـوطن .. ان الامال والطموحات المتوقعة منكم ايها الاخوة لهي كبيرة جدا وانتم اهل لها .. ان الصعاب والتحديات التى تمر بها هذه الشركات في تحضير واستصلاح الصحراء لهى عمل عظيم يستحق كـل تقديـر واعجاب واجتماعنا اليوم وان كان اول ثماره واول فوائده ان نتعرف على بعضنا البعض ونتدارس الظروف والمعوقات التى تمر علينا جميعا كشركة .

ان هذه الشركات تنبع من نفس المصدر ونفس الاهداف والطموحات والمطلوب منا جميعا ان تتضافر جهودنا وان يتم التعاون والتنسيق بشكل او بأخر .. ان شركاتنا وان كانت تهدف بلا شك الى الربح وهذا مطلب يطمح اليه كل عضو من اعضاء مجالس هذه الشركات وكل مؤسس وكل مساهم فيها الا ان علينا دوراً هاما بجانب الربح الا وهو المشاركة الفعلية الجادة بما يعود على الوطن والمواطن من رفعة وتقدم ورقى في هذا المجال الحيوي من اقتصادنا الوطني .. ومن هذا المنطلق وما دامت اهدافنا متشابهة وطموحاتنا واحدة وأمالنا مشتركة جميعا في ظل الرخاء والازدهار والدعم اللامحدود من حكومة مولاى جلالة الملك، اذن فلا بد وان نقوم باعمال مشتركة تفيد شركاتنا بالاخص والوطن بالعموم وشركة تبوك للتنمية الزراعية اذ يسعدها استضافتكم فهي تطرح امام انظاركم بعض النقاط التى رأت انه من المصلحة تدارسها واتخاذ القرارات التي ترونها مناسبة اذ لاشك ان تكاتف الجهود فيه من المصلحة الشيء الكثير للوطن والمواطنين .)

واختتم سمو الامير عبد المجيد كلمته بان يكلل الله هذا الاجتماع بالنجاح .

ثم قدم سموه صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله بن عبد العزيز ليكون رئيسا لجلسة الاجتماع وتحدث سمو الامير عبد الاله في كلمة شكر فيها امير منطقة تبوك واعضاء شركة تبوك الزراعية

وجميع الاعضاء والاخوة المشاركين في هذا الاجتماع .. بعدها القى معالى د/عبد الرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والذي يرأس الشركة الوطنية السعودية للتنمية الزراعية قال فيها :

(اتقدم بجزيل شكرى الى سمو الامير عبد المجيد على هذه البادرة الممتازة والجيدة والتي ستتيح لنا الفرصة مثل ما تفضل سموه على التعارف وان كنا نعرف بعضنا بمشاعرنا واهدافنا ولكن اللقاء شيء

محبب وشيء مطلوب وشكرا لسموه على هذه البادرة الرائعة باسم جميع المسؤولين في قطاع الزراعة بوزارة الزراعة وباسم الاسرة الزراعية في جميع انحاء المملكة ..

واضاف معاليه قائلا : انني كوزير للزراعة في المملكة اجد احساسا عميقا وصادقا

بفخرى دون غرور وبالاعتزاز دون الاتكال الا على الله واقول انني اجد فخرا واعتزازا حينما اعلم ان الانطلاقات الزراعية التي حدثت ولاتزال مستمرة

ببادرات من اصحاب السمو الملكي امراء المناطق وليس ادل على ذلك فهم بالاضافة الى رعايتهم لجميع الامور التنموية فهم آثروا ان يتولوا قيادة هذا القطاع الهام بانفسهم عندما برزت الى حيز الوجود فكرة الشركات الزراعية في هذه المناطق الزراعية الهامة .. فكون سمو امير المنطقة هو الذي بذل الجهد ولم الاطراف وجمع الشمل في منطقة واخرج الى حيز الوجود شركة زراعية درست دراسة مستفيضة واخرجها متبلورة حتى اصبحت لدينا الان ٣ شركات من اكبر الشركات العاملة في اقتصادنا الوطني باكمله .. والقطاع الزراعي عندما يشعر بهذا الدعم ليس فقط الشفوي ولكن العملي المتمثل بقيادة هذا القطاع في تلك المناطق والمتمثل ايضا في رئاسة اصحاب السمو لمجالس الادارات وان كنا نسميها تجاوزا رئاسة فخرية الا انهم ترجموها كرئاسة عملية تنفيذية يباشرون بانفسهم العمل الزراعي في ادارة هذه الشركات واستقطاب العناصر الممتازة لكي تعمل بهذه الشركات بدءا من فكرة تكوين الشركة الى استقطاب المؤسسين الى دراسة رأس المال الى توزيع الاكتتاب على المواطنين الى بدء العمل الى خروج الشركة كشركة منتجة فاصبح المواطنون يتسابقون اليها ويرغبون الانتماء اليها بالمساهمة المالية والمساهمة الفعلية ومن مكرر القول ان الزراعة هي اساس الاقتصاد وهي اساس الاستقرار واى مجتمع توجد لديه مقومات زراعية في بلادنا لا يوجد لديه قطاع زراعي جيد يستطيع ان يسنده في متطلباته الغذائية اعتقد ان اقتصاده مشلول .. ومن هذا المنطلق فكرت الحكومة وخططت وابرزت اهمية القطاع الزراعي بدعم وتأييد وتعضيد من صاحب الجلالة وسمو ولي عهده الامين .. وما نحن في وزارة الزراعة الا قوم منفذون لهذه الرغبة من قيادة الدولة لكي ينهض هذا القطاع الزراعي لكي يلعب الدور الرئيسى في استقطاب الايادي الوطنية ورؤوس الاموال الوطنية لكي يعاد استثمارها فيما ينفعهم وينفع بلادهم وقد

تحققت بواكير العمل وبواكير الانتاج واصبحنا والحمد لله رغم اننا في البداية نتطلع الى مستقبل زراعي قوى ومتماسك وجيد، انا لا اريد ان اطيل في هذه الكلمة ولكنني اردت ان اعبر عن شكري العميق لصاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة الشركة الزراعية للتنمية في تبوك واود ان اعبر عن شكري الجزيل لصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله وهو يقود منطقة زراعية مهمة ايضا لمشاركتنا في هذا الاجتماع ولم شمل الاسرة الزراعية ..

واود ان اعبر عن شكري الجزيل لصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز لمشاركته معنا في هذا الاجتماع واكرر تعبيري اللامحدود والفرحة اللامحدودة

واود ان اعبر عن شكرى لجميع من ساهم في هذا الاجتماع ومن استجاب لهذه البادرة الكريمة من سمو الامير عبد المجيد .

بعد ذلك بدأت اعمال اللقاء والذي استهدف مناقشة اوضاع التنمية الزراعية في المملكة وما يمكن ان تلعبه الشركات الزراعية .

سمو امير منطقة مكة المكرمة يفتتح اسبوع الصناعة الوطنية

الزامل: نسعى الى تحقيق الاكتفاء الذاتي من المنتجات السعودية

معرض للصناعات المختلفة لمشاهدة التطور الصناعي المحلي..

جدة ـ عبد الرحمن السعدون:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمـة صبـاح يـوم الاربعـاء ١٤٠٤/٣/٣هـ وذلك في صالة العطاس للمعارض بمدينة جدة اسبوع الصناعة الوطنية بمدينة جدة بافتتاح معرض المنتوجات السعودية..

وكان في استقبال سموه معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء وفؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء والشيخ اسماعيل ابوداود مدير عام الغرف التجارية والصناعية.. وعدد من كبار المسئولين في قطاعات الصناعة ولفيف من رجال الاعمال واصحاب المصانع.. وقد تفضل سموه بقص شريط الافتتاح بهذه المناسبة السعيدة.. بعدها تجول سموه الكريم والمدعوون على جوانب المعرض في جولة استغرقت زهاء الساعة.. اطلعوا فيها على منتوجات العديد من المصانع الوطنية في حوالي اكثر من مائة مصنع وقد عبر سموه عن سروره وسعادته لما شاهده وقال بان هذا الانتاج هو مفخرة للوطن والمواطنين..

كما اطلع سموه على المعرض الخاص بشركة كهرباء المنطقة الغربية ومحطات الكهرباء بمدينة جدة وغرف التحكم التشغيلي الالكتروني في صور مجسمات ومناظر عبرت عن نشاط هذه الشركة..

وقد صرح معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء (للرياض) بهذه المناسبة فقال الواقع ان افتتاح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة لهذا المعرض الخاص بالمنتوجات الوطنية يجسد الاهتمام والرعاية التي تلقاها الصناعة الوطنية من قبل حكومة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين والتي لا تألو جهدا في توفير جميع الامكانات لبداية صناعة سعودية موفقة حتى نوفق في انتاج محلي يغطي حاجتنا من المستورد كما اجاب معاليه على سؤال للرياض عن المشروعين اللذين جرى التوقيع عليهما وهما مشروع شبكات توزيع كهرباء فيفاء بجيزان والثاني مشروع الاسكان الدائم لمشروعي كهرباء حائل.. فقال معاليه:

ان تنفيذ هذه المشاريع من قبل الوزارة وباشراف من الدولة يوضح اهتمام حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز بالمناطق والقرى بالاضافة الى المدن وهذا يعني شمولية الخدمات..

فالمشروع الاول تكلفته ١٢ر٧٦٠٠٠ ثلاثة عشر مليونا وستة وسبعون الف ريال وذلك لتنفيذ توصيلات كهربائية ومحولات عبر مساحة مقدارها ثلاثمائة وخمسون كيلومترا مربعا ويخدم اكثر من سبعة آلاف منزل في مناطق يدما وبني مالك..

اما المشروع الثاني فتبلغ تكاليفه ٩٥ مليونا و٨٦٠ الف ريال والخاص بتنفيذ مشروع الاسكان الدائم لمشروع كهرباء حائل المركزي..

ومن الطبيعي ان هذه المشاريع تخدم المواطنين قبل كل شيء وجاء التوقيع عليها لايصال خدمات وزارة الصناعة والكهرباء اليها..

وانا بهذه المناسبة اقدم التهنئة لكل من شارك في هذا المعرض وقدم انتاجه واتمنى لهم التوفيق والنجاح..

وحول سؤال عن مردود هذه الصناعات في توفير الاكتفاء الذاتي قال معاليه: الواقع نحن نأمل ان تحقق هذه الصناعات الاكتفاء الذاتي وهذا يقلل من المستورد ولكن هذا لايتحقق الا مع ارتفاع مستوى المنتج المحلي ووجود الامكانات التي تعمل على هذا وكذلك التصدير للخارج..

ولكن الاستيراد لا يزال موجودا..

كما تحدث المهندس احمد بكر الحبشي مدير المدينة الصناعية بهذه المناسبة (للرياض) فقال ان افتتاح هذا المعرض من قبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز وبحضور معالي وزير الصناعة المهندس عبد العزيز الزامل شيء يسر ويفـرح القلـب ويـدل علـى تقدم مسـتوى الصنـاعـة لدينا وكذلك يدل على ارتفاع مستوى الوعي لدى الصناعيين ورجال الاعمال كذلك ان مشاركة ولاة الامور في هذا الانتاج يدل علـى تشجيعهم الدائب والمستمر للصناعة السعودية وهذه الطفرة الصناعية لاشك ان لها الاثر الايجابي في تطور الصناعة الوطنية وكذلك يجب على الاجهزة الاعلامية ان تعي دورها في الاسهام في الصناعة الوطنية..

من جهة اخرى عبر الدكتور طلال بكر مدير شركة كهرباء المنطقة الغربية بهذه المناسبة للرياض عن ما شاهده في هذا المعرض فقال: الحمد لله ان ما شاهدناه وشاهده الجميع اثلج الصدر وسر الجميع ونحن كمرفق كهرباء تعتمد الصناعات في جميع دول العالم على الكهرباء في تحريك المولدات والاستهلاك الاكبر يكون عن طريق هذه الصناعات بانواعها الخفيفة والثقيلة ويأتي الاستهلاك المنزلي في المرتبة الثانوية اما ما هو حاصل هنا في جدة فهو العكس حيث ان استهلاك البيوت اكبر ومشاركتنا هنا لابراز اهمية الكهرباء في الصناعات بانواعها المختلفة وكذلك للرفع من استهلاك الكهرباء عبر الصناعة وحول المشاكل الخاصة بكهرباء الغربية قال د طلال بكر بان ما حصل في كهرباء الغربية ليس بغريب اذا ما عرفت الاسباب ويجب ان يتم التوازن بين تقديم الطلبات ومقدار الامكانات المتاحة لنا فطلبات عام ١٤٠٢هـ والتـي كـانـت حـوالي ١٣٠٠٠ طلـب لتـوصـيـل الكـهـربـاء اصبحت في عام ١٤٠٣ ـ ١٧٠٠٠ طلب توصيل كهرباء وهذه الزيادة في هذه الطلبات يعود سببها الى التطور العمراني الذي حصل في مدينة جدة وانا اتوقع انه خلال الفترة المقبلة سيمكن السيطرة على هذه المشكلة وحل جميع مشاكل المواطنين، كما طالب المواطنين التعاون مع الشركة لخير الوطن والمواطن..

هذا وقد اقامت الغرفة التجارية والصناعية بجدة في برج مياه جدة ظهر امس حفل غداء على شرف معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ووكيل الوزارة فؤاد الفارسي ولفيف من كبار المسئولين عن الصناعة والكهرباء ورجال الاعمال...

خلال اجتماعات «أوبيك».. تجميد الأسعار.. ومرونة في الانتاج «محدودة»

يماني يشرح استراتيجية المنظمة، وتقرير عن متابعة السوق

كتب/ناصر القرعاوي، الوكالات :

قدم معالي وزير البترول والثروة المعدنية الشيخ احمد زكي يماني تقريرا شاملا عن استراتيجية (أوبيك) طويلة المدى خلال الجلسة الرئيسية امس التي حضرها وزراء البترول بالمنظمة . وتحدث الشيخ يماني عن الاستراتيجية وفق منظورها الذي توصلت اليه اللجنة، ومايراه معاليه من اهمية لاقرار هذه الاستراتيجية .

وكان حديث معاليه الاساس الذي انطلقت منه مناقشات المؤتمر لبحث مسألة فروقات الاسعار، ومعدل الانتاج خلال العام المقبل ١٩٨٤م .

هـذا وكان الـوزراء بـدأوا امس اجتماعاتهم النصف سنوية لمناقشة عدد من الموضوعات التي اقرت من قبل كجدول اعمال.

ومن بين تلك الموضوعات:

- ● مناقشة تقرير لجنة الاستراتيجية .
- ● مناقشة تقرير لجنة المتابعة التي يرأسها معالي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول بدولة الامارات العربية المتحدة .
- ● سقف الانتاج
- ● وضع السوق العالمية
- ● مدى الالتزام باتفاق لندن
- ● العلاقة بين (أوبيك) والدول المنتجة للبترول الاخرى وسبل التنسيق معها .
- ● المخزون النفطي الذي تقوم بعض الدول أو الشركات العالمية بالقيام به خشية نشوء اي ظرف طارىء .
- ● الآثار السلبية على دول المنظمة نتيجة خفض الانتاج وكيفية التوازن النسبي بين الدول وفق المعايير التي بحثت من قبل .

هـذا الى جانب منـاقشـة بعض الموضوعات المالية والادارية داخل المنظمة كالميزانية وترشيح السكرتير العام للمنظمة خلفا للسكرتير الحالى الذي تنتهي فترة عمله بنهاية العام الحالي .

هذا وقد بدأ امس الاجتماع النصف سنوي العادى لوزراء منظمة البلدان المصدرة للنفط اوبيك وسط اجواء متفائلة باتفاق وزراء نفط الدول ال ١٣ الاعضاء في منظمة اوبيك على ضرورة المحافظة على مستوى السعر الحالى وعلى احترام السقف الاعلى للانتاج الذي يبلغ ١٧,٥ مليون برميل يوميا .

وكانت لجنة المتابعة الرباعية الوزارية المنبثقة عن اوبيك والتي تضم الامارات العربية المتحدة واندونيسيا والجزائر وفنزويلا قد اعلنت عن دعمها للمحافظة على استقرار اوبيك .

واعلن وزير البترول الاندونيسى الدكتور سوبروتو اثر اجتماع اللجنة المتابعة الرباعية ان اللجنة سوف تقدم توصية بعدم تغيير معدلات الانتاج النفطي الحالي او حصص الدول في الانتاج.

ويقول خبراء بتروليون انه نتيجة الزيادة في الانتاج في سوق النفط العالمـي ركود في الطلب وخفض الاتحاد السوفياتي للاسعار فانه من الضروريات القصوى لمنظمة اوبيك ان تتمسك بمعدلات الانتاج لكي تتجنب احتمال اي انخفاض في اسعارها .

ويتوقع ان يؤكد مؤتمر جنيف سقف الانتاج الذي يبلغ ١٧,٥ مليون برميل في اليوم ومبلغ ٢٩ دولارا للبرميل الواحد .

وكانت منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك قد وضعت حدا اعلى لسقف الانتاج يبلغ ١٧.٥ مليون برميل وحددت مبلغ ٢٩ دولارا سعر القياس للبرميل الواحد خلال الاجتماعات التي عقدتها المنظمة في مارس الماضي بلندن واكدتها خلال الاجتماع الذي عقدته في هلسنكي في يونيو الماضي .

ويتطلب قرار المحافظة على سقف الانتاج وسعر البرميل الواحد من الدول الـ ١٣ الاعضاء في المنظمة التقيد بنظام الحصص الذي توصل اليه وزراء النفط في اتفاق لندن الذي تم في مارس الماضي ووقف الزيادة في انتاج بعض الدول الاعضاء مما يزيد عن الحصص المحددة لها حتى لا تضعف سوق النفط الدولي وترتفع اسعار النفط .

ويزيد انتاج اوبيك عن السقف الاعلى المحدد للانتاج بمقدار مليون برميل نفط يوميا .

وكانت كل من العراق وايران قد ابدتا رغبة في زيادة حصتيهما من انتاج النفط لتغطية نفقات حرب الخليج .

وتعمل ايران على زيادة حصتها من ٢ر٤ مليون برميل يوميا الى ٣ر٢ ملايين بريل يوميا، اما العراق فتريد زيادة حصتها من ١ر٢ مليون برميل يوميا الى ١ر٨ برميل يوميا.

وكانت ايران قد طلبت بزيادة سعر برميل النفط خمسة دولارات ليصل الي السعر السابق ٣٤ دولارا للبرميل الواحد .

ونسب الى وزير النفط السعودي الشيخ احمد زكي يماني رفضه صراحة للطلب الايراني وقال هذا ليس جو تغيير الاسعار .. كما انه ليس وقت تغيير في سقف الانتاج .

وكان رئيس منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) وهو وزير بترول دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة قد اعلن ان اوبيك ستتمسك (بالطبع) بسعر القياس ٢٩ دولارا للبرميل الواحد .

وتمنى الوزير العتيبة على منظمة اوبيك المحافظة على نظام الحصص في الانتاج واتخاذ القرارات المناسبة للمساعدة على تعزيز وضع السوق حيث يهدد فائض الامداد وقلة الطلب اسعار اوبيك .

وقال وزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبروتو (اتوقع الحفاظ على سقف الانتاج والاسعار) .

واضاف ان الوضع الحالى لمنظمة اوبيك يجب ان يستمر حتى العام القادم .

وفي اشارة الى رغبة بعض اعضاء منظمة اوبيك زيادة معدل حصصها من انتاج النفط وزيادة سعر برميل النفط قال وزير النفط الاندونيسي ان اندونيسيا يمكن ان تستفيد من الزيادة في براميل النفط لكننا لا نرغب في تغيير مستوى الانتاج .

وسئل الشيخ احمد لدى وصوله امس الاول عما اذا كان يتوقع تغيير الاسعار او حجم الانتاج فقال (لا...لا تغيير سيكون اجتماعا هادئا) مشيرا بذلك الى ان المنظمة ستقرر بذلك مرة اخرى دفن خلافاتها من اجل الوحدة وسوق نفطية مستقرة .

● وزير البترول

زيادة معدل ضخ البترول العراقي عبر تركيا

بغداد/ كونا

اعلن هنا امس ان طاقة تصدير النفط من الخط العراقي التركي سترتفع ابتداء من يوم السبت المقبل الى ٩٠٠ الف برميل يوميا.

واعلن وزير النفط العراقي قاسم احمد تقي في تصريح لصحيفة الجمهورية ان كمية الـ ٩٠٠ الف برميل هي ضمن نطاق المرحلة الاولى للتوسعات الجارية في انبوب النفط العراقي التركي في حين ان المرحلة الثانية سينتهي العمل بها في نهاية ابريل من العام المقبل لتصل طاقة الانبوب الى اكثر من مليون برميل يوميا.

واوضح السيد تقي انه بامكان العراق من الناحية الفنية ان يستأنف تصدير النفط من المرافىء الجنوبية عبر مضيق هرمز في حالة افتراض الزام النظام الايراني بقبول مبدأ حرية الملاحة لجميع الاطراف باسرع وقت ممكن لا يتجاوز بضعة اشهر

وقال الوزير ان لجنة عراقية تركية فنية مشتركة تشكلت بهدف دعوة عدد من الشركات الهندسية الاستشارية العالمية لاعداد الدراسات الفنية حول الجدوى الاقتصادية لخط الغاز العراقي التركي والبالغ طاقته ثلاثة ملايين طن سنويا والمقرر الاعلان عن تنفيذه في مارس المقبل.

وكان العراق وتركيا قد وقعا على اتفاقية اولية لانشاء خط انابيب يستخدم لتصدير الغاز السائل الى تركيا وغيرها الى الدول الاخرى.

تحليل بترولي

الوحدة مطلوبة لمنع تدنى اسعار النفط

ذكرت مصادر فى الاسواق الفورية الاوروبية ان اجتماعات وزراء النفط فى الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» التي ستنعقد فى جنيف حاليا لابد ان تسفر عن مظهر مقنع من الوحدة لدعم اسواق النفط الخام الراكدة .

وكانت الانقسامات الداخلية التي تزداد اتساعا بسبب الحرب العراقية الايرانية ، قد تفاقمت اكثر فى بداية الاسبوع الحالى اثر مطالبة محمد غرازى وزير النفط الايراني بزيادة انتاج بلاده من النفط واعادة النظر فى الخفض الذى تم اجراؤه على الاسعار فى وقت سابق .

وبدا ان اعضاء الاوبك كانوا قبل التصريح الايرانى متفقين على ضرورة بقاء الاسعار على ماهى عليه دون تغيير ، وان كان هناك عدم اتفاق حول الحصص المنتجة .

ولكن تصل قيمة البرميل الواحد من النفط الوارد من الدول العربية الاعضاء فى المنظمة والمباع فى الاسواق الفورية الى ٣٠ دولارا مقابل سعره الرسمى المحدد بـ ٢٩ دولارا . كما ان النفط الخام الذى تنتجه الدول غير الاعضاء فى المنظمة يباع فى تلك الاسواق بسعر منخفض .

وسيلتقي كل وزراء النفط فى الدول الثلاث عشرة الاعضاء في المنظمة لاول مرة منذ اجتماعهم الاخير فى مارس الماضي حيث دفعت بهم الوفرة الهائلة فى النفط الى اجراء اول تخفيض فى الاسعار طوال تاريخ المنظمة الذى يعود الى ٢٣ عاما .

وقد حققت تلك الدول استقرارا فى اسواق النفط العالمية عن طريق خفض سعر النفط العربى الخفيف بواقع ٥ دولارات ليصبح سعر البرميل ٢٩ دولارا وعن طريق تحديد سقف الانتاج الكلى بـ ١٧.٥ مليون برميلا فى اليوم .

واستمر الحال على هذا المنوال حتى شهر سبتمبر الماضى ، غير ان الاسعار انخفضت الى دون المعدلات الرسمية مرة اخرى .

ففى خارج المنظمة ادى انخفاض الطلب بالاتحاد السوفياتى الى عرض نفط الاورال على عملائه بتخفيض قدره ٧٥ سنتا فى اسعار عقود شهر ديسمبر الماضى ليصبح سعر البرميل ٢٨.٧٥ دولارا تسليم اوروبا الغربية اما فى الاسواق الفورية فقد بلغ سعر البرميل من النفط الاورالى ٢٨.٦٠ دولارا .

وفى الوقت الحالى فـان الاتحاد السوفياتى يواجه ضغوطا لاجراء المزيد من التخفيضات وسوف يعقد محادثات مع عملائه الرئيسيين فى اوروبا خلال انعقاد اجتماعات الاوبك .

وبـدورها تتعـرض مؤسسة النفط الوطنية البريطانية الى ضغوط لخفض اسعار نفطها المنتج من بحر الشمال خلال الربع الاول من العام القادم . وقد تم تأجيل المحادثات فى هذا الصدد لحين انتهاء اجتماعات منظمة الاوبك .

ويصل سعر برميل نفط بحر الشمال «برينت» الاكثر مبيعا فى الاسواق الفورية الى حوالى ٢٨.٧٠ دولارا مقابل سعره الرسمى المحدد بثلاثين دولارا .

•فى ظل هذه العوامل وغيرها تبقى الوحدة مطلبا هاما لمنع انخفاض اسعار البترول الى ما دون الاسعار السائدة الآن

مباحثات اقتصادية بين الاردن والمانيا تبدأ السبت المقبل

عمان/ كونا/

تبدأ في العاصمة الاردنية يوم السبت المقبل مباحثات اقتصادية بين الاردن وجمهورية المانيا الديمقراطية لابرام اتفاقيات اقتصادية وتجارية بين البلدين. ومن المقرر ان يصل الى عمان خلال اليومين القادمين وفد من جمهورية المانيـا الديمقراطية برئاسة وزير التجارة الالماني ليراس وفد بلاده في هذه للباحثات.

وقد قررت الحكومة الاردنية تشكيل وفد اردني برئاسة وزير الصناعة والتجارة وليد عصفور ليرأس الجانب الاردني في هذه المباحثات

ويـذكر ان الاردن يقيم عـلاقات دبلوماسية مع جمهورية المانيا الديمقراطية عـلى مستوى السفـراء منذ اواخـر الستينات.

قرارات جديدة بمقاطعة بعض الشركات والبواخر لتعاملها مع (اسرائيل)

اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل بالادارة العامة للجمارك قرارات جديدة بشأن المقاطعة للشركات المتعاملة مع اسرائيل.

وتشمل القرارات منع ادخال وتداول شريط الكاسيت الذي يحمل اسم (توسفن كلاش)

وشطب الناقلة البريطانية (نارانيو) من القائمة السوداء مع استمرار ادراج الباخرة الليبيرية (جولدن بيونير) في القائمة السوداء بصفة مستديمة باسمها الجديد (كورموس) وبالجنسية اليونانية.

كما تضمن القرار ادراج الباخرة الهولندية (توجروا) على القائمة السوداء وسريان الحظر المفروض على التعامل مع الشركة الامريكية (ميلز لوبراتورس) على قسمها المسمى ميلزفيراماسيوتيكالس وحظر التعامل مع الشركة البلجيكية (ثيز جمس. ب. ف.ب.ا) وسائر فروعها بصفة مستديمة.

بالاضافة الى منع استيراد بعض السلع من الشركة الكندية (ايتونز اوف كندا لتد) وحظر التعامل مع الشركة الالمانية تريمف انترناشونال اكتنجسلجلفت وشركتها الام وسائر شركاتها الفرعية

أسعار العملات والمعادن النفيسة بالريال السعودي

العملة	التحويل	النقدي
دولار امريكي	٣ر٤٨	٣ر٤٨٢٠
جنيه استرليني	٥ر٠٣٠٣	٥ر٠٦
مارك الماني	١ر٢٧١٩	١ر٢٧٥٠
فرنك سويسري	١ر٥٩٢٧	١ر٥٩٦٠
الفرنك الفرنسي	٠ر٤١٨٦	٠ر٤٢١٠
ليرة ايطالية	٠ر٠٠٢١٠٢٥	٠ر٠٠٢١٣
ين ياباني	٠ر٠١٤٨٧	٠ر٠١٤٩٠
دولار استرالي	٣ر١٦١٩	٣ر١٥
جنيه قبرصي	٦ر٢٨٨٤	٦ر٥٠
بيسوس فلبيني	ر٢٥١٥	ر٢٥١٥
شلن نمساوي	ر١٨٠٥	ر١٨
كرونا سويدي	٠ر٤٣٣٨	٠ر٤٣٥٠
كرونا نرويجي	٠ر٤٥٨٠	٠ر٤٥٨٠
كرونا دينماركي	٠ر٣٥١٨	٠ر٣٥١٨
بيستا اسباني	٠ر٠٢٢١٤	٠ر٠٢٢٦٠
فرنك بلجيكي	٠ر٠٦٢٩٠	٠ر٠٦٢٩٠
دراخما يوناني	٠ر٠٣٥٦٤	٠ر٠٣٥٦٥
روبية اندونيسي	٠ر٠٠٣٥١٥	٠ر٠٠٣٥١٥
روبية هندي	ر٣٣١٨	ر٢٩
روبيه سيريلانكي	ر١٤١٦	ر١٤١٦
تاكا بنغلاديشي	ر١٢٩١	ر١٢٩١
روبية باكستاني	ر٢٦١٥	ر٢٥٢٥
دينار كويتي	١١ر٨٩٣٤	١١ر٩٠
دينار تونسي	٤ر٨٧١٢	٥
دينار عراقي	—	٣ر٥٠
دينار بحريني	٩ر٢٣٥٧	٩ر٢٤
ريال عماني	١٠ر٠٦٦٨	١٠ر٠٦
ليرة لبنانية	ر٦٤٣٨	ر٦٤٧٥
ليرة سورية	ر٦٢٢٠	ر٥٥٧٥
درهم اماراتي	ر٩٤٨٠	ر٩٤٨٠
ريال قطري	ر٩٥٦٣	ر٩٥٦٥
درهم مغربي	ر٤٣٧٢	ر٤٤
ريال يمني شمالي	ر٧٣٠٥	ر٧١٩٥
جنيه مصري	٣ر١٣	٣ر١٣
جنيه سوداني	—	١ر٨٠
ليرة تركية	٠ر٠١٣٧٥	٠ر٠١٣٥٠
دينار اردني	٩ر٣١٢٥	٩ر٣٧

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤٤ر٦٨٠	٤٤ر٥٣٠
السبيكة الذهبية	٥ر٢٣٠	٥ر٢٠٠
الاونصة الذهب	١ر٣٩٨	١ر٣٨٨
كيلو الفضة	١ر٢١٠	—
الاونصة الفضة	٤٢	—

اسعار السوق

سوق الخضر والفاكهة : وفرة في العرض وتنوع في الاصناف

شهدت سوق الخضر والفاكهة يوم امس عدة انخفاضات في اسعار سلعها .

وقد شملت تلك الانخفاضات السوق بقسميها «الفاكهة والخضرة» .

تشهد السوق هذه الايام وفرة كبيرة في العرض وتنوعا كبيرا في الاصناف وخاصة اصناف الفاكهة ، الشيء الذى يفسر هبوط الاسعار النسبي لبعض السلع والاستقرار للبعض الاخر .

وفيما يلي اسعار الخضر والفاكهة ليوم امس :

● الفاكهة :

الصنف	السعر
تفاح امريكي	٦٠
تفاح لبناني	٣٥
تفاح فرنسي	٥٥
برتقال لبناني	٥٠
برتقال صفا	٥٠
برتقال افريقي	٤٠
برتقال ابوصرة	٥٠
كرز	١٣٠
مشمش	٢٢٠
رمان	٤٥
بخارى	١٢٠
مانجو	٥٥
جوافة	٢٥
اناناس	٧٠
جوز الهند	٥٠
الموز	٢٥
التين	٥٠
عنب اسود	٣٥
عنب ابيض	٢٥
يوسف افندى	٢٠
افندى صفا	٢٥
قريب فروت	٢٠
فراولة	١٢٠
خوخ	٣٦٠
قصب سكر	٤٥

● الخضـر :

الصنف	السعر
الكوسة	٣٠
زهرة	٢٠
خس	١٥ ـ ٢٠
فلفل حار	٢٠
فلفل بارد	٢٠
لفت	١٠ ـ ١٥
شمندر	٢٥
كاكا	١٥
خرشوف	٤٠
فول	٢٥
ملفوف	٢٠
جزر	٢٥ ـ ٣٠
طماطم	٣٥
بطاطس	٢٠
فاصوليا	٣٥
خيار	٢٥ ـ ٣٠
باذنجان	٣٠
قرع	١٨ ـ ٢٠
بصل اكياس	١٥
بقولات	٢ ـ ٣

جمال قطب

فان جوخ .. الطموح والعبقرية والجنون

استعرضنا فى الحلقة الاولى كيف كان الجو السائد فى اوروبا عامة وباريس بخاصة فى (العصر الجميل) الذى بدأ فى النصف الثانى من القرن الماضى واستمر حتى اوائل هذا القرن الى ان عصفت به الحرب العالمية الاولى .. ورأينا ظهور مجموعة نادرة عن عبقريات الفن والفكر... قلما يجود الزمان بمثلهم .. فظهر اقطاب (التأثيرية) وما بعدها والوحشية والتكعيبية والتجريدية .. اما فناننا فان جوخ فكان ينتمى الى المذهب الفنى المعروف باسم (مابعد التأثيرية) .. اى انه كان متحررا من قيود الكلاسيكيات الماضية ، وقد اثبت ذاته وعبر عن شخصيته باسلوبه الحار الجرىء المميز . وقد تجولنا فى الحلقة الاولى مع الفنان فى نشأته الاولى ودراسته الدينية وانجذابه بطبيعته الى عمل الخير وحب الفقراء والمساكين ، فعكف على رسم البائسين والمشردين والفقراء ، وطبقة الكادحين من العمال والفلاحين . وقد اودع فنه مايعتمل فى نفسه من حمية وتوقد وتعاطف مع هذه الطبقات المكدودة . ولذلك لم ترق لوحاته فى عيون اساتذة الفن الاكاديميين .. ولكنه بالرغم من ذلك لم ييأس ولم يهن .. ومضى فى الرسم بحماس شديد .

وبعد نحو عام ذهب لزيارة اهله فالتقى بابنه عم تدعى «كيه» كانت قد فقدت زوجها ولم تزل فى ربيع العمر فتوثقت بينهما اواصر الود ثم لم يلبث ان احبها فعرض عليها الزواج .

لكن «كيه» رفضت بشدة لأن الزواج بابنة العم تحرمه الكنيسة . فلما الح فان جوخ عليها فرت الى امستردام للاحتماء بوالديها .

غير ان ذلك لم يثبط عزيمته فاسرع خلفها وطلب من والديها رؤيتها لاقناعها . لكن . الوالدين استنكرا مسلكه فما كان من فان جوخ ليثبت صدق عاطفته الا ان وضع يده فوق لهب المصباح قائلا انه سيظل هكذا حتى تأتى «كيه» وقبل ان يفيق الوالد من دهشته كانت رائحة الشواء قد ملأت الغرفة . وعندئذ سارع فاطفأ المصباح على حين وقع فان جوخ مغشيا عليه ..

بيد ان هذا الحادث العارض لم يؤثر كثيرا فى حياة فان جوخ . فقد عاد بعد قليل الى الرسم بنفس حماسته السابقة بل لقد شرع فى تعلم التصوير بالالوان الزيتية بعد ان انتقل الى لاهاى واستأجر مرسما واخذ يخالط الفنانين الشبان فى هذه المدينة ويزور المتاحف فيقف طويلا امام لوحات رمبرانت وفرانز هانز . وكان يصغى فى البداية لارشاد هؤلاء الفنانين ويحاول الاستفادة منهم . لكن لم تمض بضعة اشهر حتى شعر بان لهم دينهم وله دين اخر . فلما جاءه احدهم يوما بتمثال صغير لابوللو ناصحا اياه برسمه . امسك بالتمثال وقذف به عرض الحائط وخرج هائجا واخذ يضرب فى الارض . حتى انتهى به السير الى مقهى فجلس وحيدا يحتسى كأسا من الشراب .. وبينما هو كذلك دخلت امرأة ضالة تعيسة فجلست بالقرب منه .. فلما قصت عليه قصتها لم يرجمها بحجر وانما فكر على الفور فى اغاثتها وكانت «كريستين» حاملا فرثى لحالها وطلب ان تعمل له بصفة «موديل» وبعد بضعة اشهر وضعت المرأة فلم ير الفنان بدا من ايوائها فى مرسمه .

ومضت فترة شعر فيها فان جوخ بشىء من السعادة . لقد انتظمت حياته . كما انتظم عمله واشترى الوانا واخذ يصور . لكنه ادرك فى النهاية ان الوضع لايمكن ان يستمر على هذه الحال . فهذه المرأة التى كانت تبذل فى البداية كل مافى وسعها لراحته اخذت الان تبدد كل مايصله من مال فى الشراب والتدخين . حتى تضعضعت صحته بسبب سوء التغذية ، وهكذا استسلم لحجج اخيه فهجرها . وانكب على تصوير «شجرة تعصف بها الرياح» ..

وكان اذ ذاك فى الثلاثين من عمره . وقد انقضت ثلاثة اعوام منذ ان تفرغ للفن .. وفى اثناء هذه المدة كان قد تعلم الشىء الكثير فقرر ان يشرع فى تصوير لوحة كبيرة . تصور فلاحين وهم يتناولون عشاءهم بعد عودتهم من الحقل . ومضت اسابيع وهو عاكف على تصوير هذه اللوحة التى سماها «أكلى البطاطس» .. وكتب لاخيه يقول :

«مازلت اعمل فى لوحة اولئك الفلاحين الملتفين فى المساء حول طبق البطاطس . وعملى فى هذه اللوحة بمثابة صراع متصل . فقد حاولت ان ابين كيف ان هؤلاء الذين يأكلون بطاطسهم تحت ضوء المصباح . قد حرثوا الارض بهذه الايدى ذاتها التى يضعونها فى طبق البطاطس . لقد اردت ان اعرض صورة حياة تختلف فى منهجها كل الاختلاف عن حياتنا نحن المتمدنين . ولذلك لايهمنى على الاطلاق ان يعجب بلوحتى على الفور كل انسان . واظن انى كنت اخطىء لو اننى صورت فلاحين - جريا على تقاليد الفن - فى صورة ناعمة مصقولة - فاذا كانت صورة فلاحين تفوح بدخان «الجامبون» وبخار البطاطس .فهذا احسن.. واذا كانت الحظيرة تفوح برائحة الروث ، فهذا حسن لان ذلك من شأن الحظيرة .. واذا كان للحقل رائحة الحنطة او البطاطس او السماد فهذا مفيد للصحة .. وبخاصة لقوم اتوا من المدينة .. فليس العطر هو مايلزم صورة فلاحين ..» .

وكان فان جوخ قد قرأ زولا . ثم انه كان قد اخذ يدرك اذ ذاك القيمة التعبيرية للالوان فى ذاتها . فكان يقول مثلا : ان اللونين الاخضر والاحمر يوحيان بالربيع والازرق والبرتقالى يوحيان بالصيف ، والاصفر والبنفسجى بالخريف والابيض والاسود بالشتاء .

واحس بحاجه لرؤيه لوحات رمبرانت . فسافر الى امستردام ثم احس بشوق شديد لرؤية اثار روبنز فسافر الى انفرس وفى هذا الميناء تعرف فان جوخ بالفن اليابانى الذى كان البحارة يجلبون معهم بعض رسومه .


● الزهور

واخيرا انتهى المطاف به الى باريس حيث كان يعمل اخوه فى مؤسسة جوبيل . وكانت الحركة الانطباعية قد اتسعت اذا ذاك وتوطد مركزها . بل لقد ظهرت بعدها اتجاهات جديدة يمثلها جوجان وسيزان وسيرا وتولوز لوتريك . وكان «تيو» من المتحمسين لهؤلاء الفنانين فاستطاع ان يقنع اصحاب المؤسسة بترخيص فرعهم الصغير فى مونمارتر لبيع لوحاتهم ، ومن ثم توثقت صلته بهم .

ولم يكن فان جوخ قد رأى من قبل شيئا من اعمال الانطباعيين او من ظهروا بعدهم ، لذلك كان كل ذلك كشفا جديدا بالنسبة اليه فاقبل فى نهم شديد يشاهد ويناقش ويجرى فى لوحاته هذه الاساليب المبتدعة التى الغت الظلال وتميزت بالوانها المشرقة الوضاءة . على انه فى كل ذلك لم يكن يسعى الى التقليد وانما كان يبحث عن نفسه .

ومضى عام ونصف العام . فبلغ فان جوخ الخامسة والثلاثين واصبح معدا لمرحلته الناضجة الاخيرة التى انتهت بصورة فاجعة بعد ذلك بعامين ..

لقد اخذ من باريس كل مايمكنه ان يأخذ فبدأ يشعر بالملل . من ضجتها . وكان تولوز لوتريك قد حدثه يوما عن بلده فى جنوب فرنسا تدعى «أرل» حيث الحياة رخيصة والمناظر جميلة والشمس تسطع طيلة النهار . فقرر فان جوخ الهجرة اليها . وفى يوم عاد «تيو» من عمله فوجد البيت مرتبا على غير العادة كما وجد رسالة من اخيه ينبئه فيها بحنينه الى سماء اصفى والى «الرائحة الدافئة العذبة التى تنبعث من حقل محروث» .

ولم يكن من العجب وهو الاتى من الشمال ان يهيم بالشمس وضوئها الوهاج ، كما يهيم باللون الاصفر وازهار «عباد الشمس» ولقد استضاءت الوان فان جوخ منذ اتصاله بالفنانين الجدد فى باريس . ولكنه ادرك ان الانطباعية باهتمامها بالاحساسات البصرية فقط ليست هى طريقه الى الفن . فهو يريد التعبير عن روح الاشياء لا عن مظهرها البراق . ويريد التعبير عن ذلك بكل ما انطوت عليه جوانحه من عاطفة عارمة متقدة .

وقد وجد فى «أرل» الجو الذى يناسبه فاقبل على التصوير فى حماسة منقطعة النظير . كان يخرج فى الصباح الباكر فيقضى النهار طوله فى الشمس يصور مناظر الريف والاشجار والفلاحين بل حتى الشمس . وقد كان الفن عنده على الدوام صراعا جبارا . صراعا مع نفسه . وصراعا مع الاشياء ، فقد كان يحس احساسا قويا بان وراء مظاهر الاشياء معانى خفية لابد له من الجهاد العنيف فى سبيل ابرازها .

ومع انه كان يلجأ فى تعبيره الى لمسات الفرشاة المتعددة الالوان والتى تعلمها اصلا عن الانطباعيين الا ان لمساته كانت اعرض واقوى واشد انطلاقا . فهو على نقيض «سيرا» مثلا وحساباته اللونية الدقيقة كان يزحف بفرشاته زحفا على سطح اللوحة ، فتتخذ الالوان [illegible] المواره تارة . وصورة اللهب المتصاعد تارة اخرى .

واللون عنده ليس صورة طبق الاصل من الطبيعة . فهو بدلا من محاولة نقل مايراه نقلا حرفيا . كان - كما قال فى رسالة لاخيه : «يستخدم الالوان اعتسافا» - اى بدون تقيد بالوان الطبيعة - من اجل التعبير عن نفسه تعبيرا اقوى - وهكذا كانت لوحاته فى هذه المرحلة الاخيرة بمثابة سيمفونيات من اللونين الاصفر والازرق . الاصفر رمز الشمس والضياء والازرق رمز السماء .

على ان صراع الفن لم يكن هو الشىء الوحيد الذى يعانيه . فهو فى هذا الصراع كان يستهلك كميات هائلة من الالوان . والمال بين يديه ضئيل فكان يضحى بقوته فى سبيل فنه .

ومنذ وصوله الى «أرل» وهو يحلم بانشاء هذه الخلية . التى قرر ان يسميها «اتلييه الجنوب» .. وكان جوجان يراسله ، فاخذ يلح عليه فى المجىء للعمل معه فى «أرل» فلما وافق فرح وتهلل . وعكف على تنظيم مرسمه وتنظيفه وطلاء جدرانه ، بل لقد ذهب الى حد طلائه من الخارج باللون الاصفر ، رمز «الحب والضياء» .

ولكن لم يكن من الممكن ان تأتلف الشخصيتان فقد كان جوجان متغطرسا يفرض سطوته اينما حل كما كان له مذهب فى الفن يكاد يناقض مذهب فان جوخ ، فالفن عند الاول «تجريد» يعبر عن معنى تبلور فى ذهن الفنان ، ولذلك كان ينصح بالرسم من المخيلة حتى لايتقيد الذهن بالصور المرئية ، على حين ان الفن عند الثانى صراع متصل بين روح الفنان وروح الاشياء ، فلابد اذن من خوض معركة الفن وجها لوجه امام الطبيعة .

وكان جوجان ينشد من الفن ان يوحى بالصفاء والاستقرار والسكينة ولذلك كان يميل الى استخدام الخطوط المستقيمة ، على حين كان فان جوخ صاحب نفس مؤرقة معذبة، يتلوى من وطأة عواطفه فتتلوى من ثمة الخطوط فى لوحاته وكأنها توشك ان تنفجر.

على ان فان جوخ كان ينصت فى البداية لنظريات زميله فى احترام وتقدير لكنه لم يلبث ان ادرك ان الاخذ بهذه النظريات سيؤدي حتما الى ضياعه. فأخذ يحتج ويناقش ويثور وازداد النقاش والخصام حدة يوما بعد يوم، حتى توترت اعصاب فان جوخ . ولم يكن من شأن شراب (الابسنت) الذى اسرف فى احتسائه الا ان يكهرب الجو ويزيد الطين بله.

كان فان جوخ يدافع عن حلمه القديم بانشاء خلية يعمل فيها الفنانون معا فسخر جوجان كعادته من فكرته. واذ ذاك امسك فان جوخ بكأس وقذفها بشدة فى وجه صاحبه . ولكن جوجان استطاع ان يتلافى الصدمة. وبعدئذ وقع فان جوخ مغشيا عليه. وفى صباح اليوم التالى استبد الندم بفان جوخ فسأل صاحبه الصفح . ولكن فى المساء تولته نوبة من الهياج فلما خرج جوجان للتمشى وحده خرج وراءه وفى يده موسى مشحوذة . ولم ينتبه جوجان لوقع الخطوات من خلفه الا وقد اوشك ان ينقض عليه. فلما التفت تسمر فان جوخ فى مكانه لحظة ثم هرع مهرولا الى مرسمه على حين ذهب جوجان ليبيت ليلته فى فندق ، معتزما الرحيل فى الصباح.

وفى تلك الليلة قطع فان جوخ احدى اذنيه ثم لفها بعناية وذهب وسلمها لحانة البلدة لتوصيلها الى غانية كان يتردد عليها وكان قد وعدها يوما على سبيل المزاح باهدائها اذنيه.

وعاد فان جوخ فلف رأسه بملاءة السرير ورقد.

وفى الصباح وجدوه غارقا فى دمائه واشبه بجثة هامدة على انه لم يلبث ان تماثل للشفاء بعد علاجه فى المستشفى فهو لم يقطع فى الواقع غير جزء من الاذن.

وعاد فان جوخ الى لوحاته فى حماسة اشد من اى وقت مضى. ولكن الارق والاحلام المزعجة كانت تطارده . كما كان يطارده الصبية صائحين المجنون .. المجنون .. هات اذنك الاخرى يامجنون.. وهكذا انهارت اعصابه من جديد فعاد الى المستشفى

وكان يخرج فى النهار ليرسم فى حراسة ممرض ثم يعود ليقضى ليلته تحت رعاية الطبيب . وقد ابدع فى هذه السنة الاخيرة اكثر من مائة لوحة ، يعد معظمها من اروع انتاجه.

وفى هذا العام - ١٨٩٠ - وقع حادثان سعيدان فقد بيعت لاول مرة احدي لوحاته ونشرت مجلة (مركور دي فرانس) مقالا طويلا بقلم البير اورييه ،يشيد فيه بقوة التعبير فى فن فان جوخ قائلا انه من سلالة الفنانين الفحول ووريث ديلاكروا . على ان ذلك كان بعد فوات الاوان.

ولم يكن فان جوخ يسعى لبيع لوحاته فالفن والتجارة عنده نقيضان غير انه كان يرد دين اخيه عليه . هذا الدين الذى طالما نغص مضجعه . ولكن هل سيستطيع الان رد هذا الدين.

واما المديح فقد جاءه بعد نوبة شديدة من نوبات المرض ، خرج منها محطما .. فماذا يجديه الان ان يمدحه النقاد او يذموه..

وقد انتقل فان جوخ فى اواخر ايامه الى مصحة بالقرب من باريس يشرف عليها طبيب يدعى جاشيه كان من المفتونين بالفن الحديث ومن اوائل من فطنوا لقيمة سيزان . وقد اعجب حاشيه بلوحات فان جوخ اعجابا شديدا فوثقت عرى الصداقة بينهما . ولكن فان جوخ على الرغم من ابتهاجه بصحبة جاشيه ، واستمراره فى الرسم كان يبدو يائسا كسير النفس.

وفى ليلة من ليالى يولية ١٨٩٠ اتخذ لنفسه قرارا فخرج الى الحقل وقعد تحت شجرة .. وصوب فوهة المسدس ناحية القلب واطلق الرصاص . وكان قد ترك رسالة لاخيه يقول فيها : (لقد جازفت بحياتى فى سبيل الفن ومن اجله اوشكت ان افقد رشدى..).

على انه لم يمت لتوه فقد اخفق حتى فى ذلك. لكن الاصابة كانت بالغة. وبعد يومين لفظ انفاسه الاخيرة وهو لم يزل فى السابعة والثلاثين . وقبيل وفاته التفت الى اخيه فقال: لاتبك ، فقد صنعت ذلك من اجل خير الجميع ..) ومن الغريب انه لم تمض ستة اشهر حتى لحق به (تيو) وكأنه لم يطق الفراق . وانه يرقد الان بجواره فى مقبرة صغيرة تحف بها زهور عباد الشمس التى اولع بها فان جوخ اشد الولع .. وكثيرا ماكان يسجلها فى لوحاته ومناظره الطبيعية.

● كان فناننا دائم الشجار مع اساتذة الاكاديمية الذين لم ترق اعماله فى نظرهم لخشونتها وواقعيتها

● فان جوخ يرسم اخر لوحاته وهى صورة لطبيبه الذى يعالجه . الدكتور جاشيه


● الفنان بعد ان قطع اذنه

خواطر فنية

مختار ... رمز للفنان البطل

يقول المؤرخ الفنى الشهير رايلى فور:

« إن هناك نوعا من الفنانين القادة يسمى (الفنان البطل) وهو من يأتى بعد انحداد فني ليخلق فنا جديدا يواكب التطور العالمي الحديث فى اطار من التقاليد التاريخية ليحافظ على المثاليات القومية فى مجتمعه ، كما يحرص على انشاء جيل جديد من تلامذته يؤهلهم لكى يحملوا الرسالة من بعده»!

... ... وهذا ما فعله فناننا العربى رائد فن النحت فى العصر الحديث وصاحب تماثيل الميدان العملاقة الرابضة على ساحات القاهرة والاسكندرية وفى متحفه الخاص انه محمود مختار . لقد رحل مختار عن عالمنا منذ نحو نصف قرن ...

ومن عجب ان اعماله تدرس حاليا فى كثير من الاكاديميات الغربية .. اما نحن فلا نكاد نذكره او نتذكره . بل لعل كثيرا من فنانينا المحدثين لايعرفون مجرد اسمه !

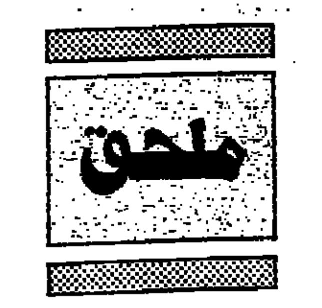
● انه استاذ النهضة الفنية الحديثة فى مطلع القرن العشرين .. وكان نبوغه الرائع بمثابة احياء الجديد لامجاد الماضى العريق فى وقت تسلطت فيه قوى القهر والاستعمار على اشلاء وطننا العربى آنذاك.

● فى اعماله التقت ملامح العصر : المشاعر الرومانسية ، وروح البطولة والاصالة والتغنى بمجد العروبة .. فأبدعت اناملة الملهمة كثيرا من تماثيل ابطال العرب : طارق بن زياد وعمرو بن العاص وغيرهما ، وعندما ظهرت دعوة قاسم امين لتحرير المرأة وحقوقها الاجتماعية . نحت مختار تمثاله الشهير :خولة بنت الازور .. تلك البطلة العربية التى حررت نساء تبع وحمير من اسر الروم ..وقد ابدع حول هذه المضامين الكثير الكثير مما نراه فى متحفه بحديقة الحرية على ضفاف النيل بالقاهرة.

● ثم نراه فى فترة النضوج وقد اعترف العالم بعبقريته بعد حصوله على الميدالية الذهبية عام ١٩٢٠ من اكبر المحافل العالمية وهو صالون باريس ... عن مشروع تمثاله الخالد (نهضة مصر) ... وكان هذا التمثال شعلة فكر ونور الهب حماس الجماهير واشعل روح الوطنية فى البلاد من اقصاها الى اقصاها...وتقف قوى الاستعمار البريطاني وعملاؤها بكل سطوتهم ضد الفنان وتمثاله .. ولكن الشعب المصري بزعامة سعد زغلول يرفع لواء التحرر وبعث الروح الوطنية .. ويتم صنع التمثال بالاكتتاب الشعبى ليساهم فى اقامته كل افراد الشعب بكافة مستوياته .. وتحقق التمثال ... وأخذ من عمر الفنان ثماني سنوات هى اغلى سنوات عمره ... كانت حافلة بالمثابرة والعرق والكفاح ومحاربة الدسائس ومجابهة قوى التسلط .. ولكنه انتصر فى النهاية.. وايقظ التمثال ملكات الفنانين والشعراء والادباء .. فتوالت ابداعاتهم الوطنية .. وجادت قرائحهم بملاحم شتى من الفكر الرفيع : شعرا وقصصا ونثرا ومسرحيات واناشيد واهازيج متنوعة...

ولاغرو ان نقرأ بعض ماقيل عن مختار وعن فنه .. وكأنه بطل من ابطال التاريخ ... والى الخاطرة القادمة لنقرأ سويا بعضا مما قيل عنه.

جمال قطب



دنيا الرياضة

الخميس ٤ ربيع الاول ١٤٠٤هـ ـ العدد ٥٦٤٦ ـ ٨ ديسمبر ١٩٨٣م ـ السنة العشرون

مكتب الرعاية الفرعي بالقطيف يفتتح مركزا لتدريب الناشئين

القطيف ـ واس:

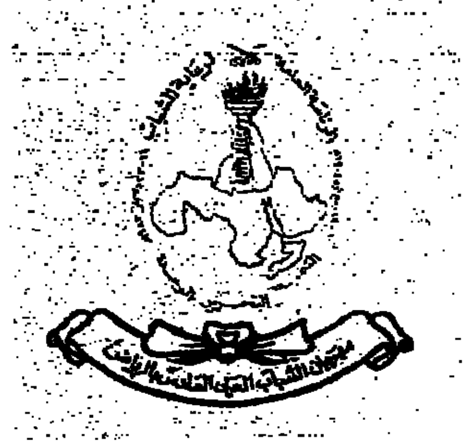
يفتتح فرع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقطيف يوم السبت القادم الموافق للخامس عشر من شهر صفر الجاري المركز الجديد لتدريب الناشئين وذلك بمقر الملاعب الرياضية بمركز التدريب المهني بالقطيف..

وصرح مدير فرع المكتب محمد السناني بان الانشطة التي سيشملها المركز الكرة الطائرة والملاكمة حيث سيقوم بالاشراف على هذه الانشطة خبيرون متخصصون في المجالات الرياضية..

واوضح السناني بان المركز يشترط على الملتحق به ان يكون سعودي الجنسية واللياقة البدنية وان يكون لائقا طبيا وان لا يقل عمره عن ستة اعوام ولا يزيد عن ثلاثة عشر عاما بالاضافة الى موافقة ولي الامر على الالتحاق بهذا المركز..

ولكن ان المركز يقوم بتوفير الملابس الرياضية والوجبات الغذائية بالاضافة الى وسيلة النقل لجميع اعضاء المركز..

اعداد
فهد الدوس
و
محمد الدويش



اخبار مهرجان الشباب العربي السادس

الرياض: ١٠ ، ١٩ ربيع الاول ١٤٠٤هـ

لجنة الانشطة الرياضية تصدر البرنامج الزمني لمسابقات مهرجان الشباب الرياضية..

اصدرت لجنة الانشطة الرياضية لمهرجان الشباب العربي السادس البرنامج الزمني للمسابقات الرياضية التي تضم ثماني لعبات هي:
الجمباز
- الكرة الطائرة..
- العاب القوى
- تنس الطاولة..
- التنس الارضي..
- الدراجات..
- رفع الاثقال..
- السباحة..

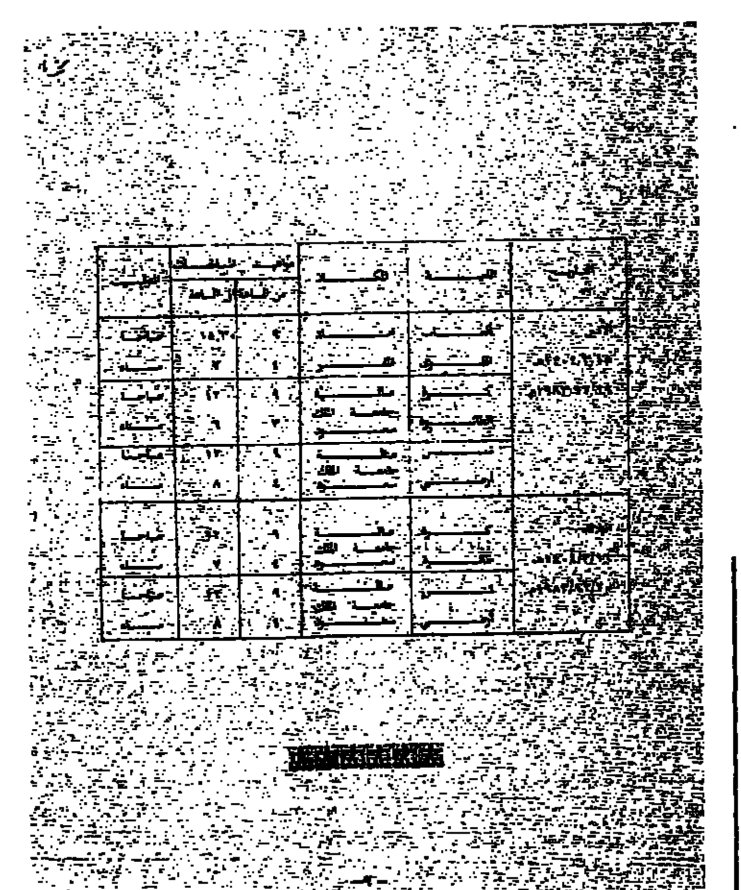
وذلك وفق الجداول التالية:

برنامج المسابقات الرياضية

اللعبة	الأربعاء ٣/٧-١٤٠٤هـ ١٩٨٣/١٢/١٤م	الخميس ٣/١١ ١٢/١٥	الجمعة ٣/١٢ ١٢/١٦	السبت ٣/١٣ ١٢/١٧	الأحد ٣/١٤ ١٢/١٨	الاثنين ٣/١٥ ١٢/١٩	الثلاثاء ٣/١٦ ١٢/٢٠	الأربعاء ٣/١٧ ١٢/٢١	الملعب
ألعاب القوى	[illegible]			■	■	■		[illegible]	إستاد الملز
الكرة الطائرة					■	■	■		صالة جامعة الملك سعود
الجمباز		■	■	■					صالة الدرعية
السباحة		■	■						مسبح الدرعية
تنس الطاولة		■	■	■					صالة إتحاد التنس
التنس الأرضي					■	■	■		صالة جامعة الملك سعود
الدراجات		■		■					حول إستاد الملز
رفع الأثقال		■	■	■					صالة جامعة الملك سعود

البرنامج الزمني للمسابقات الرياضية

اختصاصات اللجان المنفذة لمهرجان الشباب العربي السادس



د. صالح بن ناصر للملحق:

حفل افتتاح مهرجان الشباب سيكون متميزا عن كل المهرجانات السابقة

تحدث (للملحق) سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب المساعد لشئون الشباب ورئيس وفد المملكة المشارك في مهرجان الشباب العربي السادس الذي تستضيفه المملكة خلال الفترة من ١٠ـ١٩ ربيع الاول الجاري ، تحدث سعادته عن اخر استعدادات الرئاسة لاستضافة المهرجان مكان الحديث التالي :

استعدادات الرئاسة لمهرجان الشباب العربي السادس كبيرة ومكثفة وبدأت منذ ما يقرب من سنة وتشكلت امانة عامة للمهرجان ومكتب تنسيق دائم لتنفيذ ما ترسمه اللجنة العليا للمهرجان التي يراسها سمو الرئيس العام لرعاية الشباب والتي تشارك في عضويتها مجموعة من الوزارات ذات العلاقة وبالتنسيق مع كل من وزارة الدفاع والحرس الوطني ووزارة الداخلية ووزارة المعارف وجامعة الملك سعود تم اتخاذ كل الاجراءات اللازمة لضمان نجاح اعمال المهرجان الذي سيكون حفل افتتاحه باذن الله متميزا عن كل المهرجانات السابقة خاصة وان الافا من شباب ومسئولي الوزارات أنفة الذكر سيشاركون في تقديم عروض ذلك الحفل وقد بدأت التدريبات على تلك العروض منذ اربعة شهور وتجرى الآن البروفات النهائية بدءامن هذا الاسبوع في ملعب الملز بالرياض .. تم ايضا ترتيب اسكان الوفود في جامعة الملك سعود كما تم ترتيب امر تنقلاتهم وتم في نفس الوقت تشكيل وفد المملكة لهذا المهرجان وقد تم عقد اجتماع مع اداري هذا الوفد يوم الاربعاء الماضي حيث تم الاطلاع على كافة الترتيبات النهائية للمشاركة في هذا المهرجان الذي سيقام تحت اشراف الجامعة العربية وتحت شعار هادف الى جمع شمل الشباب العربي واتاحة الفرصة امامه للتعارف والتعاون والتفاعل الفكري والثقافي والاجتماعي ولتوثيق اواصر المحبة بين الشباب العربي وابراز مهاراته الفنية والثقافية والعلمية والرياضية ولتشجيع روح المبادرة والابداع ولتبادل الخبرات والتجارب في مختلف الميادين الشبابية وهذا هو ملخص اهداف المهرجان كما نصت عليه اللائحة التنظيمية المقرة من قبل مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .

● د. صالح بن ناصر

ويشتمل المهرجان على ثلاث نشاطات رئيسية يمكن تلخيصها في التالي :

١ـ ندوة الحوار الفكري وهذه يشارك فيها من شباب المملكة ستة وهناك لجنة اشرافية مكونة من الاساتذة والمفكرين للاشراف على هذه الندوة .

٢ ـ النشاط الثقافي والفني والعلمي وهذا النشاط يساهم شباب المملكة في جميع اوجهه .

٣ ـ النشاط الرياضي وتجدر الاشارة هنا الى ان المهرجان يبتعد في اسلوبه عن التنافس ذي الطابع الاحتكاكي ولذلك نجد ان المشاركة في عدد من الالعاب ذات الصفة الجماعية يقوم على اساس المشاركة الاسرية بمعنى ان يشكل فريق اللعبة من مجموعة من اللاعبين يمثلون عددا من الدول العربية ويسمى الفريق باسم اسرة كذا تقابل فريق اسرة كذا لان الهدف هو المشاركة في نشاطات تخلق نوعا من التفاعل والتفاهم .

وعن مكان اقامة المهرجان القادم .. قال الدكتور صالح ان هذا يقرره مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب .

صالة رعاية الشباب بالروضة..

لجنة الانشطة الرياضية تصدر دليل المهرجان

اصدرت لجنة الانشطة الرياضية لمهرجان الشباب العربي السادس دليل المسابقات الرياضية للمهرجان وذلك سعيا منها لتوفير المعلومات الضرورية للمشاركين في المهرجان من اداريين ومدربين ولاعبين..

اليوم بالدمام

الرياض والاتفاق يفتتحان مباريات الدور الثاني

● مكتب الدمام/ محمد المنصور:

يلتقى عصر اليوم الخميس الرابع من شهر ربيع الاول فريقا الاتفاق من الدمام والرياض من الرياض فى اولى مباريات الدور الثانى من الدورى الممتاز وذلك على ملعب المركز الرياضي بالخبر فى تمام الساعة الثالثة عصرا باذن الله.

موقف الفريقين

يدخل فريق الرياض هذه المباراة وله من النقاط ست نقاط فقط جمعها من فوزين وتعادلين بينما تلقى خمسة هزائم وله من الاهداف احد عشر هدفا وفى شباكه ثمانية عشر هدفا وهو يقبع فى المركز التاسع بفارق الاهداف عن فريق الوحدة بينما يدخل فريق الاتفاق هذه المباراة وفى جعبته من النقاط عشر نقاط جمعها من ثلاث مباريات فوز واربع تعادلات بينما تلقى هزيمتين حتى الان وله من الاهداف عشرة وعليه مثلها وهو يحتل المركز الخامس بفارق نقطتين عن الاهلي المتصدر. فى الدور الاول. انتهت المباراة بفوز الاتفاق بهدفين لهدف وقد كان البادىء بالتسجيل هو الرياض فى الدقيقة الاولى من المباراة من كرة عكسها سدوس برأسه ولكن الرياض لم يستطع المحافظة على الفوز كما فعل فى اغلب مبارياته فسجل الاتفاق هدفين عن طريق جمال محمد ومروان الشيحة.

خطوط الفريق

يلعب للرياض فى حراسة المرمى الدليقان وهو حارس جديد ذو مستوى جيد بينما يلعب للاتفاق فى الحراسة مبارك الدوسرى الغنى عن التعريف والذى طالما دان له الاتفاقيون لبراعته فى انقاذ مرماه من الاهداف. فى دفاع الرياض يلعب كل من القعود والطويل وصلاح السقا بجانب قائدهم الكابتن عبدالعزيز الشليل ذو المستوى الرائع الذى يبرز فى اغلب مباريات الفريق الا ان خط الدفاع ككل يعيبه سرعة التخلص من الكرة باية طريقة وفى اى اتجاه وعندما يلعب هذا الخط بهدوء ويعمد الى تمرير الكرة فهو يقود فريقه الى الفوز كما فعل فى بعض المباريات السابقة. ويلعب فى دفاع الاتفاق كل من عادل خضير وعادل الصالح وعلى بكر وخالد الحوار والدفاع الاتفاقى هو اضعف خطوط الفريق وذلك لان الذين يمثلونه كلهم من الشباب ورغم ظهورهم بمستوى جيد فى بعض الاحيان الا ان تباطؤهم او استعجالهم هو الخطأ الوحيد الذى طالما يوقع مبارك الدوسرى فى موقف محرج جدا وفى وسط الفريقين نجد فى الرياض القرونى وبندر الجعيثن والجدعان وفى الاتفاق عيسى خليفه وفيصل البدين ومهنا سعد وبينما نجد خط وسط الرياض ذا مستوى متوسط نوعا ما الا ان وسط الاتفاق هو اقوى خطوط الفريق وهو الذى يمسك بزمام المباراة متى تحرك لاعبوه.

ويتفوق هجوم الرياض على هجوم الاتفاق لاقتناصه الفرص بعكس هجوم الاتفاق الذى دائما يخسر الفريق النقاط بسببه فنجد فى الرياض المشاغب سدوس وهو لاعب لا يحتاج الى وصف فالكل يعرفه وبجانبه سعد مبارك وفهد مبارك وخط هجوم الرياض خط جيد فهو ثالث اقوى هجوم بينما يلعب لهجوم الاتفاق ابوحيدر الذى استطاع الحفاظ على مستواه ولكن اليد الواحدة لا تصفق بينما انحدر مستوى مروان الشيحة وجمال محمد وبالذات الاخير انحدارا خطيرا فهم يضيعون بالمباراة الواحدة فرصا لو اتيحت للاعبى فريق اخر لفاز بفارق من الاهداف.

قبل الصافرة

من خطوط الفريقين نجد ان هناك تفوقا نسبيا للاتفاق فى خطي الوسط والحراسة بينما يتساوى خطا الدفاع ويتفوق هجوم الرياض والكلام هنا لا يؤثر فلا احد يعلم ماذا سيكون مستوى المباراة ومستوى الفريقين ولكن فى حالة فوز الاتفاق فهو سيقفز للمركز الثالث او الرابع بينما قد يصبح ترتيبه السابع فى حالة خسارته. اما الرياض ففوزه قد يقدمه للمركز الثامن اما هزيمته فستبقيه فى مركزه او تضعه فى القاع. المباراة يصعب التوقع فيها لعدم ثبوت مستوى الفريقين ولكننا سنرى.

هل يؤكد الاتفاقيون منافستهم على حساب الرياض؟.. ام يحسن الرياض مركزه على حساب الاتفاق؟

● الاتفاق/ قدم

● الرياض/ قدم

اليوم: اليمن الجنوبي.. والصومال في محاولة لتحسين مركزيهما



منتخب اليمن الجنوبي

في نطاق مباريات المجموعة الثانية لتصفيات كأس العرب.. يلتقي مساء اليوم على ملعب رعاية الشباب بالملز فريقا الصومال واليمن الجنوبي..

ومباراة اليوم تعتبر هامة من جانب الصومال الذي سيسعى اليوم جاهدا من اجل الحصول على مركز متقدم بعد ان فقد الامل في صدارة المجموعة.. حيث ان رصيده نقطة واحدة اثر تعادله مع السودان وخسارته من المملكة..

وفي حالة فوزه اليوم فانه سيتساوى مع السودان في الرصيد على امل ان ينهزم السودان في لقائه الاخير امام منتخب المملكة مساء غد ليحتل المركز الثاني في حالة تحقيقه مجموعة وافرة من الاهداف..

اما الفريق اليمني فقد خسر لقاءيه السابقين امام المملكة والسودان ويسعى من خلال هذه المباراة ان يقدم عرضا طيبا يرضي جماهيره الغفيرة التي ساندته طيلة الايام الماضية..

مؤكدا ما قاله الشيخ خليفه بن سلمان:

خليفه الزياني يقول: لن نفرط بلاعبنا العنايشه رغم انه لا يستحق هذه الضجة!

الدمام/ محمد المنصور:

في حديث قصير للملحق مع الكابتن خليفه الزيانى مدرب فريق نادى المحرق البحرينى لكرة القدم حول اللاعب عادل العنايشه قال: كل ما ذكره الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة صحيح والعنايشه لم يلعب امام الاتفاق لظروفه فقط وليس لخوفنا من ان يقدم الاتفاق احتجاجا او ما شابه ذلك لانه مسجل فى كشوفاتنا وفى كشوفات الاتحاد البحرينى لكرة القدم والعنايشة كما هو معروف يعمل كمدرس تربية بدنية فى المنطقة الشرقية ومشكلته هى التمارين ولياقته التي يجب ان يحافظ عليها وهو يتمرن طوال ايام الاسبوع ويأتي الينا منذ عصر يوم الاربعاء الى بعد نهاية دوامه ويتمرن معنا.. ويشاركنا فى المباريات ثم يرجع الى المملكة مساء الجمعة وهذا شيء يحصل كل اسبوع ونحن سنحاول ان توجد له فرصة ليتمرن مع الاتفاق او القادسية او غيرهما من الفرق لكي يتحسن مستواه ويتطور ويكون جاهزا لمشاركتنا فى اى لحظة.

حول مستوى العنايشه كلاعب قال:

العنايشه لاعب يتمتع بقدم قوية ويستخدم كلتا رجليه فى التسديد وكذلك يجيد التهديف بالراس ونحن لن نفرط فيه رغم انه لا يستحق كل هذه الضجة والتصريحات التى اثيرت حوله.

وعن تسجيله فى كشوفات المحرق اضاف:

انا اذكر ان العنايشه مسجل فى كشوفاتنا منذ بداية السبعينيات واذكره عندما لعب فى الاشبال والشباب ثم لعب للاولى فى السنتين الماضيتين. ومشكلته هو انه يحمل الجنسية السعودية ويلعب لنا واما عن لعبه لنادي الرياض فكان يجب على الرياض ان يحصل على استغناء منا ولكن الان كل شيء رجع كما كان والعنايشه سيشارك فى اى لقاء لنا ما دام جاهزا للعب ومستواه يؤهله لذلك.



● المحرق/ قدم

اعضاء شرف الاهلي يجتمعون اليوم

● جدة ـ مندوب الرياض :

يعقد مساء اليوم بمقر النادي الاهلي اجتماع هام لاعضاء شرف النادي .. ويأتي هذا الاجتماع بعد عقد الجمعية العمومية للنادي منذ ايام والتي تقرر بها استمرار مجلس ادارة النادي دون تغييره ودراسة اوضاع النادي الحالية .. ولعل موضوع دعم ميزانية النادي ومراجعة حسابات فرق النادي خلال الفترة الماضية سيكون ابرز مواضيع جدول الاعمال لاعضاء الشرف بالاهلي اليوم .. بالاضافة الى توفير الجو الرياضي المناسب للاعبي النادي لكل الالعاب من اجل ان يقدموا كل مستوياتهم خاصة وان المسابقات بدأت تأخذ مرحلة حاسمة .. وكذلك استفادة اللاعبين من الاخطاء السابقة .

الرياضة في مجلس التعاون



اعداد – ابراهيم الجريسان:



الامارات تستضيف

تستضيف دولة الامارات العربية المتحدة مباريات الدور الثاني في تصفيات اسيا في كرة القدم لدورة لوس انجلوس الاولمبية وذلك بعد موافقة سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات..

وتجدر الاشارة الى انه يوجد ضمن فرق تصفيات الدور الثاني في كرة القدم لدورة لوس انجلوس خمس دول خليجية هي السعودية – الكويت – العراق – البحرين – قطر..

اما بقية الدول فهي ماليزيا – اليابان – نيوزيلندا – تايلند – كوريا الجنوبية وستقسم تلك الفرق الى مجموعتين بحيث يكون اول المجموعة الاولى وثاني المجموعة الثانية واول المجموعة الثالثة وثاني المجموعة الرابعة واول المجموعة الخامسة في مجموعة واحدة وثاني المجموعة الاولى واول المجموعة الثانية وثاني المجموعة الثالثة واول المجموعة الرابعة وثاني المجموعة الخامسة في مجموعة.. وستصعد ثلاثة فرق اسيوية الى تصفيات لوس انجلوس..

وستبدأ مباريات الدور الثاني خلال شهر ابريل او مارس القادمين..

الاهلي يستضيف العربي

يقام اليوم اللقاء الثاني لفريقي الاهلي الاماراتي والعربي الكويتي ضمن لقاءات المجموعة الاولى لبطولة كاس مجلس التعاون الخليجي الثانية لكرة القدم وتجدر الاشارة الى ان اللقاء الاول بينهما قد اقيم في الكويت وفاز فيه العربي الكويتي بكمية وافرة من الاهداف قوامها خمسة اهداف فماذا يخبيء الاهلي للعربي بدبي وعلى ارضه وبين جمهوره رغم ان اللقاء تحصيل حاصل للعربي الذي يقف على صدارة المجموعة دون منافسة تذكر..

العربي والأمل

غدا الجمعة اهم لقاءات المجموعة الثانية بين العربي القطري والمحرق البحريني على استاد خليفة الاولمبي بالدوحة، وتأتي اهمية اللقاء لانه صراع على بطولة المجموعة حيث ان الفائز سيتصدر المجموعة التي تضم المحرق والعربي والاتفاق.. يدخل المحرق اللقاء بثلاث نقاط من مباراتين بعد ان فاز على العربي في البحرين وتعادل مع الاتفاق في الدمام واما العربي فلديه نقطتان بعد فوزه على الاتفاق في الاسبوع المنصرم ولذلك فاللقاء حساس ويتوقع ان يكون قويا لما يضمه الفريقان من عناصر جيدة امثال حمود سلطان وعدنان ضيف ويوسف شريده وغيرهم كلهم نجوم والعربي ثمانية من نجوم المنتخب القطري فالماجدوالهتيمي وعلي زيد وخميس دهام ومحمد دهام وابراهيم خلفان والبرازيلي جيرالدو وغيرهم من النجوم لذلك فان اللقاء سيجمع عمالقة الكرة في الدولتين متمثلا في بطليها للموسم المنصرم وأمل العربي كبير لان اللقاء على ارضه وبين جمهوره فهل يتحقق الامل؟؟

قطر تشارك

تشارك دولة قطر في الاجتماع الذي يعقده الاتحاد الدولي لكرة القدم ونظيره الاتحاد الاسيوي مع ممثلي الاتحادات التي تأهلت منتخباتها للدور الثاني لتصفيات اسيا لدورة لوس انجلوس وذلك في العاصمة اليابانية طوكيو يوم الحادي عشر من شهر ديسمبر. وذلك لتحديد مكان وموعد اقامة تلك التصفيات والتي من المحتمل ان تكون خلال شهر ابريل او مارس القادمين في دولة الامارات ويمثل الاتحاد القطري في هذا الاجتماع كل من السادة عبد الرحمن النعيمي عضو مجلس ادارة الاتحاد ومدير المنتخبات وعلي حسين قنديل مخبير الاتحاد..

تأجيل قرعة

دورة الخليج السابعة

تم تأجيل الاجتماع غير العادي لممثلي الاتحادات الخليجية المشاركة في بطولة الخليج السابعة لكرة القدم والمقرر اقامتها في مسقط وكذا اجراء قرعة مباريات الدورة الى يومي ٢٠ و٢١ من شهر ديسمبر الجاري بدلا من الموعد السابق وهو ٥ ديسمبر وذلك بناء على طلب مندوبي الاتحادات الخليجية التي تأهلت فرقها الى الدور الثاني في تصفيات لوس انجلوس بسبب تزامنه مع موعد الاجتماعات التي ستجرى في اليابان..

ضم لاعبين الى قائمة المنتخب

تم مؤخرا اختيار لاعبين هما: خميس عبيد لاعب وسط نادي الاهلي العماني ومحمد سيف الوهيبي حارس مرمى فنجا وذلك لضمهما الى صفوف المنتخب العماني لكرة القدم للمستوى الذي ظهرا به خلال مباريات الدوري والمباريات الختامية لمسابقة كأس جلالة السلطان لكرة القدم والتي جمعت بين فريقي الاهلي وفنجا..

تاجيل زيارة المنتخب المصري لعمان

اعلن في مسقط مؤخرا تأجيل موعد وصول منتخب مصر لكرة القدم الى عمان وذلك الى الثاني والعشرين من شهر ديسمبر الجاري بدلا من اليوم الموافق للسابع منه وذلك لارتباط بعض لاعبي المنتخب المصري مع انديتهم في تصفيات ابطال الدوري والكؤوس الافريقية وسيلعب المنتخب خلال تواجده في عمان لقاءين بكامل نجومه مع المنتخب العماني الذي يولي استعدادا مكثفا لدورة الخليج السابعة لكرة القدم والتي ستقام في عمان خلال شهر مارس القادم..

٢٥ دولة أسيوية توافق

يولي الاتحاد البحريني لتنس الطاولة حاليا جل اهتماماته واستعداداته لاستضافة البطولة الآسيوية الاولى لناشئي تنس الطاولة خلال الفترة من الاربعاء القادم الموافق للعاشر من شهر ربيع الاول وحتى يوم الجمعة للتاسع عشر منه وقد تمت حتى الان موافقة ٢٥ دولة أسيوية للمشاركة في تلك البطولة ويرأس اللجنة التنفيذية لها الشيخ عبد العزيز بن راشد الخليفة.. وقد وضعت الترتيبات اللازمة لراحة الوفود المشاركة واختيار فندق الخليج مقرا لاقامة تلك الوفود وسيحتوي برنامج الافتتاح على احدى عشرة فقرة..

وتجدر الاشارة الى ان المملكة احدى الدول المشاركة في البطولة وقد قدمت الرئاسة العامة لرعاية الشباب مبلغا وقدره نصف مليون ريال سعودي مساهمة من المملكة في ميزانية تلك البطولة من اجل انجاحها واظهارها بالمظهر المشرف..

فهد الاحمد يوافق على اعتزال الطرابلسي

وافق الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس اللجنة الاولمبية الآسيوية في الاجتماع الذي عقد مؤخرا بالكويت بمقر اللجنة على اعتزال اللاعب الكويتي الدولي احمد الطرابلسي بعد ان قدم الكثير لبلاده وخدم الكرة لديها بذوده عن المرمى الكويتي لمنتخب القدم في عدة مشاركات دولية..

وسيكون الاعتزال في ٢٠ من شهر ديسمبر الجاري بلقاء الكويت الكويتي والاهلي المصري في لقاء ودي بالكويت..

منتخب الكويت في المركز السابع

حقق منتخب الكويت الاول لكرة الطائرة المركز السابع في البطولة الآسيوية الثالثة للكرة الطائرة.. وقد عاد الوفد يوم امس الى الكويت والوفد مكون من خمسة اداريين وخمسة عشر مدربا وقد جاء في المركز الاول المنتخب الياباني تلاه المنتخب الصيني في المركز الثاني والكوري في المركز الثالث..

الاهلي البحريني يكرم لاعبه الدولي جمعة بشير كاظمة في مباراة الاعتزال والاهلي يدعو ماجد والدخيل والطلياني وعددا من نجوم البحرين للمشاركة في الاعتزال

كتب – ابراهيم الجريسان:

تقرر ان يقام حفل تكريم اللاعب البحريني الدولي جمعة بشير لاعب النادي الاهلي البحريني والمنتخب لكرة القدم في التاسع من شهر ديسمبر الجاري الموافق للخامس من شهر ربيع الاول الحالي (يوم غد الجمعة) وذلك بلقاء ودي في كرة القدم مع فريق كاظمة الكويتي لكرة القدم وذلك على استاد مدينة عيسى الرياضي بالبحرين وقد وجه النادي الاهلي دعوات الى بعض الشخصيات الرياضية الخليجية كما دعا كلا من اللاعبين الدوليين. من السعودية ماجد عبد الله ومن الكويت فيصل الدخيل ومن الامارات عدنان طلياني بالاضافة الى عدد من نجوم البحرين في اللعبة للمشاركة في مباراة الاعتزال تلك امام كاظمة..

وقد اعتذر اللاعب السعودي ماجد عبد الله عن المشاركة في هذا اللقاء لارتباطه بمباراة المنتخب السعودي امام السودان ضمن مباريات كأس العرب والتي ستقام في اليوم نفسه بينما سيشارك الآخران في اللقاء لعدم ارتباطهما..

واللاعب جمعة بشير يعتبر من قادة المنتخب البحريني والذين خدموه لعدة سنوات في مختلف المناسبات وقاد النادي الاهلي البحريني في عدة مناسبات كروية وخدم الكرة البحرينية بكل ما اوتي من اخلاص وتفان، ومثله يستحق التكريم ومن المحتمل ان يتجه الى التدريب في ناديه الاهلي البحريني فدعوة بالتوفيق لهذا اللاعب في اتجاهه الرياضي الجديد..

محيسن الجمعان .. أمل النصر .. وخليفة ماجد

أطلب من الامير منصور بن سعود العدول عن استقالته .. لاننا بحاجة اليه ...

الامير ممدوح جعل من الفريق روحا واحدة .. لانه يفهم نفسياتهم ..

ادارة النصر طلبت منا الاذن قبل اجراء أي لقاء صحفي..

حوار عبدالعزيز اليحيى – تصوير افتخار احمد

.. نحن بحاجة الى صالح اليحيا .. وهاشم وغياب ماجد لن يؤثر على الفريق ..الهلال يمتاز بجماعيته وشبابه .. وخالد الغانم اتمنى اللعب بجانبه

عندما برز ماجد عبدالله .. كلاعب يحسب له الف حساب .. كاخطر مهاجم في المملكة .. اصبح النصراويون يضعون ايديهم على قلوبهم .. عند غيابه اثناء المشاركة مع المنتخب .. او لظروف اخرى..

وقال كثيرون .. ان النصر هو ماجد عبدالله .. ومع الايام .. برز من تحت الظل لاعب نحيل الجسم .. صغير السن .. استطاع ان يلفت الانظار اليه .. ويبعث الاطمئنان في قلوب جماهير النصر التي اصبحت تطمئن لخطورة الفريق..

وكان هذا اللاعب هو محيسن الجمعان الذي مالبث ان ضم الى منتخب الاشبال ثم الشباب ثم الاول في فترة قياسية .. وكان من اصغر اللاعبين الذين يصلون الى المنتخب الاول..

واصبح محيسن مركز ثقل في هجوم النصر .. ومصدر ازعاج للفرق الاخرى..

وفوق هذا كله .. فمحيسن يتمتع بمستوى خلقي رفيع اهله لان يرتقي بمستواه الفني ايضا..

في هذا الحديث .. نتعرف على اشياء كثيرة عن محيسن الجمعان .. ورأيه في كثير من الامور.

البطاقة الشخصية

– الاسم: محيسن مبارك الجمعان
– العمر : ١٨ سنة
– العمل: طالب في الثانوية التجارية
– النادي: النصر – مهاجم

● البداية مع الكرة؟؟

– طبعا بدايتي كبداية اي لاعب حيث كانت من الحواري ثم المدرسة ثم مثلت متوسطة حطين فشاهدني المدرب عبدالحميد السيكا وعرض علي التسجيل في النصر فوافقت لحبي لنادي النصر منذ الصغر.

● هل تذكر اول مباراة مثلت النصر فيها؟؟

– اول مباراة كانت على مستوى الاشبال امام اشبال الشباب وانتهت هذه المباراة ٤ – صفر سجلت هدفين

● وعلى مستوى الدرجة الاولى؟؟

– كانت امام فريق الكوكب من الخرج وكانت المباراة ودية وانتهت المباراة بفوز النصر ٤ – ٢ وسجلت هدفين ايضا

● وأول مباراة رسمية؟؟

– اول مباراة رسمية كانت امام القادسية بالخبر وانتهت هذه المباراة بفوز النصر ٤ – صفر وسجلت في هذه المباراة هدفا واحدا

● ماهي اهم المشاكل التي تواجهكم؟؟

– في الحقيقة ان هناك بعض المشاكل التي تواجهنا منها على سبيل المثال صعوبة التوفيق بين المدرسة والنادي والسبب اطالة بعض المعسكرات للمباريات فانا اود من جميع الاندية عدم اطالة المعسكر للمباريات حيث يجب ان لايكون هناك معسكر الا قبل المباراة بيوم واحد لان اطالة المعسكرات تحرمنا من الحضور للمدرسة وهذا يؤثر على دراستنا

● ماهي اسباب هبوط مستوى النصر هذا الموسم؟؟

– احب ان اقول بأن مستوى النصر لم يهبط ولكن سوء الحظ الذي لازمنا في جميع المباريات التي لعبناها والذي كان يقف لنا بالمرصاد فانك حينما تشاهد جميع مباريات النصر تجدها الافضل ولكن الحظ يقف في وجهه.

● مارأيك في المدرب باولو سيزار؟؟

– في الحقيقة لم اصل بعد الى مستوى تقييم المدرب فانا لازلت في اول الطريق ومع هذا فان المدرب باولو سيزار ممتاز.

● مارأيك في مستوى الدوري هذا الموسم؟؟

– مستوى الدوري هذا الموسم اعتبره فوق المتوسط وهذا الموسم يختلف عن المواسم الماضية وذلك اولا لعدم مشاركة لاعبي المنتخب مما جعل الاندية تزج بمجموعة من الوجوه الشابة وهذه خطوة جيدة ولكن الملاحظ هذا الاسبوع قلة الحضور الجماهيري

● هل تعتقد ان النصر تأثر بغياب ماجد عبدالله؟؟

– ان ماجد عبدالله له وزنه في الفريق النصراوي وماجد عبدالله لاعب كبير ولكن هذا لايجعله يؤثر على فريق النصر فالنصر لديه من اللاعبين الذين يسدون الفراغ الذي تركه ماجد وبكل اقتدار

● مامدى تأثر النصر من غياب صالح اليحيا وهاشم سرور؟؟

– في الحقيقة صالح وهاشم من اللاعبين الممتازين فنا وخلقا ولهما ماض عريق والفريق بحاجة لخبرتهما ولكن الشباب فيهم البركة .

● مارايك في الادارة؟؟

– في الحقيقة الادارة ممتازة واطلب من سمو الامير منصور بن سعود العدول عن استقالته فنحن بحاجة لوجود هذا الرجل لما يتمتع به هذا الرجل من خلفية رياضية.

● والصحافة الرياضية .. مارأيك فيها؟

– في الحقيقة أنا لااهتم بالصحف او الصحافة ولكني اقرأها في اي جريدة تقع في يدي سواء اكانت الرياض ام الجزيرة ام عكاظ ام غيرها.

● والتحكيم؟؟

التحكيم لدينا ممتاز وانا ابارك رعاية الشباب على الخطوة الجيدة وهي اسناد تحكيم مباريات هذا الدوري لحكام جدد اثبتوا مستواهم.

● امنية تود تحقيقها؟؟

– في الحقيقة اتمنى من الله العلي القدير الستر وان يمن الله علينا بنعمة الاسلام واتمنى امنية ثانية اتمنى من رعاية الشباب تحقيقها وهي ايجاد فترة حرة للاعبين في جميع الالعاب للانتقال لاي ناد يريدون!

● موقف تأثرت به؟؟

– في الحقيقة تأثرت العام الماضي بوفاة زميلي المرحوم سلطان مرزوق ولايمكن ان انسى ذلك الموقف واتمنى من الله العلي القدير ان يسكنه فسيح جناته.

● مباراة تمنيت ان تلعب بها؟؟

– في الحقيقة تمنيت ان العب في مباراة السعودية والكويت والتي انتهت بفوز السعودية ١/٣ وتمنيت ان اسجل احد اهداف ماجد عبدالله.

● من هو افضل مهاجم ؟
– ماجد عبدالله
● مدافع؟؟
– صالح النعيمة.
● احسن وسط؟؟
– فهد المصيبيح ويوسف خميس
● احسن حارس؟؟
– خالد الصبياني.

● رايك في الاندية التالية؟؟

– الاهلي/ لفت نظري في هذا الموسم بكرته الجميلة.
– القادسية / ستنافس هذا الموسم
– الهلال / جماعية ووجود شباب ممتازين في هذا الموسم .

● هل صحيح ان ادارة النصر تمنع لاعبيها من المقابلات الصحفية؟؟

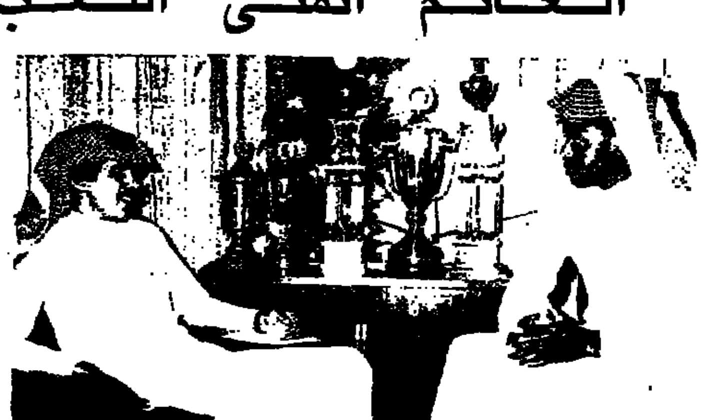
– ابدا لم تمنعنا ولكن طلبت منا اخذ الاذن قبل اي لقاء صحفي في اي جريدة كانت!!

● ماهو تعليقك على ايقاف زميلك صالح اليحيا؟؟

– في الحقيقة انا اجهل سبب ايقاف صالح اليحيا ولم اقرأ قرار ايقافه!

● ماهي المباراة المهمة في نظر محيسن؟؟

– اي مباراة العبها اعتبرها مهمة واعمل لها الف حساب وليس هناك فرق بين اي ناد سواء من الدرجة الثانية او الممتازة



● واجمل مباراة لعبتها؟؟

– ان المباريات الجميلة التي لعبتها كثيرة ولكنني اعتبر مباراة النصر والريان القطري التي اقيمت العام الماضي في بطولة مجلس التعاون الخليجية من اجمل المباريات التي لعبتها والتي كانت نتيجتها ٢/صفر لصالح النصر وكان نصيبي هدفا منها!

● واجمل هدف؟؟

– انني اعتبر الهدف الذي سجلته في مرمى الفريق الاهلي العماني من اجمل الاهداف التي سجلتها!

● وماذا عن تولي الامير ممدوح لمنصب مدير الكرة؟!

– في الحقيقة ان الامير ممدوح انسان مناسب لتولي مركز مدير الكرة وهناك انسجام تام بين اللاعبين والامير ممدوح واستطاع ان يجعل من الفريق روحا واحدة والامير ممدوح قبل ان يكون مدير الكرة فهو لاعب سابق وعايش مشاكل اللاعبين ويستطيع ان يفهم نفسياتهم وهذا مما سهل مهمته وارجو له التوفيق.

● شخصية تعتز بها؟؟

– اعتز بشخصية والدي!

● لاعب فقده النصر وهو لازال في قمة مستواه؟؟

– في الحقيقة اللاعب الذي فقده النصر هو اللاعب عبدالله عبدربه واتمنى رجوعه للكرة.

● لاعب تتمنى ان تلعب بجانبه؟؟

– اتمنى ان العب بجوار خالد الغانم وذلك لمقدرة هذا اللاعب على تمرير الكرات السليمة والسهلة التي يحتاجها المهاجم.

● لاعبون لفتوا نظرك هذا الموسم؟؟

– في النصر/ – الهريفي – وراشد الدكان
– الاهلي/ خالد ابوراس/ ويوسف عميد
– الهلال/ حسين الحبشي/ ويوسف الثنيان
– القادسية/ العمودي – والبيشي
– الشباب/ مساعد السويلم – والقوسي

● لاعب تتمنى الوصول الى مستواه؟؟

– اتمنى ان اصل الى مستوى افضل لاعب في العالم!

● ماهو الفريق الذي تطرب لادائه؟؟

– منتخب البرازيل لا أمل من مشاهدة مبارياته

● ماذا استفدت من الكرة؟؟

– لم استفد من الكرة سوى حب الجماهير والشهرة وهذا هو المكسب الذي كسبته من الكرة

● اغلى هدية تلقيتها؟؟

– لم اتلق اي هدية – والسيارة التي امتلكها هي من حساب الوالد!

● يقال بانك اناني وكثير المراوغة؟؟

– انا لست انانيا ولكن مصلحة اللعب تتطلب في بعض الاحيان الاحتفاظ بالكرة وانا اطرب لسماع الجماهير عندما اراوغ المدافعين وانا في طريقي الى المرمى

● ماهي الرياضة التي يزاولها محيسن غير كرة القدم؟؟

– التنس والسباحة وكرة الطائرة وانا لاعب ممتاز في كرة الطائرة وامثل منتخب المدرسة في الطائرة.

● ماذا تود ان تضيف؟؟

– اود ان اقول كلمة لرعاية الشباب وهي سرعة انجاز الملاعب المزروعة الطبيعية فنحن نعاني من الانجيلة التي هي سبب في اصابة معظم اللاعبين.

وفي الختام اشكر جريدة الرياض على هذا اللقاء.

الاسبوع الاول لمرحلة الاياب في الدرجة الاولى

احد وحيد الصدارة هل يعبر الفتح دون خسارة الجبلين في مواجهة الخليج .. والروضة تستضيف الوديعة

كتب الزميل/علي المحيميد :
عصر اليوم وغدا وعلى عدة ملاعب رياضية تنطلق مسيرة مباريات الاياب في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم هذا الموسم حيث ستقام عصر اليوم ثلاثة لقاءات على ملاعب المدينة والاحساء وحائل وستكون كالتالي :

المدينة (احد × الفتح)

بفارق خمس نقاط يستضيف فريق احد زميله الفتح القادم من ارض الاحساء برصيد ٩ نقاط والذي يبحث عن ثأر له منذ الاسبوع الاول عندما هزمه احد في عقر داره بهدفين لهدف واحد وهو بأمس الحاجة لاسترداد هاتين النقطتين عصر اليوم لكي يزحف بهما خطوات متعددة الى المقدمة التي يتصارع عليها عدة فرق ولم تتضح معالمها بعد وقد تكون هذه الاسابيع التي لا مجال للتعويض فيها بداية لكشف غموض الصدارة في الدرجة الاولى..

فريق احد في المركز الاول بدون منافس وقد سجل تعادلا مع الروضة في الاسبوع الماضي .. بينما زميله الفتح يحتل المركز السادس بهزيمته من الجبلين وقد يواجه صعوبة كبيرة في خطف نقطتي مباراة اليوم لاسيما انه يلعب للاسبوع الثالث على التوالي خارج ارضه وهذا فيه نوع من الارهاق للاعبي الفريق الذين سيسعون بلاشك لتحقيق ما عجز عنه زملاؤهم في الروضة امام احد فهل يطلها الفتح هزيمة احدية اولى في المدينة ؟

الاحساء (الروضة × الوديعة)

على المركز الرياضي بالاحساء يجمع هذا اللقاء بين صاحبي المركز السابع والعاشر وكفة الروضة اقرب للفوز هذا اليوم بدليل ان الروضة اول فريق هذا الموسم يهزم الوديعة بهدفين لصفر بين جمهورها في ابها .. للروضة سبع نقاط من تعادل واحد وثلاث حالات فوز وخمس هزائم وللوديعة فوز واحد وثلاثة تعادلات وخمس هزائم .

فالسؤال الذي يطرح نفسه على مجريات هذا اللقاء هل يسجل الوديعيون انتصارهم الثاني على حساب ابناء الجشة ؟ الله اعلم !!

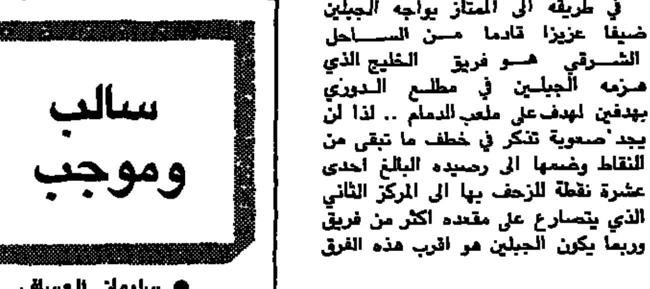
حائل (الجبلين × الخليج)

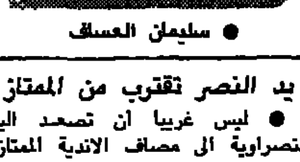
في طريقه الى الممتاز يواجه الجبلين ضيفا عزيزا قادما من الساحل الشرقي هو فريق الخليج الذي هزمه الجبلين في مطلع الدوري بهدفين لهدف على ملعب الدمام .. لذا لن يجد صعوبة تنكر في خطف ما تبقى من النقاط وضمها الى رصيده البالغ احدى عشرة نقطة للزحف بها الى المركز الثاني الذي يتصارع على مقعده اكثر من فريق وربما يكون الجبلين هو اقرب هذه الفرق واسعدها حظا بالظفر بهذا المركز نظرا لتكامل صفوف الفريق من ناحية ولكونه سيلعب المباريات الصعبة في مرحلة الاياب على ارضه وفي مقدمتها لقاءات زميله الطائي واحد والتعاون والروضة ولقاء الخليج هو احد اللقاءات الهامة التي ستؤهل الجبلين للوصول الى المركز الثاني ..

للخليج ٧ نقاط والمركز الثامن وفي اخر لقاءاته تعادل مع ضمك بهدفين لكل منهما وهو فريق لا يستطيع اليأس التسلل الى نفوس لاعبيه مادام هناك ثانية واحدة في عمر المباراة وهذه النقطة تسجل لصالحه وقد اكسبته نقاطا ثمينة في لقاءات متعددة .. اما الجبلين فهو صاحب المركز الرابع بفارق الاهداف عن التعاون وضمك وهو كذلك الاقرب الى النقطتين .

● الجبلين/قدم

● العمدة (عبدالله القودة)





سالب وموجب



● سليمان العساف

يد النصر تقترب من الممتاز

● ليس غريبا أن تصعد اليد النصراوية الى مصاف الاندية الممتازة فالمتتبع لنتائج الفريق النصراوي هذا الموسم يلاحظ مدى التحسن الذي طرأ على مستواه حتى بات في حكم المؤكد مشاركته ضمن الاندية الممتازة الموسم القادم ولعل من اسباب ارتفاع مستوى الفريق الاهتمام الاداري اللامحدود هذا الموسم حيث تعاقد النصراويون مع المدرب المصري مصطفى رجب وهو غني عن التعريف وبدات لمساته تتضح على اداء الفريق فبالرغم من غياب محمد حزام الدوسري احد ابرز نجوم الفريق الا ان المدرب المذكور اوجد البديل واستمر الفريق على مستواه كذلك جهود الرائد حسين العجمي مدير الفريق والذي لايتوانى في تذليل الصعوبات وحل مشاكل اللاعبين والسير بالفريق نحو الامام.

البطولة لاتحددها الاعمار

● لم اقرأ في حياتي تحريا دقيقا وبحثا عن مستندات واثباتات في جميع السجلات مثل ما قرأته اخيرا من البعض حول التأكد من اعمار لاعبي الهلال هل هم شباب ام لا؟ وكم عمر كل لاعب منهم هل الى تلك الدرجة اصبح الهلال يقلق مضاجع الاخرين فبدلا من ان نبحث عن اسباب تفوق شباب الهلال وثباتهم بدون خسارة رغم غياب غالبية نجوم الفريق ليدافعوا عن شعار وطنهم وظهور الوجوه الهلالية الجديدة بمستوى جيد نبحث عن اعمارهم الصحيحة وكأن لايوجد في الساحة الرياضية من مشاكل وعقبات غير حقيقة اعمار شباب الهلال والتي باتت مشكلة مستعصية لدى البعض المهم ليس اعمار لاعبي الهلال بل انهم شرفوا الفريق وكانوا عند حسن ظن جماهيرهم واخلصوا للفانيلة الزرقاء فللبعض اقول اريحوا اعصابكم فالاعمار لاتحدد من هو بطل الدوري ووصيفه.

منقذ الحزم من الغرق

● الحزم فريق عريق له مكانته وتاريخه مرت بالنادي ظروف عصيبة لومرت بناد غيره لكان في عالم النسيان اظهرت هذه الظروف الولاء الحقيقي ومن يخلص للحزم ومن ينضم لادارة الحزم لمجرد الظهور فقط نعم كاد الحزم ان يتوارى عن الانظار لولا لطف الله وظهور محب وفي لهذا النادي يضحي بوقته وظروفه من اجل الحزم حتى انقذه من الغرق انسان لايحب الظهور والتصريحات يعمل بصمت يجعل اعماله تتكلم عنه والتي بدأت اثارها تتضح على بناء حزم جديد يعيد البسمة لجماهيره ذلك هو رئيس النادي الاستاذ سليمان الجربوع والذي بقي لوحده يصارع الظروف عندما تخلى عنه الاخرون!! فتحية لهذا الرجل مع التمنيات ان يعود الحزم الى عز مجده وبطولاته.

خسارة بطل الدوري وبطل الكأس

● خسارة بطل الكأس في كرة اليد الاهلي من الاتحاد وخسارة بطل الدوري الخليج من العربي ماذا تعني تعني بالطبع دروسا كثيرة منها ان الوصول الى القمة سهل ولكن المحافظة على القمة فالاندية جميعها تخطط للبطولة والنتيجة تحددها صافرة الحكم وليست سمعة الفريق فهل يستفيد الاهلي والخليج من درسي الاتحاد والعربي فكلاهما لعبا بثقة زائدة ادت الى هذه الخسارة كاول خسارة يتلقاها كل من الفريقين هذا الموسم.

رياضة عربية وعالمية

الدوري في اسبانيا

ريال مدريد يتصدر الدوري الاسباني

دعم ريال مدريد مركزه بصدارة قائمة اندية دوري اسبانيا لكرة القدم وذلك بعد فوزه على مرسيه بهدف للاشيء في مباريات الاسبوع الرابع عشر التي اسفرت عن النتائج الاتية:

سالامانكا ـ اسبانيول برشلونة ٢/٢
برشلونه ـ سرقسطه صفر/ صفر
اتليتيكو مدريد ـ قادس ١/ صفر
اشبيليه / ريال سوشيداد صفر/ ١
اوساسونا بامبلونا / بلنسيه ٢/ صفر
مايوركا / ملقه صفر/ صفر
اتليتيكو بلباو/ بيتيس اشبيليه ٢/ صفر
مرسيه/ ريال مدريد صفر/١
سبورتينج خيخون/ بلد الوليد ١/٥

واصبح ترتيب الفرق

١/ ريال مدريد ١٩ نقطة
٢/ برشلونة ١٧ نقطة
٣/ سرقسطه ١٧ نقطة
٤/ اتليتيكو بلباو ١٧ نقطة
٥/ ملقه ١٦ نقطة
٦/ اتليتيكو مدريد ١٦ نقطة
٧/ بيتيس اشبيليه ١٥ نقطة
٨/ بلنسيه ١٥ نقطة
٩/ اسبانيول برشلونة ١٥ نقطة
١٠/ مرسيه ١٤ نقطة
١١/ خيخون ١٤ نقطة
١٢/ اشبيليه ١٣ نقط
١٣/ بلد الوليد ١٣ نقطة
١٤/ ريال سوثيداد ١٣ نقطة
١٥/ اوساسونا ١٣ نقطة
١٦/ سالامنكا ١٠ نقاط
١٧/ قادش ٨ نقاط
١٨/ مايوركا ٥ نقاط

الدوري الايطالي

جوفينتوس .. يفرط في الفوز

ترك نادي جوفينتوس تورينو فرصة الفوز تفلت من يده في المباراة التي تعادل فيها مع نادي اس روما ٢/٢ بعد ان سجل بروزو هدفا قبل انتهاء المباراة بدقيقتين غير ان جوفينتوس احتفظ بمركز الصدارة في بطولة ايطاليا لكرة القدم وقد اسفرت مباريات الاسبوع الـ ١١ عن النتائج التالية:

افللينو ـ انتيرميلانو ١/١
كاتان ـ نابولي صفر/صفر
جوفينتوس ـ آس روما ٢/٢
لازيو ـ فيورينتينا ٢/١
ميلانو ـ جنوة ١/صفر
بيز ـ اسكولي صفر/١
سامبدوريا ـ فيرون ١/صفر
اودينيز ـ تورينو صفر/صفر

واصبح ترتيب الفرق

١ ـ جوفينتوس ١٥	٩ ـ انتيرميلانو ١١
٢ ـ فيرون ١٤	١٠ ـ اسكولي ١١
١٣ ـ اس روما ١٤	١١ ـ افيلليتو ٩
٤ ـ تورينو ١٤	١٢ ـ نابولي ٩
٥ ـ فيورينتينا ١٤	١٣ ـ لازيو ٨
٦ ـ سامبدوريا ١٤	١٤ ـ بيز ٧
٧ ـ ميلانو ١٣	١٥ ـ جنوة ٧
٨ ـ اودينيز ١١	١٦ ـ كاتان ٦

الدوري.. في المغرب

اسفرت مباريات الاسبوع الخامس في دوري كرة القدم بالمغرب الشقيق عن النتائج التالية:

الرباط ـ فقيه بن صلاح ٣/١
رجاء الدار البيضاء ـ سيدي قاسم ١/صفر
شباب المحمدية ـ ار اس القنيطرة ١/١
كاك القنيطرة ـ سيتات ١/١
ماس فاس ـ واك الدار البيضاء صفر/١
اوجدا ـ ار اس برقان صفر/ صفر
الجديدة ـ كوبم ميكناس ١/١
خوريبجا ـ فوس الرباط ١/٢

واصبح ترتيب الفرق على النحو التالي:

١/ فاز الرباط ١٢
٢/ الجديدة ١٢
٣/ رجاء الدار البيضاء ١١
٤/ ار اس القنيطرة ١١
٥/ خوريبجا ١١
٦/ كوبم ميكناس ١٠
٧/ واك الدار البيضاء ١٠
٨/ مكوا وجدا ١٠
٩/ فوس الرباط ١٠
١٠/ شباب المحمدية ١٠
١١/ ماس فاس ٩
١٢/ فقيه بن صلاح ٩
١٣/ كاك القنيطرة ٩
١٤/ سيتات ٩
١٥/ برقان ٩
١٦/ سيدي قاسم ٨

الدوري في تونس

النادي الافريقي يتصدر الدوري التونسي

اسفرت مباريات الاسبوع الحادي عشر على بطولة دوري اندية تونس لكرة القدم (الدرجة الاولى) عن النتائج الاتية:

النادي الافريقي ـ سفاقص ١/ صفر
حمام الليف ـ موناستير ١/ صفر
بنزيرت ـ المرسى ٤/١
ستا ـ سوسين ـ الترجي ١/١
القيروان ـ الساحل ١/٣
ستاذ سفاقص الرياض ـ سكة حديد سفاقص صفر/١
ستادجابس ـ الاستاذ التونسي صفر/ ٢

واصبح ترتيب الفرق حتى نهاية الاسبوع الحادي عشر كما يلي:

١/ النادي الافريقي ٢٩
٢/ الاستاد التونسي ٢٨
٣/ بنزرت ٢٧
٤/ الساحل ٢٦
٥/ الترجي ٢٥
٦/ المرسى ٢٤
٧/ القيروان ١٢
٨/ نادي سفاقص الرياض ٢٠
٩/ ستاذ سفاقص الرياض ١٩
١٠/ موناستير ١٩
١١/ حمام الليف ١٩
١٢/ سكة حديد سفاقص ١٨
١٣/ ستاد سوسين ١٧
١٤/ ستاد جابسين ١٦

الدوري.. في بلجيكا

احتفظ نادي بيفرن بتقدمه بخمس نقاط على نادي انترلخت في الاسبوع الخامس عشر لبطولة دوري بلجيكا لكرة القدم الذي اسفر عن النتائج التالية:

انترلخت ـ لوكيرين ٤/٢
كورتراى ـ واريجيم ٢/٢
سيرايج ـ موانبيك ٢/٢
كلاب بروجوا ـ ستاندار صفر/صفر
بيفرن ـ انتويرب ٢/١
بيرينجن ـ مالينسن صفر/ صفر
ليبرس ـ فاترسشي ٤/١
بيرشوت ـ سيركل بروجز صفر/٣
جونتواز / ليبجوا

واصبح ترتيب الفرق

ـ بيفرن ٢٦
ـ انترلخت ١٢
ـ سيراينج ٢٠
ـ سيركل بروجز ١٧
٤ ـ فاريج ١٧
٦ ـ كلاب بروجوا ١٧
٧ ـ فاترشاى ١٦
٨ ـ ستاندار ١٥
٩ ـ مالينز ١٥
١٠ ـ ليبرس ١٤
١١ ـ انتويرب ١٤
١٢ ـ لوكرن ١٣
١٣ ـ ليبجوا ١٣
١٤ ـ بيرشوت ١٣
١٥ ـ كورتراى ١٢
١٦ ـ جوينتوار ٩
١٧ ـ بيرينجن ٩
١٨ مولنبيك ٩



ليفربول .. يتصدر دوري انجلترا

اسفرت نتائج الاسبوع السادس عشر لدوري انجلترا بكرة القدم عن النتائج التالية:

نوتنهام فورست ـ لايستر ٢/٣
ارسال ـ ويست بروموبش صفر/١
استون فيلا ـ زيست هام ١/صفر
ليفربول ـ برمنجهام ١/ صفر
لوتون ـ كوفنترى ٢/ ٤
مانشستر يونايتد ـ افرتون صفر/ ١
نورويش ـ توتنهام ٢/١
كوينز بارك رانجرز ـ نوتس كاونتى ١/ صفر
ساوثامتون ـ ستوك ٢/١
ساندرلاند ـ ايبسويش ١/١
ولفرهامتون ـ واتفورد صفر/ ٥

واصبح ترتيب الفرق

١/ ليفربول ٣٤
٢/ ويست هام ٣٠
٣/ مانشستر يونايتد ٣٠
٤/ توتنهام ٢٨
٥/ كوفنترى ٢٨
٦/ نوتنهام فورست ٢٧
٧/ ساوتامتون ٢٧
٨/ استون فيلا ٢٧
٩/ كوينز بارك رانجرز ٢٦
١٠/ ليتون ٢٦
١١/ نورويش ٢٦/ ١٧ مباراة
١٢/ ويست بروموبش ٢٣
١٣/ ايبسويش ٢٢
١٤/ ساندرلاند ٢٢
١٥/ ارسنال ١٢
١٦/ افرتون ٢١
١٧/ بيرمنجهام ١٨
١٨/ نونس كاونتى ١٤
١٩/ واتفورد ١٣
٢٠/ لايستر ١٣/ ١٧ مباراة
٢١/ ستوك ١٢
٢٢/ وولفرهامتون ٧

اليوم في ممتاز الطائرة :

في اقوى اللقاءات الانطلاقة النصراوية هل يوقفها الهلال؟ الاتحاد والاهلي يلعبان بارتياح والشباب والترجي يستضيفان الشرق والحزم

كتب/ سليمان العساف :
تقام اليوم الخميس ويوم غد الجمعة لقاءات الاسبوع الثامن من الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة على النحو التالي :

الهلال + النصر

● اقوى لقاءات الاسبوع الثامن حيث ان التنافس التقليدي بين الفريقين يعطي هذا اللقاء نكهة خاصة وطابعا مميزا يجعل اللقاء قويا وصعبا لكلا الفريقين كما يصعب التكهن بنتيجة اللقاء وان كان الفريق النصراوي في وضع افضل من زميله الهلال من حيث ثبات المستوى والاستعداد الجيد حيث ظهر النصر في هذا الموسم بمظهر جيد جعله يتنافس على البطولة اذ ان الفارق بينه وبين الاتحاد صاحب المركز الثاني هو في الاشواط فقط لذلك يحرص النصراويون على كسب لقاء اليوم ليتنافسوا على الصدارة ويوجد بالفريق لاعبون جيدون امثال الغانم وابو دهيم والنويشر .. الهلال ظهر هذا الموسم في اسوأ حالاته وقدم عروضا سيئة استحق على اثرها ان يتراجع ويبتعد عن دائرة المنافسة يحتل المركز الرابع بعد النصر وخسارته اليوم واردة اذا لم يتدارك مدرب الفريق ولاعبوه وضعهم ويحسنوا عروضهم والتي لا تتلاءم وسمعة الفريق الهلالي كفريق عريق له تاريخه في اللعبة يبرز من الفريق الهلالي فهد الطويل وسعود العريفي اما معتوق السليم فلا زال بعيدا عن مستواه فهل يكسب النصر اللقاء ويزداد امله في الصدارة ام يعكس الهلاليون التوقعات ويكسبون اللقاء ؟ هذا ما يحدده عطاء لاعبي الفريقين في السادسة والنصف من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

الاهلي + الربيع

● يلتقيان في الساعة ٦,٣٠ من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة. ويعتبر هذا اللقاء من طرف واحد وهو الاهلي لكون اللقاء يجمع بين الاهلي المتربع على صدارة الدوري والربيع الذي يقبع في قاع الدوري والفارق الكبير في المستوى لصالح الاهلي والذي لن يجد لاعبوه صعوبة في كسب اللقاء مع الاستمرار في الصدارة اما الربيع فان استمراره على هذا المستوى سيجعل هبوطه امرا مؤكدا .

الاتحاد + المحيط

● يلتقيان في الساعة الثامنة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة اي بعد لقاء الاهلي والربيع والذي يعتبر مشابها لهذا اللقاء وان كان المحيط من فرق الوسط ويحاول الابتعاد عن المؤخرة وتحسين مركزه ويبرز في الفريق نجمه محمد احمد .. الاتحاد كسبه لهذا اللقاء طبيعي اذ يتفوق في المستوى والخبرة بالاضافة الى عامل الارض والجمهور ويحاول الاتحاديون كسب اللقاء لزيادة رصيدهم من النقاط والاشواط ليزاحموا الاهلي على الصدارة.

● احمد الصبر

● معتوق السليم

● ناصر فرج

الترجي + الحزم

● يلتقيان في الساعة ٦,٣٠ من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام .. الحزم حقق فوزه الثالث في الاسبوع الماضي على الربيع يسعى الفريق لاثبات وجوده وتحسين مركزه في الدوري بعيدا عن قاع الدوري مستوى الفريق جيد في تحسن بالرغم من ان الفريق يمثله طاقم من الشباب وخبرتهم قليلة بالاضافة الى ان الفريق جديد على الدوري الممتاز الترجي مستواه متذبذب .. خسر في الاسبوع الماضي امام الاهلي ويحاول تعويض خسارته على حساب الحزم .. اللقاء متكافيء وان كان عامل الارض والجمهور يعطي الترجي بعض التفوق .. يبرز في الفريقين صالح القبلان من الحزم وبسام الخنيزي من الترجي .

الشباب + الشرق

● يلتقيان في الساعة الثامنة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدرعية اي بعد لقاء الهلال والنصر .. الشباب ظهر هذا الموسم بمستوى عادي اذا استمر عليه سيكون وضعه حرجاً في الدوري وسيرافق الربيع والذي اصبح هبوطه شبه مؤكد خسر الشباب في الاسبوع الماضي امام النصر لذلك لابد من كسبه لقاء اليوم ليبتعد عن المؤخرة .. الشرق الفريق المقابل مستواه جيد هو الاخر يسعى لتحسين مركزه والابتعاد عن فرق المؤخرة كسب المحيط في الاسبوع الماضي .. اللقاء متكافيء وعامل التفوق تتجه مؤشراته لصالح فريق الشرق والذي يبرز فيه نجمه عبد الله الرشيد بينما يبرز من الشباب منصور الخليفة .

● لقاءات الدرجة الاولى ـ
الخميس
الاتفاق/التآلف ـ صالة نادي التآلف بالجبيل الساعة ٤ عصرا
الخليج/الكوكب ـ صالة المصانع الحربية ـ الساعة ٢ ظهرا
الجمعة
النجوم/ الرياض ـ صالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة ٢ ظهرا
الشعلة/ التعاون صالة رعاية الشباب بالدرعية ٢ ظهرا.
الخويلدية / مضر صالة رعاية الشباب بالدمام ٢ ظهرا.

عوكس

مع تحيات معوكس

■■ ما رايك في تصدر القادسية للدوري حتى الآن ؟! ـ يقصد الاسبوع الماضي ـ ؟!
سامي الدوسري ـ الخبر
ـ قدم الغشيم .. والحقه!

● ● ●

■■ مارايك في تسمية الاندية الممتازة ؟
محمد السالم ـ الرياض
ـ اي ممتازة ! يا الله «جيد» بعدو بالدف !

● ● ●

■■ ارجو ان تعطيني رايك في هذه الاندية باختصار !
س. م. الخـرج
ـ هات .. والله يعين ..!
■■ الاتحاد ؟!
ـ اتحاد !!
■■ الاهلي ؟!
ـ تو مازان يوم راح صمدو!
■■ النصر ؟!
ـ اخاف اقول رأيي .. ويزعلون بعض الناس !
■■ الهلال ؟!
ـ احبه واجد .. لانه اذا طلع .. طلع معه الراتب !!
■■ الشباب ؟!
ـ الا ليت «الشباب» يعود يوما !
■■ الرياض ؟!
ـ مقروض يصير اسمه «الصحاري» مهوب الرياض !
■■ الاتفاق ؟!
ـ الله يعينه .. بطولتين .. وقل لاعبين !
■■ القادسية ؟!
ـ المهم لايصير اللي في داخلها «قادسية»
■■ النهضة ؟!
ـ يبغى لها نهضة !
■■ الوحدة ؟!
ـ خير من جليس السوء !

● ● ●

■■ هل صحيح ان «اهلي وهلالي» واحد ؟!
مشجع اهلاوي هلالي ـ جدة
ـ لا ..! اهلي وهلالي اثنين !

● ● ●

■■ مارايك في برنامج اخبار الرياضة اللي يقدمه احمد حريري من البرنامج الثاني ؟!
سعد المسلم ـ القصيم
ـ اقرا الجرايد اليوم .. واسمعها في البرنامج بعد ثلاثة ايام !

● ● ●

■■ ايش رايك .. فيه واحد .. كان له هدف في الحياة وصار تسلل ؟!
م.م.ا. ـ الرياض
ـ احسن من اللي كان له هدف .. والغاه الحكم !

● ● ●

■■ وش رايك في الحكم ابراهيم الدهمش؟!
سعد السعيد ـ الرياض
ـ قصدك الحكام ابراهيم الدهمش !

● ● ●

■■ من هو اخطر مهاجم في المملكة ؟!
ناصر العتيبي ـ الرياض
ـ كثيرون .. وتلقاهم في صفحات الجرايد .!

عندي خطاب عاجل اليك

المكرم .. المعلق الرياضي صديق جمال الليل الموقر
تحية وبعد
عزيزي:

اكتب لك هذا الخطاب بوصفك معلقا رياضيا بكرة القدم .. ولاعلاقة له بصفتك حكما دوليا في الكرة الطائرة .. والحقيقة انني كنت منذ مدة طويلة اود ان اكتب لك هذا الخطاب .. وبالتحديد عقب كل مباراة تعلق عليها واستمع اليك .. لكنني كنت اتوقف عن الكتابة على امل .. ان لا اجد الفرصة .. لكن مع الايام .. والمباريات .. اجد الفرصة تدفعني اكثر فاكثر لان اوجه لك هذا الخطاب .. وعلى وجه السرعة.. !

عزيزي ..
اود ان اسألك هذا السؤال..
هل تستمع الى تعليقك على اي مباراة بعد انتهائها.؟!

ارجو ان تجيب على هذا السؤال بصراحة .. ولست في حاجة لان تجيبني عليه .. بل احتفظ بها لنفسك واذا كنت لاتستمع اليها .. فاني ارجو منك ان تسجل تعليقك على احدي المباريات .. وتستمع اليه فيما بعد ثم احكم بنفسك على مستوى التعليق ! ولو اني لا اشك مطلقا ف انك قد استمعت اليه ... وهذا يعنى احد امرين:

ـ اما انك لاتفهم شيئا فى التعليق !
ـ او انك على طريقة (القرد في عين امه غزال) !!

عزيزي:
لعل اقرب مثال على مستواك فى التعليق مباراة الاسبوع الماضي بين القادسية والاتحاد عندما قلت اثناء المباراة هي بين الاتحاد والنصر .. وحاولت ان تكحلها فاعميتها عندما قلت مرة اخرى دفاع الهلال يبعد الكرة.. وأود ان اسألك ماعلاقة الهلال والنصر؟ !

ليس هـذا فحسب .. بل فى المباراة نفسها كنت لاتعرف لاعبي الاتحاد .. فكلهم عندك ابوسمره .وكلهم غراب .. ويبدو انك لا تعرف لاعبى الاندية جميعهم ماعدا لاعبى فريق واحد فقط .. تعرفه جيداً.. وتدركه ايضا جيدا وهذا يتضح من خلال تعليقك !!

وهذا يدل على ضعف متابعتك للاحداث .. وهى اهم صفه يجـب ان يتحلى بها المعلق !!

عزيزي :
انا لا اشك مطلقا في اجتهادك .. وادراكك ان ادخال خفة الدم .. فى التعليق شيء مطلوب .. لكن الشيء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده .. وهذا مايحصل معك ! ودائما ادعو بالصبر والحلم .. وضبط الاعصاب لمن يستمع الى تعليقك من خلال الاذاعة ! اما التلفزيون فالصورة كفيلة بان تنقذك فى كثير من الاحيان .. وتهون الامر على المشاهد ليتابع بنفسه !

عزيزي :
ثق ثقة تامة .. انني لم اكتب هذا الخطاب لك الارغبة فى تخفيف النقد الذى تواجهه فى الجلسات العامة .. حتى تتبصر وتريح وتستريح .. واعتقد ان وصولك الى مرتبة حكم دولي فى الكرة الطائرة كاف جدا لتحقق هدفا تصبو اليه اما التعليق فيبدو علاقتك معه .. وفهمك فيه كعلاقتي مع اللغة الصينية !

. ولك تحيات

المخلص
عبدالحميد الكاتب

وعند جهينة الخبر

غريب جدا امر نادي احد ، لاعبين واداريين وحتى الصحافيين الذين ينتمون لهذا النادي .. فادارة الكرة بالنادي تصر بانه لا يوجد اي خلاف مع اللاعب عبدالعزيز رحيم واللاعب نفسه يؤكد بانه موجود في جدة من اجل الدراسة الجامعية .. وفجأة يقفز احد الصحافيين ويصر ان الخلاف موجود بين الادارة واللاعب وينشر ذلك .. وكان من الواجب عليه لو يبحث عن مصلحة النادي لاحتفظ بالخبر الذي اعتقد انه حقق به سبقا صحفيا .. هذا لو ان هناك المشكلة المالية التي يعنيها اذ انني كنت اعلم بها منذ اشهر .. هذا لو انني ابحث عن اثارة البلبلة ومع ان ادارة احد منعت رجال الصحافة من التدخل في شئون النادي ومع ان البعض لا زال يعتقد في المثل القديم «وعند جهينة الخبر اليقين» الا ان صاحبنا «جهينة» لم يأت بالخبر اليقين .. ولجماهير احد والمنطقة .. يجب ان تعرف بان تدهور مستوى الصحافة الرياضية بالمدينة يلعب دورا كبيرا في ايقاف «نمو» الرياضة في المدينة .. وبالذات عدم استمرار احد «قدم» في الدرجة الممتاز بدل الطلوع والنزول .. واحترامي لكل الاحديين الذين يفتحون قلوبهم لكل من قال «اناصحافي» . .

«خالد قاضي»

● عبد العزيز رحيم لاعب احد

خوش رئيس..!

رئيس رابطة مشجعى احد اندية الرياض اعتاد حضور مباريات فريقه وبكرة القدم فقط. وتشجيع الفريق من المنصة مرتديا المشلح وطالـع اخر (كشخه).. وفى حفل النادى الثقافى اصر هذا الرئيس على القاء كلمة وبالقوة معللا ذلك بأنها فرصة له لكى يتحدث للجماهير فى هذا الحفل لانه لم يجد فرصة من قبل.. وبالفعل فقد تحدث والقى كلمة وليته لم يتحدث لانه كان محل استهجان الجماهير.. ونحن نقول لهذا الرئيس بأن يمارس مهامه التى كلف بها بدلا من البحث عن الشهرة فقط وليكن رئيس رابطة مشجعى نادى الوحدة السيد عاطى الموركي قدوة لهذا الرئيس ولامثاله من الباحثين عن الشهرة فقط.. اليس كذلك والحر تكفيه الاشارة.

ماكو .. فكه ..!

ادى لفريق لعبة من الالعاب المختلفة باحد اندية الرياض .. قدم استقالته مؤخرا من ادارة الفريق تنفيذا لنصيحة الاطباء وحرصا على صحته التي تتاثر باي انفعال (وهو مايتصف به صاحبنا) هذا الاداري رغم تقديمه للاستقالة الا ان حبه للفريق ولجميع فرق النادي جعله لا يبتعد ولا يغيب عن حضور المباريات وشوهد في احدى الصالات يحضر مباراة فريقه من خلال احدى الغرف بعيدا عن كرسي الاحتياط ولوحظ وهو يصفق بيديه ويصرخ لوحده مما تسبب في زيادة حدة انفعاله لانه لم يستطع التنفيس عمـا يجـول بخاطره لعدم سماع اللاعبين لما يقول. .. كما انه لم يكتف بحضور تمارين ومباريات فريقه السابق الذى كان مديرا له .. بل تفرغ لمتابعة جميع مباريات فرق النادي .. وهذا سبب له ارهاقا اكثر قد يعود باثر سيء على صحته اكثر من السابق .. من هنا نرجو من الاطباء اسداء النصح اليه بالعودة لادارة فريقه السابق والاكتفاء بمتابعة مبارياته فقط بدلا من (حرق اعصابه) خلف مباريات جميع الفرق بما فيها القدم خاصة وان جميع نتائج مباريات الفرق التي يضمها ناديه لا تشجع على الحضور عدا لعبة واحدة ليس لها شعبية . نرجو ذلك .

حكم يخالف القانون !!

مباراة اقيمت خارج مدينة الرياض في كرة القدم «ادارها حكمان» . وهذا يتنافى مع القانون الذي يوجب ان يقودها ثلاثة حكام وليس اثنان .

الغريب فى الامر ان حكم الساحة استشار الفريقين قبل بدء المباراة .. واتفق الطرفان على ان تقام بحكم ورجل خط واحد . وهذا سيخالف قانون اللعبة !!

شباب الاهلي يكسبون الربيع

● جدة ـ مندوب الرياض :

انتهى لقاء الاهلي والربيع لكرة القدم عصر امس الاول لدرجة الشباب بفوز شباب الاهلي ٢/١ بعد ان انتهى الشوط الاول بهدف للاهلي .

سجل هدفي الاهلي كل من خالد منسى وعادل خيرالله .. واضاع حسن القرني بنالتي للاهلي .. الجدير بالذكر ان شباب الربيع تطور مستواهم كثيرا عن السابق بعد تسجيلهم لعدد كبير من اللاعبين الجيدين الذين وجدوا اهتماما افضل من ادارة الربيع .. هذا ما ذكره للصفحة يسلم فريج مدير الكرة بالاهلي للشباب والاشبال .

سيذكرني قومي اذا جد جدهم

لاعب كرة قدم بارز باحد اندية الرياض سبق ايقافه ومنعه من دخول النادي لمدة سنة .. لاسباب معروفة لدى الجميع رغم انكار ادارة ناديه .. هذا اللاعب يقال بانه تقدم بخطاب اعتذار اخيرا عما بدر منه لادارة النادي .. ويقال بانه توجه لاحد الاشخاص المقربين من رئيس النادي للتوسط له لدى الادارة لرفع الايقاف ..

والصحيح انها خطة مدبرة من رئيس النادي في محاولة لرفع الايقاف عن اللاعب بعدما احس الرئيس بخطئه وبحاجة الفريق لهذا اللاعب .. والمهم ان الرئيس بطريق غير مباشر استطاع ان يجعل اللاعب يتقدم باعتذار .. وتؤكد مصادرنا الخاصة بان رفع الايقاف عن اللاعب سوف يتم قريبا .

الطريف في الامر ان هذا اللاعب لم تنطبق عليه تلك اللعبة ولكنه اظهر غياءه امامه لرغبته في العودة الا انه يردد في المجلس البيت القائل :

سيذكرني قومي اذا جد جدهم
وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر

محرر يتحول الى سمسار ..!

محرر في احدى الزميلات والذي يمتاز بكثافة نشاطه وابداعه .. اختفى هذه الايام وبدأ يقل نشاطه عن ذي قبل وبعد التحري والسؤال عن اسباب غيابه تبين انه تحول الى سمسار لاعبين لاحد الاندية وقد استطاع اخيرا من اصطياد لاعب سيكون مفاجأة للجميع واجراءات تسجيل هذا اللاعب على وشك النهاية في النادي الذي يميل اليه الزميل .

الجدير بالذكر ان هذا اللاعب سبق وان حاولت معه بعض الاندية التسجيلية ولم تستطع الا ان الزميل استطاع اقناعه بالتسجيل .. وسترونه قريبا مع فريق ذلك النادي .. نرجو بعد ان انجز هذا الزميل مهمته ان يعود الى ممارسة نشاطه الصحفي .

عقد الاجتماع الثالث للجنة المشتركة السعودية ـ الكويتية بشأن المنطقة المقسومة

د. العواجي: نعمل في ظل التفاهم بين الامير عبد الله والشيخ سعد

الكويت/ كونا:

عقد بمقر الامانة العامة لمجلس الوزراء الكويتي قبل ظهر امس اجتماع للجنة المشتركة الكويتية السعودية بشأن المنطقة المقسومة بين البلدين.

وترأس الجانب الكويتي فيها امين عام مجلس الوزراء السيد عبدالعزيز محمد العتيبي بينما ترأس الجانب السعودي وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي.

وصرح السيدان العتيبي والعواجي لكونا بان اجتماع امس وهو الاجتماع الثالث والاجتماعين السابقين تركزت جميعها على وسائل تطبيق الاتفاقيات المعقودة بين البلدين والمتعلقة بحقوق المواطنين السعوديين في الجانب الكويتي من المنطقة المقسومة وكذلك بحقوق المواطنين الكويتيين في الجانب السعودي منها.

وكان الدكتور العواجي قد وصل الى هنا مساء الاثنين على رأس وفد لهذا الغرض.

وكان د. العواجي قد صرح لدى وصوله انه جاء الى هنا في ظل التفاهم والاتفاق الذي تم بين ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الامير عبدالله بن عبدالعزيز وولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح اثناء زيارة الامير عبدالله للكويت مؤخرا.

واعرب عن امله في ان تعطى هذه الزيارة دفعة قوية في الوفاق المتبادل بين الاخوة في السعودية والكويت في اطار التعاون المتبادل بينهما.

وقال السيد العتيبي تعليقا على هذه الزيارة انها تجيء لمتابعة خطوات تنفيذ اتفاق محضر الطائف اللذين ينظمان مستقبل املاك السعوديين والكويتيين في جزئي المنطقة المقسومة.

● د. ابراهيم العواجي ●

كتاب عن النهضة العمرانية وهندسة البناء.. في الكويت

يصدر في لندن الشهر القادم كتاب يتحدث عن النهضة العمرانية في الكويت ويركز على الجانب الهندسي على وجه الخصوص واهتمام الكويتيين بهذا الجانب من بناء مدينتهم على اسسها الحضارية الحديثة.

وجاء في الكتاب وهو بعنوان (الكويت .. اقامة مدينة) ان العالم شهد خلال الثلاثين سنة الماضية اقامة ما يعتبر اسوأ مشكلة على الهندسة المعمارية منذ الازل ولكن تطور مدينة الكويت اثبت انها استثناء واضح ونقطة تحول مؤكدة.

وذكر الكتاب ان المسؤولين عن اقامة المدينة منذ اكتشاف النفط اعطوا للعالم مثلا فيما يمكن ان تكون المدينة العصرية عليه.

ويقع الكتاب في ١٦٠ صفحة وقد كتبه احد كبار المهندسين البريطانيين وهو «ستيفن غاردنر» وتنشره مجموعة من لونغمانز.

واقام سفير الكويت في لندن السيد غازي الريس يوم الاثنين الماضي حفل استقبال بمناسبة صدور الكتاب.

ويقول الكتاب انه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية اقيمت في اوروبا واليابان واميركا (ابشع الابنية) وذلك بالرغم من التقدم التكنولوجي.

وخلال نفس الفترة اقيمت مدينة الكويت التي استغلت المهندسين الاذكياء من ذوي الخيال ولم يبخل الكويتيون في استخدام افضل واحدث ما وصل اليه فن العمارة.

ويحتوي الكتاب على ٨٠ صفحة من الصور الملونة لمدينة الكويت الحديثة كما يضم مجموعة من الصور القديمة بالابيض والاسود وعددا من الخرائط التي تظهر التطور الذي شهدته المدينة.

ويتحدث المؤلف وهو المراسل الهندسي لصحيفة الابزرفر البريطانية عن بداية مرحلة النمو في الكويت وتطورها ويقارنها بالهندسة الغربية خلال العقود الثلاثة الماضية.

ويقول ان معظم التطور الاولى الذي شهدته المدينة والذي تم في الخمسينات قد بدأ بداية متواضعة وعلى مستوى بسيط مثل بناء وزارة الاشغال العامة القديم على سبيل المثال.

واضاف انه في نهاية الخمسينات تأكد الكويتيون ان هناك حاجة لاجراء تغيير فتوقفوا على سبيل المثال عن اقامة الابنية السكنية المؤلفة من خمسة او ستة طوابق والتي اقيمت بطريقة عشوائية ومنعوا هدم السوق القديم.

واشار الى انه ما ان ينتهي برنامج بناء السبعينات والثمانينات فان اجزاء من الكويت تكون قد تهدمت واعيد بناؤها ثلاث مرات.

وعلق الكاتب على ذلك بان الامر يشبه عمل الفنان الذي يبدأ في وضع الخطوط الاولية ويلونها ثم يعيد الرسم وتلوينه بحثا عن الكمال ويبدو ان الكويتيين مصممون على ان تكون مدينتهم على اكمل وجه.

ومن الامثلة على مدى نجاحهم في ذلك مبنى مجلس الامة الرائع الذي صممه المهندس الدانمركي جورن اوتزون الذي اشتهر بتصميم مبنى دار الاوبرا في مدينة سيدني باستراليا.

تبادل وثائق التصديق على الاتفاقية الثقافية والاعلامية بين الكويت والسودان

الكويت ـ كونا:

اجتمع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد امس الاول مع وزير الاعلام والارشاد القومي السوداني محمد خوجلي صالحين.

ووصف الوزير السوداني علاقات بلاده مع الكويت بانها ممتازة ومتطورة ..

وقال في تصريح للصحافيين حول اهداف زيارته انها جاءت للتشاور ودعم مجال العلاقات الاعلامية بين البلدين ولتبادل وثائق التصديق وصياغة برنامج عمل تنفيذي للاتفاقية الثقافية الاعلامية التي وقعت بين البلدين عام ١٩٨١م .

ووصف الوزير صالحين العلاقات الكويتية/السودانية بانها ممتاز ومتطورة وان الشعب السوداني يقدر كل المساعدات والمساهمات التي تبذلها الكويت في مشروعات التنمية السودانية..

كما قام الوزير السوداني بزيارة وكالة الانباء الكويتية ضمن جولة له في المؤسسات الاعلامية المحلية شملت الصحف اليومية ومحطة الاذاعة والتلفزيون .

وقد اجتمع اثناء زيارته لكونا مع نائب مديرها العام السيد احمد دشتي ورئيس تحريرها السيد محمد العجيري .

وشرح السيد دشتي للوزير الضيف عمل وكالة كونا واقسامها المختلفة كما بحث الجانبان تعميق علاقات التعاون الاعلامي بين كونا ووكالة الانباء السودانية .

ورافق الوزير في جولته مدير عام التلفزيون السوداني محمد طاهر ومستشار الوزارة القانوني الصادق ابو الريش ومندوب عن وسائل الاعلام والثقافة عن السفارة السودانية في الكويت .

وزراء الصناعة يجتمعون في الرياض .. الثلاثاء

يعقد في الرياض يوم الثلاثاء القادم الاجتماع الثالث لوزراء الصناعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر يومين .

وسيناقش الوزراء خلال اجتماعهم عددا من الموضوعات منها تقرير الامانة العامة حول الانجازات التي تحققت في الفترة الماضية والدراسات التي اعدت في المجال الصناعي بالاضافة الى مناقشة توصيات اللجان المنبثقة عن لجنة التعاون الصناعي وخاصة فيما يتعلق بمجالات التعاون والتنسيق الصناعي بين دول المجلس .

هيلتون الكويت مقر اجتماعات القمة الخليجية الخامسة

الكويت ـ كونا :

تم اختيار فندق هيلتون الكويت كمقر لاجتماع قادة دول مجلس التعاون الخامس الذي سيعقد في الكويت في نوفمبر المقبل .

وسيخصص المبنى الحالي لزعماء دول مجلس التعاون اما المبنى الجديد الذي سيتم افتتاحه في فبراير المقبل فسيخصص للوفود المرافقة والصحافيين .

ندوة اكاديمية تناقش مستقبل وفاق التكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون

٢٨ بحثا وعدد كبير من الباحثين المتخصصين يشاركون في الندوة

الندوة تهدف لتحقيق التعاون بين الامانة العامة للمجلس والكفاءات العلمية

كتب/ سليمان الناصر:

تبدأ يوم السبت بالرياض ندوة عن التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تنظمها جامعة الملك سعود بالرياض بالاشتراك مع الامانة العامة لمجلس التعاون والمعهد العربي للتخطيط بالكويت .. وتستمر هذه الندوة على مدى اربعة ايام يتم خلالها مناقشة عدد من الموضوعات الرئيسية منها امكانات التكامل الاقتصادي لدول المجلس في المجالات النفطية والزراعية والصناعية والتكنولوجية والقوى العاملة وفي المجالات النقدية والمالية والتبادل الدولي، وعلاقة التكامل الاقتصادي باستراتيجيات التنمية، بالاضافة الى مستقبل التكامل الاقتصادي لدول المجلس.

وقد استقطبت اللجنة المنظمة عددا كبيرا من المختصين والباحثين الاقتصاديين من دول المجلس والدول العربية لمناقشة الموضوعات المطروحة على الندوة حيث قدم عدد كبير من هؤلاء بحوثا متخصصة ستجري مناقشتها في الجلسات العامة والمجموعات الفرعية التي ستتولى بحث الموضوعات المتخصصة

.. وستقدم الندوة في نهايتها خلاصة هذه الابحاث والمناقشات على شكل توصيات عامة ستقدم للامانة العامة لمجلس التعاون والتي ستطرحها بدورها على الدول الاعضاء للاستفادة منها.

اهداف الندوة

وقال «للرياض» مصدر مسئول في اللجنة المنظمة ان الندوة تستهدف دراسة ومناقشة وتقييم الجوانب المختلفة للتكامل الاقتصادي بصفة عامة، وبين دول مجلس التعاون بصفة خاصة، وذلك بغرض ارساء دعائم خلفية علمية وعملية مشتركة، واستخلاص بعض النتائج والتوصيات التي يمكن ان تتمخض عنها الدراسات والمناقشات والابحاث الاكاديمية والتطبيقية التي تشتمل عليها موضوعات الندوة.

واضاف انه من المأمول فيه ـ بعون الله وتوفيقه ـ ان تحقق الندوة طبقا لهذا التصور الشامل مزيدا من العمل المثمر والتعاون البناء بين الامانة العامة لمجلس التعاون وبين الكفاءات العلمية المتاحة في منطقة الخليج والعالم العربي، وان تساهم في ترسيخ المفاهيم العلمية التي يقوم عليها التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بين مختلف المنظمات والهيئات والمؤسسات والافراد. ومن ثم يتاح للامانة العامة لمجلس التعاون مجال علمي خصب وثري تتأكد فيه المبررات والمزايا المرتبطة بالتكامل الاقتصادي، وتتعرف منه على الصعوبات والتحديات التي قد تكتنف عملية التكامل بصفة عامة، وبين دول مجلس التعاون على وجه الخصوص. وتسليط الضوء على البدائل المتاحة لتحقيق الاهداف المختلفة لهذا المجلس. بالاضافة الى امكانية تعبئة الموارد البشرية العلمية المتاحة عربيا وعالميا لخدمة هذه الاهداف النبيلة في المستقبل.

●د. عبدالله القويز●

الموضوعات الرئيسية

وتبحث الندوة في الموضوعات الرئيسية التالية:

اولا: نظرية التكامل الاقتصادي والتجارب المعاصرة.

ثانيا: امكانات التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية:

أ ـ في المجال النفطي والصناعي والزراعي

ب ـ في المجال التكنولوجي والقوى العاملة.

جـ ـ في المجال النقدي والمالي والتبادل الدولي

ثالثا: التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واستراتيجيات التنمية.

رابعا: التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المجالين العربي والعالمي.

خامسا: مستقبل التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وستعقد جلسات الندوة على شكل اجتماع عام يحضرها جميع المشاركين، وتناقش جميع موضوعات الندوة ذات الصبغة العامة والاهتمام المشترك، وهي الموضوعات التالية:

أ ـ نظرية التكامل الاقتصادي والتجارب المعاصرة.

ب ـ التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واستراتيجيات التنمية.

ج ـ التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في المجالين العربي والعالمي.

د ـ مستقبل التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

اما الموضوعات ذات الصبغة التخصصية الدقيقة والتي يشتمل عليها موضوع امكانات التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. فتنقسم الندوة عند مناقشتها الى ثلاث مجموعات فرعية هي:

المجموعة الفرعية الاولى:

امكانات التكامل لدول مجلس التعاون في المجال النفطي والصناعي والزراعي.

المجموعة الفرعية الثانية:

امكانات التكامل لدول مجلس التعاون في المجال التكنولوجي والقوى العاملة.

المجموعة الفرعية الثالثة:

امكانات التكامل لدول مجلس التعاون في المجال النقدي والمالي والتبادل الدولي.

وذلك طبقا للجدول الزمني للندوة. الموضح فيما بعد..

ويقوم كل عضو مشارك في الندوة باختيار المجموعة الفرعية التي تتناسب مع تخصصه واهتماماته.

جلسات الندوة

وتبدأ الجلسة الافتتاحية للندوة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت في فندق انتركونتيننتال الرياض حيث ستعقد جميع جلسات الندوة حيث تلقى في حفل الافتتاح كلمات المؤسسات الثلاث المنظمة للندوة.

وبعد الظهر تعقد جلسة عامة تناقش نظرية التكامل الاقتصادي والتجارب المعاصرة وتستكمل مناقشة هذا الموضوع في الجلسة المسائية والتي ستكون عامة ايضا ويعقبها حفل عشاء يقام تكريما للمشاركين.

اما في اليوم الثاني للندوة فستبدأ جلسات المجموعات الفرعية المتخصصة على ثلاث فترات صباحية وبعد الظهر ومسائية.

وفي اليوم الثالث تستكمل المجموعات الفرعية جلساتها في الصباح، وبعد الظهر تعقد جلسة عامة لمناقشة التكامل الاقتصادي لدول مجلس التعاون واستراتيجيات التنمية. ويعقب هذه الجلسة حفل غداء.

وفي المساء تعقد جلسة عامة لمناقشة التكامل الاقتصادي لدول المجلس في المجالين العربي والعالمي.

اما في اليوم الرابع وهو آخر ايام الندوة فستعقد جلسة صباحية عامة تناقش مستقبل التكامل الاقتصادي لدول المجلس.

وفي الجلسة المسائية العامة تعلن توصيات الندوة ويعلن اختتامها.

المناقشون

وسيشارك في مناقشة البحوث المقدمة للندوة كل من الدكتور نادر الفرجاني والدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية ود.فاروق شقوير من مصر، ود.فؤاد هاشم عوض من مصر، ود.السيد عبدالعزيز دحية من مصر ود.عبدالمجيد فراج من مصر. ود.محمد عبدالعزيز عجمية من مصر ود.الياس غنطوس من لبنان، ود.دارم البصام من تونس ود محمد عبدالله البرعي من المملكة ود.يونس البطريق من مصر والاستاذ عبدالجليل السيد احمد الغربللي من الكويت والاستاذ احمد علي الدعيج من الكويت ود.عبدالعزيز الدخيل من المملكة. ود.ميرغني حمور من الامارات. ود.انور عبدالمجيد جبرتي من المملكة ود.احمد علي سبيتي من الكويت ود.عاطف عبدالفتاح عجوة من المملكة.

نادر سلطان :

الكويت مازالت راغبة في شراء منشآت تكرير وتسويق النفط في اوروبا

ارباح الكويت من بيع المنتجات النفطية اكثر من ارباح النفط الخام

لندن ـ كونا:

قال مدير شركة البترول الكويتية الدولية المحدودة ومقرها لندن السيد نادر سلطان ان الشركة مازالت راغبة في امتلاك منشآت تكرير وتسويق النفط في اوروبا .

واضاف السيد سلطان في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية ان الشركة مازالت مشغولة في استيعاب منشآت التكرير والتسويق في دول مجموعة البنيلوكس والدول الاسكندنافية التي اشترتها من شركة غالف اويل في وقت سابق من هذا العام .

غير انه قال ان الشركة مستعدة للاستماع لاي احد يعرض بيع منشآت تكرير وتسويق .

وتستخدم منشآت تكرير وتسويق النفط التي اشترتها الكويت في الدول الاوروبية ١١٠٫٠٠٠ برميل يوميا من النفط الخام من مجموع الانتاج الكلي الكويتي البالغ حوالي مليون برميل يوميا .

ويقدر السيد سلطان ان الايرادات الاجمالية لعمليات عام ١٩٨٣ ستكون في حدود ١.٤ بليون دولار في العام .

واشار الى ان شركات التكرير والتسويق التي تملكها الكويت في اوروبا والتي تملك اكثر من ١٫٥٠٠ محطة بنزين تحقق ارباحا .

واوضح السيد سلطان ان دور شركة البترول الكويتية الدولية المحدودة الرئيسي هو تنسيق اعمال المجموعات الخمس المستقلة في بلجيكا ولوكسمبورغ وهولندا والدنمارك والسويد .

واضاف ان الكويت لديها خبرة في مجال تجارة المنتجات النفطية مدتها حوالى ١٦ عاما وتعتبر من اهداف الكويت الرئيسية في السياسة النفطية خلال السنوات القادمة للاستراتيجية النفطية .

وقال ان قوة مركز الكويت في سوق نفطي راكد تعود الى مبيعات منتجاتها النفطية المتزايدة واضاف ان هناك امانا اكثر في مبيعات منتجات النفط حيث تربح الان من هذه المنتجات اكثر مما تربحه من مبيعات النفط الخام .

واضاف ان شركة البترول الكويتية الدولية المحدودة تبيع منتجاتها الان تحت اسم شركة غالف غير انه وفقا للاتفاقية فان هذا الترتيب يتعين ان ينتهي في غضون خمس سنوات .. واشار الى ان هناك فريقا يقوم الان بدراسة مشروع لوضع علامة تجارية جديدة .

واكد السيد سلطان ان محطات تكرير النفط هذه استخدمت نفطا خاما من الكويت اشترته بالسعر الرسمي وهو ٢٧.٣٠ دولارا للبرميل من مؤسسة البترول الكويتية او منتجات نفطية اخرى تقايض بالنفط الخام الكويتي .

وقال ان محطات التوزيع التي تملكها شركة البترول الكويتية الدولية المحدودة في الدول الاوروبية الخمس لديها نقص في الغازولين واضاف ان محطات تكريرها عاجزة عن انتاج كميات تلبي طلبات محطات البنزين التي تملكها .

واضاف ان الشركة تمد خمسة مطارات في اوروبا بالوقود .

واشار السيد سلطان الى انه تم اختيار لندن مركزا لشركة البترول الكويتية الدولية المحدودة لتنسيق عمليات تكرير وتسويق النفط في اوروبا لعدة اسباب منها ماتتعلق بعوامل التكاليف واخرى خاصة بالعاملين والحاجة للتواجد بالقرب من السوق والشركات الفرعية نفسها .

وقال انه على الرغم من ان عددا من الشركات النفطية تحاول التخلص من محطات التكرير الاوروبية ومحطات البنزين لان ارباحها منخفضة نسبيا مقارنة مع حجم الاموال المستثمرة فيها وتركز على سوق النفط الخام المضمون .

وفي هذا الاطار فان الكويت لديها الافضلية الرئيسية في السيطرة على امدادات وحجم الانتاج الرئيسي للنفط الخام .

ورفض فكرة ان منشآت التكرير التي ستعمل في الشرق الاوسط وفي دول منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبيك) ستؤدي الى تدفق المنتجات النفطية في الاسواق الغربية .

وقال السيد سلطان ان ميزان العرض والطلب لا يتأثر كثيرا بما اذا كانت دول الاوبيك ستبيع نفطا خاما اومنتجات نفطية اذا ما كانت هذه الدول تلتزم في الحالتين بسقف الانتاج الاجمالي .

ودعا الى ان يتم تسليم النفط الخام من الشركات الوطنية المحلية الى افرعها المختصة بالتكرير باسعار النفط الرسمية المعلنة دون تخفيض .

واشار الى انه يتفق مع وجهة نظر وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي الداعية الى اتباع دول الاوبيك لنموذج الكويت القاضي ببيع النفط الى محطات التكرير التابعة بالسعر الرسمي ثم ان الاسواق تحدد حجم ارباح هذه الشركات .

وقال ان استراتيجية الكويت الدائمة تقوم على ملء الفراغ في السوق وليس اتباع اسلوب عدواني لشراء مكان في السوق .

انخفاض فائض الميزان التجاري للامارات بنسبة ٥٪ بين عامي ٨٠ و ٨١

ابوظبي / واخ ـ

انخفض صافي الفائض في الميزان التجاري لدولة الامارات العربية المتحدة ما بين عامي ١٩٨٠ و١٩٨١م من ٥٠ مليارا و٣٩٦ مليون درهم الى ٤٧ مليارا و٧٥٦ مليون درهم وبنسبة ٥ر٢٪..

وذكر التقرير الاحصائي لوزارة التخطيط بدولة الامارات الذي نشر في ابوظبي امس ان الصادرات السلعية بعد استبعاد اعادة التصدير انخفضت خلال الفترة نفسها من ٧٤ مليارا و٩١٨ مليون درهم الى ٧٤ مليارا و٢٥٠ مليون درهم بنسبة ٩ر٠٪ بينما ارتفعت الواردات السلعية بعد استبعاد اعادة التصدير من ٢٤ مليارا و ٥٢٢ مليون درهم الى ٢٦ مليارا و٤٩٤ مليون درهم وبنسبة ٨٪ .

وجاء في التقرير ان الدخل القومي ارتفع من ٩٨ مليارا و ٧٤٦ درهما الى ١٠٥ مليارات و ١٧٣ مليون درهم وبنسبة ٦.٥٪ .

وارتفع الاستهلاك النهائي من ٣٠ مليارا و٩٦٠ مليون درهم الى ٤٣ مليارا و٦٩٨ مليون درهم وبنسبة ٤١٪.

في حين انخفض صافي الادخار القومي من ٦١ مليارا و ٢٩ مليون درهم الى ٥٧ مليارا و ٤٥٩ مليون درهم وبنسبة ١١.٥٪ .

واشار التقرير الى ان حصة الفرد من الدخل القومي انخفض من ٩٤ الفا و ٩٠٠ درهم الى ٩٣ الفا و ٧٠٠ درهم وبنسبة ١.٣٪ كما انخفضت حصة الفرد في صافي الادخار القومي من ٥٨ الفا و ٧٠٠ درهم الى ٥١ الفا و ٢٠٠ درهم وبنسبة ١٢.٨٪ بينما ارتفعت حصة الفرد في الاستهلاك النهائي من ٢٩ الفا و ٨٠٠ درهم الى ٣٨ الفا و ٩٠٠ درهم وبنسبة ٣٠٪ .

جلسة مكاشفة سرية بين الحكومة ومجلس الامة الكويتي

الكويت ـ كونا:

اعلن رئيس مجلس الامة الكويتي السيد محمد يوسف العدساني امس الاول موافقة المجلس على اقتراح الحكومة بعقد جلسة سرية يوم السبت المقبل .

وقال اثر جلسة سرية استغرقت ساعة خصصت لمناقشة طلب الحكومة ان المجلس وافق على عقد جلسة سرية يوم السبت القادم باغلبية ٣٨ صوتا من اصل الحضور ٤٤ عضوا.

وكان وزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعيج الصباح قد قدم اقتراحا من الحكومة بان تكون جلسة يوم السبت المقبل جلسة سرية للتحدث في امور السياسة الداخلية والخارجية اي ان تكون جلسة مكاشفة ومصارحة بين الحكومة والمجلس .

وطلب رئيس مجلس الامة اثر ذلك ان تعقد جلسة سرية لمناقشة اقتراح الحكومة

مؤتمر البحرين عبر التاريخ الاعلان عن كشف أثري في منطقة جسر البحرين ـ السعودية

المنامة ـ واخ:

واصل مؤتمر البحرين عبر التاريخ جلساته بالقاء عدد من المحاضرات المتعلقة بتاريخ البحرين في مختلف العصور وتناولت علاقة حضارة دلمون بالحضارات الاخرى..

فقد القت الشيخة هيا آل خليفة مديرة ادارة الآثار والمتاحف بوزارة الاعلام البحرينية امس الاول محاضرة تناولت فيها مشاريع ادارة الآثار بالتعاون مع بعثة الآثار العربية الموفدة من قبل جامعة الدول العربية في التنقيب عن الآثار في موقع جسر البحرين والسعودية..

وذكرت انه خلال التنقيب في المنطقة المذكورة تم العثور على اختام صدفية يرجع تاريخها الى العهد الدلموني مما القت الضوء على التطور التاريخي والفني في ذلك العهد..

ثم القى الدكتور خالد الناشف المحاضر في جامعة برلين محاضرة تحدث فيها عن الوظائف الرئيسية للاله والمجال الحياتي المسئول عن هذا الاله كمسئوليته عن النخلة وفقا لمصادر وادي الرافدين التي تذكر نوعا خاصا من التمر كانت سميت بتمر دلمون مما يؤكد بان زراعة النخيل في دلمون كانت تلعب دورا مهما في الحياة الاقتصادية لتلك البلاد والدليل على ان هذا الاله كان سيد النخيل هو وجود غصن النخلة بجانب النقوش والآثار التي تم العثور عليها ..

وفي مجموعة اخرى تختص بالعهد الاسلامي في البحرين قدم الدكتور احمد بوشرب من دولة المغرب بحثا بعنوان البحرين في الوثائق البرتغالية كشف فيها عن المقاومة التي واجهها البرتغاليون عند دخولهم البحرين...

● المنامة:

تراس سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء البحريني رئيس مجلس الخدمة المدنية الاجتماع الاعتيادي للمجلس..

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة بعض الانظمة المتعلقة بالكفاءة الادارية لموظفي الدولة بالاضافة الى دراسة مذكرة متعلقة بالتنظيمات الادارية في الجهاز الحكومي..

● الكويت:

استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الدكتور هافدان مهلر رئيس منظمة الصحة العالمية والدكتور حسين الجزائري رئيس المنطقة الاقليمية للمنظمة اللذين يزوران الكويت حاليا..

وقد تم خلال المقابلة استعراض آفاق التعاون بين الكويت والمنظمة..

كما استقبل سموه بعد ذلك السيد محمد خوجلي صالحين وزير الاعلام والارشاد السوداني الذي يزور الكويت حاليا حيث استعرض معه العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها..

● دبي:

تم في دبي بحث امكانية زيادة التعاون التجاري والاقتصادي بين دولة الامارات العربية المتحدة والاتحاد السوفياتي..

جرى ذلك خلال اجتماع عقد في دبي بين غرفة تجارة وصناعة دبي برئاسة السيد ثاني راشد المطروش عضو مجلس ادارة الغرفة وبين وفد تجاري سوفياتي برئاسة السيد ماردونيف رئيس غرفة التجارة والصناعة السوفياتية الذي يزور دولة الامارات حاليا..

وذكر مصدر مسئول في غرفة تجارة وصناعة دبي ان الوفد السوفياتي ينوي من زيارته لدولة الامارات العربية المتحدة بحث امكانية اقامة معرض للمنتجات السوفياتية في الشارقة خلال الربع الاول من العام القادم..

● الشارقة:

نظمت الدائرة الثقافية بالشارقة مسابقة في نظم الشعر النبطي والشعر باللغة العربية الفصحى للشعراء من مواطني دولة الامارات وذلك بمناسبة العيد الوطني الثاني عشر لدولة الامارات..

وتتناول القصائد النهضة العمرانية والاجتماعية بدولة الامارات اضافة الى الموضوعات الثقافية والاقتصادية والقومية والسياسية وقصائد عن التحرر الوطني..

وتمنح الدائرة الثقافية جوائز قيمة لاحسن ثلاث قصائد في كل من الشعر النبطي الذي سيقام خلال شهر يناير من العام القادم..

● ابوظبي:

قدمت الفرقة الصينية للفنون الشعبية يوم الجمعة الفائت حفلا فولكلوريا في ابوظبي في اطار الاحتفالات بالعيد الوطني الثاني عشر لدولة الامارات العربية المتحدة..

وتضمن الحفل العديد من العروض واللوحات الفولكلورية التي تميز بها الفن المحلي بجمهورية الصين الشعبية اضافة الى العديد من الرقصات الصينية كرقصة الطاووس وسباق الخيل والحرير الاحمر وتعريشة العنب ورقصة الانحناء..

كما تقدم الفرقة عرضا مماثلا اليوم الاثنين بدبي اضافة الى عرض خاص على مسرح جمعية نهضة المرأة الظبيانية في ابوظبي بعد غد الاربعاء ويخصص للنساء..

والجدير بالذكر ان الفرقة الصينية التي تضم ٦٠ شخصا تأسست عام ١٩٦٠ وقدمت عروضها في اكثر من ستين دولة...

براعم يرسمون

المساجد : للطفل علي احمد ابراهيم ١٥ سنة جيزان



اذا كانت لديك امكانية العمل بعدة قيم فنية فلا تستعمل سوى قيمة واحدة او قيمتين على الاكثر . هكذا كانت معاني كلمات قالها بيكاسو ذات يوم وقد كان هو اول من التزم بها فالفن والتعبير الفني ليسا استعراضا للقوى ولكل ما يستطيعه الفنان وانما لكل مقام مقال ولكل موقف لغة التعبير الملائمة .

وفي هذا العمل نستطيع ان نحدد القيمة الواحدة التي لعب عليها الطفل «علي» بتوجيه رشيد من استاذ يفهم رسالته تماما ويعي المفاهيم العصرية ويهضم اهداف الفن الحديث . ذلك الفن الذي لم يعد محاكاة وثرثرة طويلة لسرد مشاهد الطبيعة بقدر ما هو استخلاص قيمة من القيم تماما كما يستخلص العالم في مختبره مادة معينة في صورة بسيطة مبتكرة .

في هذه اللوحة اعتمد الفنان الصغير ابن الخامسة عشرة على قيمة الخط وحده في رسم المساجد شامخة بقبابها ومآذنها . رغم صغر مساحة اللوحة وقد ملأ فراغات لوحته باشكال زخرفية رقيقة مزجها بآيات من القرآن الكريم . كل ذلك بلون واحد ليترك للمشاهد فرصة متابعة خطوطه وتأمل العلاقات الخطية في لوحة ناجحة لطفل صغير يعد بمولد فنان ناجح .

ونلاحظ في هذا العمل ايضا كيف ان الطفل قد ملأ مساحة المساجد بخطوطه الرقيقة الحالمة وبأشكال الورد والازهار مع ترك مساحات وفراغات فاتحة في مقدمة اللوحة ثم كيف رسم الطفل «علي» خطوطا افقية متموجة واضحة متراكمة ومتباعدة الى اعلى اللوحة كأنها تردد صدى صوت المؤذن للصلاة حتى تتلاشى في سماء اللوحة التي كتب فيها اسم الجلالة وبعض آيات من القرآن الكريم «وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احداً» .

كلمات بسيطة بخط بريء تلقائي لكنها منسجمة مع باقي عناصر اللوحة فهو يردد الاشكال الرقيقة في مقدمة التصميم وان اختلف معها ـ وتلتف الخطوط في هدوء لتشكل سحابات رقيقة هادئة تسبح في سماء اللوحة وتشغل مساحاتها في رقة وتتجاور متوازية في خطوط مستقيمة او متكسرة او منحنية وتتقاطع او تتجاور كأنها بصمات الاصابع التي تحدد ملامح شخصية صاحبها .. وهي هنا في هذا المجال تحدد بالفعل ملامح الشخصية العربية الاسلامية التي يسعى الفنان البالغ الى الوصول اليها بعيدا عن الدوران في فلك فنون الغرب وبعيدا عن الارتماء في احضان المذاهب والاتجاهات الغربية المعقدة التي بعدت بنا عن اصالة تراثنا وصدق تعبيرنا عن واقعنا .

تحية الى الفنان الصغير وامثاله من ابناء هذا الوطن العزيز .

قصة للاطفال

وردة الارنب

تأليف: عفت شريف

فوجيء الاصدقاء بالارنب الظريف يصرخ ويبكي ويدق الارض بيديه، فاقتربوا منه وسألته الغزالة: لماذا تبكي ايها العزيز؟ قال الارنب: وردتي .. وردتي الجميلة التي زرعتها بيدي .. واستمر في البكاء. فقالت البطة: ماذا حدث لها، قال الارنب: استيقظت في الصباح لاسقيها فلم اجدها .. وعاد مرة اخرى الى البكاء.

تضايق اصحابه كثيرا لما حدث واخذوا يربتون على ظهره ويخففون عنه يحلو انكلام. لكن الارنب انزوى في بيته، وقد اشتد عليه الحزن لفقده وردته، فاصبح جسمه نحيفا ضعيفا.

ومضى يوم بعد يوم واسبوع واسبوع، ثم اسبوع بعد اسبوع وكل الغابة اصبحت حزينة لغيابه، وكل الحيوانات تروح وتجيء عند الارنب تحاول ان تعيد اليه سعادته من جديد، اما الطيور والعصافير فاصبح لاحديث لها الا عن الارنب ووردته الضائعة.

* * *

وفي اطراف الغابة كانت تعيش سلحفاة طيبة عجوز، عرفت هي ايضا الحكاية، فسارت الى داخل الغابة تسأل عن الارنب صاحب الوردة الضائعة، وتجمع حولها الاصدقاء يرشدونها الى الطريق حتى وصل الجميع الى بيت الارنب.

نهض الارنب ليرحب بضيفته واصدقائه فسألته السلحفاة هل كانت الوردة وردتك؟

قال الارنب: نعم

قالت السلحفاة: ومن اين جئت بها؟

قال الارنب: زرعتها بنفسي.

قالت السلحفاة: صحيح؟ اتعرف حقا كيف تزرع الورود؟

قال الارنب: طبعا

قالت السلحفاة: وهل يمكن ان تعلم جدتك العجوز كيف زرعت وردتك؟

فاسرع الارنب واحضر بذرة وغرسها في الارض ثم سكب فوقها قليلا من الماء وقال للسلحفاة: هكذا زرعتها

فسألته السلحفاة: ومتى يمكن ان تظهر الوردة؟

اجاب الارنب: بعد اسبوع

قالت السلحفاة: وكم مضى من الوقت منذ ضاعت وردتك؟

قال الارنب: اربعة اسابيع

فقالت له السلحفاة: آه .. يعني لو انك زرعت غيرها منذ ان فقدتها لكان لديك وردة اخرى منذ وقت طويل.

فاطرق الارنب في خجل، وفهم الجميع ماتقصده السلحفاة.

وابتسمت السلحفاة وهي تقول: على كل حال .. سأتي بعد اسبوع لاحتفل معكم بالوردة الجديدة ... وحيتهم ورجعت الى بيتها.

* * *

وفي نهاية الاسبوع رحبت الحيوانات الصغيرة كثيرا بزيارة صديقتهم العجوز، اما السلحفاة الطيبة فقد ملأها السرور لرؤية الورود الجميلة الناضرة تزين كل مكان في الغابة.

عدنان علي خالد :

الادباء عامة بحاجة الى بعض التواضع وعدم الانفعال

اجرى الحوار : محمد المشايخ



عدنان علي خالد

عدنان علي خالد ، من مواليد بلدة يازور قضاء يافا ، ومن ابرز اعلام الادب في مدينة الزرقاء ، حيث بدأ النشر عام ١٩٥٩ خلال اقامته في بغداد ، وقد اصدر حتى الآن مجموعتين قصصيتين هما ، الذاكرة والزمن ـ عمان ١٩٧٦ ـ وهالات الحب الازرق الصادرة بالتعاون بين رابطة الكتاب الاردنيين في عمان واتحاد الكتاب العرب في دمشق عام ١٩٨١ ، بالاضافة الى مشاركته في اصدار بعض المجموعات القصصية المشتركة التي صدرت في عمان ومنها كتاب (١٧ قصة قصيرة) الصادر عن رابطة الكتاب الاردنيين عام ١٩٧٦ ، وكتاب الوان من القصة الاردنية الصادر عن دائرة الثقافة والفنون التابعة لوزارة الثقافة والشباب الاردنية عام ١٩٧٨ . وقد ادى الغزو الاسرائيلي للبنان خلال الصيف الماضي الى ضياع مجموعة قصصية كانت ستصدر له في بيروت ، وهو الان . وقبل ايام معدودة من اجراء هذا اللقاء كان قد انتهى من تأليف روايته الاولى التي تحمل عنوان (طائر في الضباب) وعلى الرغم من انشغال القاص عدنان علي خالد هذه الايام في المعركة النقدية التي تشهدها الساحة الثقافية الاردنية بينه وبين المحرر الثقافي لصحيفة الرأي حول نقد الشعر ، الا اننا استطعنا ان نجري معه هذا الحوار :

● يلاحظ ان الرمزية في قصصك تتخذ اتجاها آخر ، غير الذي نعرفه لدى كتاب القصة الاخرين في الاردن .. هل لك ان تحدثنا عن مفهوم الرمزية لديك .. وكيف تستطيع تطبيقه على ابداعك ؟

** بالضرورة يجب ان يتميز الكاتب عن سواه من الكتاب الاخرين .. والا فما معنى الادب اذا كان تقليدا .. والكتابة بمفهومها الادبي خلق ، ابداع خلاق .. ولادة لكائن حي يشق طريقه في الحياة .. ويتفاعل مع كينونته وصيرورته .. قد يعتمد الكاتب ملكته .. او ثقافته ووعيه .. وقد يعتمد تجربته الخاصة .. او قد تلعب الاحداث ومجريات الامور دورها في هذه العملية الابداعية .. ليتلون الادب .. ويعطي انطباعا جديدا قد ندعوه اضافة نوعيـة .... سـواء اكـان بالشـكل ... او المضمـون... وهذا المفهوم ينسحب على جميع الابداعات الاخرى .. سواء اكانت شعرا ام نقدا .. ام اعمالا مسرحية .. ولايقتصر على الرواية او القصة القصيرة .

هناك اتكالية عند الشعراء المحدثين ـ واعني تحديدا الرمزيين منهم .. حيث نراهم وقد اتكأ معظمهم على ظاهرة التقليد «الانطباعي» لشكل محدد ورؤية محدودة .. تتماثل في العطاء على صورة مسطحة .. لاتكاد تختلف في البيئة العامة لشكل القصيدة .. كما ان هناك اتكالية مماثلة في صنعة القصة القصيرة المعاصرة .. وتحديدا «محليا» فان معظم الاشكال التي تطالعنا هي نمط متماثل .. ولاتختلف بوضوح الفكرة لتتميز اسلوبيا .. ومضمونا .. وتقنية .. وشكلا جماليا .. الا ماندر .. وبالطبع ليس هذا قياسا .

اما بالنسبة لفهمي للرمز: فان الرمز يلعب دورا اساسيا في حركة الحياة والواقع بشكل عام .. واذا ما اردت ان احدد مصطلحا مناسبا لذلك اقول :

انه (الدراما العنيفة لحركة الواقع المستتر) او هو الحقيقة الهائلة التي تمثل الجانب الاهم والاعم والاشمل .. لما يبدو ظاهرا .

فيما يبدو ظاهرا للعين المجردة هو القشرة فقط .. كالوجه يعطي انطباعا بمعنى القناع ولكن لاندرى مايمكن ان يخفى وراء ذلك من احداث لايمكن الوصول اليها بالانطباع الخارجي كالشاطيء بالنسبة لقاع المحيط.

... كالنفس بالنسبة للمرء.

والشاعر يقول : (انت بالنفس لا بالجسم انسان) اشياء اخرى كثيرة لامجال لذكرها وتحتاج الى دراسة موسعة ومعمقة .

والرمز بمنتهى السهولة : هو الواقع الذى فوق الواقع .. هو الواقع المطلق للاشياء وليس الاشياء بمحدوديتها وضيقها وقزميتها .

والرمز من ناحية اخرى ليس التشويه لحقائق الحياة كما يزعم بعض هواة (التلميز) سواء اكانوا شعراء او ناثرين .. مثل (سقطت حبة تين فبكت سمكة) او مثل قول اخر (القمر المصلوب على عيدان الكبريت) فهذه الاجتراحات هى مرض ولاتمت للابداع الادبى بصلة .

● من خلال تجربتك القصصية القصيرة اولا .. ومع الرواية ثانيا .. ايهما كانت اصعب بالنسبة لك .. وايهما كانت اقدر على استيعاب مضامينك التى عايشتها في مراحل حياتك .. وهل لك ان تحدثنا عن الفترة الزمنية التى عشتها وانت تكتب روايتك (طائر في الضباب) والصعوبات التى رافقتها ؟

** كتبت القصة القصيرة والرواية وانا لم اتجاوز السادسة عشرة من عمرى كأى هاو للادب .. تجربة محدودة يرافقها اعتقاد بأن الادب هو قناة ضحلة يمكن اجتيازها بسهولة .. وهذا الزعم حين يرافق مسيرة الكاتب يسبب له فرضية خاطئة .. لابد له من تداركها وانتزاع نفسه من وهمها .

تأثرت أنذاك بالكتاب المعاصرين .. ولم اتسامق الى مراتب التراث العربى وشوامخه .. ثم ومع مضي الزمن ادركتني التجارب الحقيقية .. وعلمت ان ماكنت بصدده هو (هرطقة) صبيانيه علي ان اقلع عنها .. والتزمت منذ بداية السبعينيات وحتى الان .. وانا ما ازال احاول الوصول الى الاكمل والاكثر جدوى .. ابحث عن الجوانب المضيئة التي لم اسبر غورها حتى الآن .. واحاول الوصول اليها .. والطريق طويل وشاق .

والقصة القصيرة والرواية .. كلاهما عمل صعب .. وميسور مثل السهل الممتنع .. وقد يعيد الكاتب بناء قصته اكثر من مرة ، وفي كل مرة يكتشف شيئا جديدا لم يكن قد ادركه بعد .. الرواية عمل شاق .. ومجهود ضخم لايأتى بسهولة .. وخاصة اذا كانت ترصد الجوانب المتعددة في الوطن والنفس والحياة والمجتمع والطموحات الجوهرية للذات الخاصة والعامة .. وتحاول ملامسة القضايا المصيرية التي تجابهنا على الاصعدة كافة .

اما بالنسبة لقضية استيعاب المضامين .. فذلك امر محسوم (قطعا) كأن تأخذ زجاجة صغيرة وتملأها سائلا ما .. ثم تحاول ان تملأ خزانا ضخما بالسائل نفسه ..

واما روايتى الاخيرة (طائر في الضباب) .. فلقد استهلكت من عمرى عامين اثناء كتابتها .. وعاما اخر من اجل تدقيقها ومراجعتها وطباعتها وتصويرها وما الى ذلك .. وكنت في بعض الاحيان اعيد كتابة الفصل الواحد مرتين او ثلاث مرات والتجربة الروائية للحق تجربة ممتعة على الرغم مما يرافقها من متاعب كثيرة .

● تكتب بين فترة واخرى مقالات نقدية .. فهل لهذا دلالة معينة ؟

** يفترض بعضهم ان يكون الكاتب متخصصا في لون ادبي واحد ... وغاب عن هذا البعض ان الكاتب يجب ان يتحلى بقدرة متناهية على رصد جوانب الثقافة بشكل عام ... واستبار الواقع الفكرى من جوانبه كافة .. فكاتب القصة مثلا اذا كان مؤهلا فى فنه هو من اكثر الناس دراية بمزالق القصة .. ومناقذ خللها وضعفها .. وركة مضامينها .. وكذلك مزايا الاشراق والوضوح والقوة فيها ... ولا يعني ذلك بالضرورة لدلالة بعينها أو لحافز بعينه .

● كيف تفسر ازمة النقد التى نمر بها .. وهل لهذه صلة لحالة الترهل النقدى المحلى الحالي؟

** الحقيقة .. يمكنني القول .. والحكم ليس مطلقا بالطبع .. ان الازمة التى تشير اليها ليست مجرد ازمة نقدية فقط هناك ازمة ابداع ليس في حدود قطرنا ولكنها تتجاوزه الى ما جاورنا من اقطار .. هناك انحسار ثقافي هائل على مستويات الادب والفكر بعامة وليس على المستوى النقدى . او الدراسات التخصصية بشكل خاص . ولعل المسائل المطروحة على الصعيد المحلي وفي الجوار سواء اكانت ترصد الجوانب النقدية او الكتابات الاخرى في الشعر والنثر .. تشير جميعها الى تراجع غريب ومذهل .. وخاصة في السنوات الاخيرة .. ولعل مرد ذلك مجمل الصراعات والتطورات السياسية المتلاحقة في المنطقة بأسرها والتى هى للحق فوق طاقة الاقلام الهشة التى تلثغ في هذه الايام .

● هل لك ان تحدثنا عن انطباعاتك الخاصة حول بعض الكتاب المحليين عن ابداعاتهم الادبية ومدى رضاك عنها .. مع ذكر الاسماء اذا امكن؟

** سأتحدث بصيغة ضم الجمع .. فأقول: اننا أونحن الادباء المحليين هنا بعامة نحتاج الى بعض التواضع وعدم الانفعال نحتاج الى الصدق والالتزام بقضايانا المصيرية بعيدا عن التشنج والعصبية .. كما نحتاج الى الاصالة في المعطيات الابداعية .. نحتاج الى التسامح .. ونكران الذات .. واقول: كان قلمنا هشا وضعيفا ساعة المحنة .. واعتقد بأن ذلك يعود الى ان معظمنا لم يخرج من دائرته الذاتية ، ولم يقلم اظفار العصبية الضيقة عنده ، ولم يحاول تفتيت كم التراكمات والمؤثرات السلبية التى تعيش في اعماق نفسه .. واعتذر عن ذكر الاسماء ،وكذلك عن ذكر الابداعات .. ففي ذلك محاولة للمفاضلة لا احبها . على الرغم من ايثارى لبعض الكتاب واعتزازى بهم ،

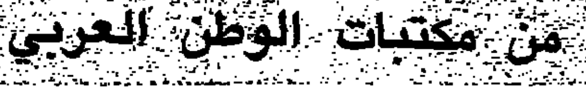
● يلاحظ انك تنشر خارج الاردن . فهل يعود ذلك لازمة النشر هنا . ارجو ان تحدثنا عن هذه الازمة ان كانت موجودة؟

** لا يعنى النشر خارج الاردن بالضرورة وجود ازمة نشر في الصحف المحلية .. وعلى العكس من ذلك تماما فسبل النشر هنا متوفرة وللحق طبعا .. لدينا ثلاث صحف محلية .. ترصد نتاج مثقفينا وتحصده اولا بأول مرة كل اسبوع وطبعا فان هذا يتساوق طرديا مع نسبة عدد القراء لنتاج الادباء المحليين المحدود .. قياسا الى نسبة عدد المولعين باخبار كرة القدم والرياضة الذى يتفوق يوما بعد يوم .

زد على ذلك وجود مزاجية عتيقة ومدمرة في التعامل .. نعم فمعظم دهاقنة الصحافة هنا ، اى الذين يتنفذون في قضايا الادب في الصحافة المحلية تلزمهم شللية بشعة .. فهم مازالوا يفكرون بعقلية شيخ القبيلة او المختار .. مازالوا بعيدين عن النزاهة .. والصدق في المعاملة .. هناك امور تفرض نفسـها بالطـرق العشـائرية .... وان شـئت بالطـرق التضليلية .. ووسائل رجالات المافيا . على هذا الاساس يتم التعامل بين الكاتب المبدع وبين الصحيفة التى يتحكم فيها رجل بوسعه ان يلغي شخصية كاتب ساعة يشاء ، فلديه اسباب الفعل في الوقت الذى لا يملك الكاتب شيئا .. اللهم كرامته .

حمدي احمد يطالب بانشاء اتحاد للفنانين العرب

طالب الفنان حمدي احمد في مهرجان القاهرة السينمائي السابع بانشاء اتحاد للفنانين العرب يضم السينمائيين والكتاب والنقاد والفنانين التشكيليين والموسيقيين والمهتمين بالتراث والتاريخ وذلك للتصدي للهجمة البربرية والتربية الصهيونية والامبريالية العالمية ... الوفود العربية المشاركة في المهرجان وافقت ورحبت باقتراح «حمدي احمد» الذي سوف يثيره في جلسات مجلس الشعب للموافقة عليه ...



من مكتبات الوطن العربي



يعرف اهالي المغرب بنوادرهم وتبادل الامثال والاناشيد الشعبية التي اصبحت تحظى باهتمام المثقفين بحيث نجد بحوثا في هذا الميدان الشاسع ودراسات حول العلاقات الانسانية القائمة بينهم ، وكيفية تداول الامثال بين العامة والخاصة ، ونجد هذه الظاهرة منتشرة ومعمولاً بها في جميع الميادين . فيضرب المثل بالمرأة ، والرجل ، والصبر والعمل ..

وقد جاء في باب المرأة مثلا :

«تصبين للارحمة ابيض من الشحمة واكحل من الفحمة ، امصبين في الظلمة ومنشور تحت الكرمة» .

يتناول هذا المثل الشعبي خاصة بين النساء ليصفن به تهاون المرأة في الاعمال المنزلية وبالضبط غسل الملابس ، فتصبين للارحمة يقصد بالتصبين هنا الغسيل ، وللارحمة اسم علم انثى تسمى به النساء في المغرب ، ويرمز في هذا المثل الى كل النساء ، ابيض من الشحمه يقصد به لون الغسيل يعني انه ليس صافيا لان لون الشحم ـ وهي مادة دهنية ـ تميل الى الاصفرار ، واكحل من الفحمة : يعني ما زال متسخا سواده يفوق لون الفحم . وهذه مبالغة في الوصف ، امصبين في الظلمة : تصف عملية الغسيل في الظلام الدامس ، ومن المفروض ان تغسله في النور حتى تتابع نتيجة عملها ، وهذا تصرف غير عادي يبرهن على درجة الاهمال واللامبالاة التي تتسم به المرأة المعنية بحيث يستمر هذا المثل في وصف عملية الغسيل التقليدية الى اخر المطاف فيقول . منشور تحت الكرمة ، ومنًا يظهر عجز للارحمة حتى عن التفكير في كيفية نشر الغسيل بحيث تغسله في الظلام وتنشره تحت الكرمة وهي شجرة التين عوض ان تنشره في الشمس

ونبقى في باب النساء وهذا مثل أخر .

«اش عند القرعى ما ترعى غير امشيط الراس»

ويقال في المرأة الثرثارة التي تهوى النميمة ، بالقرعى هنا هي الصلعاء ، وهل للصلعاء هم اخر غير تصفيف الشعر ؟ وتصفيف الشعر هنا بالنسبة للصلعاء هو الكلام بالنسبة للثرثارة بحيث لو كان عندها شيء اخر لما تعاطت النميمة .

«الى مشى الزين كتبقاو حروفو»

يقال هذا المثل في جمال المرأة بحيث مهما تقدمت بها السن ، ولم تعد تستطيع ان تحافظ على جمالها فهناك بعض العلائم التي تدل على انها كانت جميلة مثلاً عيونها لاتتغير تبقى نظراتها حادة ولونهما لاينبل بل يبقى هو هو .

والامثلة كثيرة في هذا المجال وسأكتفي بهذا القدر حتى اعرف رايكم فيه .

المثل الشعري

كبقية الامثال المنظومة تحتوي الابيات التالية على عدة تجارب انسانية على ان المثل الشائع منها دائما يكون في اخر القصيد :

ضرسك اذا وجعت نحيها
بكلاب ماضي من حديد
بنتك اذا كبرت اعطيها
ترتاح م الشغبة والتنكيد
«واللي يعرف دار الوبا ويجيبها
يموت فيها غير شهيد»

شروح :

نحيها : اقتلعها
بكلاب : الكلبتان
الشغبة : الاشتغال
م : من
اعطيها : زوجها

(اغنية شعبية)

اشتهرت اغنية (جنات) بانها اغنية يبكي فيها ناظمها المجهول حبيبته بعد ان ماتت عند زوجها الشرعي ، ويحكي فيها ظروف موتها وقد تفتت كبده حسرة عليها حتى ان بعضهم انشدها في المآتم لقيمتها ومحتواها .

المذهب :

يا من صبر صبري على جنات
توحوا معاي وسقطوا الدمعات
اه يالالا — وديده ظريفه محنيه بالحنا
تقول حوريه بن حدود الجنة
والا عروسه ليلة الجلوات

ثم يقول على لسان حبيبته :

اه يا عشيري — بالك نموت تعمل غيري
تنسى مروتي عليك وخيري
تنسى دحنيستك على الزيزات
مايمشيش خايفة نموت بعدك ماترانيشي
امشي وراتحشي ما يبكيشي
لايقولوا فلانه مع فلان زنات
جنات رجيله
بعث لي قبل الممات بليله
نحسابها عملت حيله
وهي المشومه في الدرك تنهات

شروح :

للا : ست	رجيله : قوية
بديده : يد بالتصغير	المشومه : التعيسه
دحنيستك : لعبك	الدرك : التعب
الزيزات : [illegible]	تنهات : تقلبي

ماهو المسرح

بقلم سليمان الحماد



فهمي الشخصي للمسرح . ينطلق من قاعدتين اولاهما قاعدة محلية ، وهى ان المسرح يجب ان يتخذ المسار التعليمي ـ لا اقصد التعليمي الحرفي الاكاديمي ، ولا التعليم على طريقة مسرح برخت ، لكني اقصد . نشر الوعي الثقافي التوجيهي ، غير المباشر ـ وغير ذاك الذي يتخذ سمة الرسمية البحته ـ وتوظيف الكوميديا (المحلية) في خدمة تعميق الادراك لاهمية المرحلة التي نمر بها والتى يجب ان تتركز على غربلة الوافد من خارج القيم والمثاليات التى نكبر في ظلها في هذه البيئة المباركة ـ بفضل الله . كذلك ارى اهمية ان يسير المسرح المدرسي والجامعي مع المسرح العام . في هذا الاتجاه لاسباب عدة : ان المجتمع يحتاج الى المزيد من نشر الوعي الثقافي والفكري والادبى : اننا لم نصل (كمجتمع نام) الى درجة كافية من استيعاب المسرح الفكرى والشعري كمتلقين . ولا الى مرحلة الكتابة الشعرية الخصوصية للمسرح ـ اي التى تكتب اساسا للمسرح ـ كشعراء او النثرية ككتاب . ولا الى ايجاد المناخ التصوري والتعبيري الملائم على خشبة المسرح لهذا اللون كمخرجين ـ اقول الى درجة كافية ـ واذا كان المسرح الشعري قد فشل في مصر وغيرها من البلاد العربية ـ وقد سبقنا في ذلك ـ فان عوائق تلك التجربة سوف تنسحب علينا .

وهذا الاتجاه التوجيهي نحو الافضل ، انسب ايضا لانه لم يأت الوقت الذي نمارس العمل المسرحي كنوع من (الترف) او الرفاه الذهني او الادبي . او الكماليات الحضارية . حتى تدخل في اشكاليات المسرح المعاصر . او نخضع تجاربنا لاي من اتجاهاته او مدارسه المتعددة . ويكفي ان نلتزم بالمسرح

الواقعي الذي يصاحب البدايات الاولى ـ في وقتنا الراهن على الاقل . هذه مهمة المسرح أو وظيفته كما اراها في مثل مجتمعنا المحافظ .

● اما القاعدة الثانية فان مقولة (المسرح ابو الفنون) لاتنسحب على المسرح في

الكثير من دول العالم . اذ ان هذا التعريف يصاحب المسرح في البلد الذي يزدهر فيه ، وقد كان كذلك في (اثينا) في ذلك الوقت الذي وجد فيه (سوفوكليس) و

(يوريبيديس) و (ايسخيلوس) ـ حوالى القرن الخامس قبل الميلاد ـ وكذلك في اوربا خلال عصر النهضة ـ مسرح شكسبير ـ وخلال زماننا هذا ، حيث تزاحم

في الريادة المسرحية العديد من المفكرين والادباء : برناردشو برخت صمويل بيكيت ، تنسي وليامز ، يوجين اونيل وغيرهم . وفي بعض البلاد العربية يحتل

الشعر مكانة المسرح . ومن وجهة نظري فان المسرح يأتي ـ بين الاشكال الادبية الاخرى ـ في الدرجة الثانية في مصر وسوريا ، والثالثه في العراق والاولى في الكويت ـ لقلة الاعمال الادبية الاخرى ـ اما لدينا فيأتي في الدرجة الرابعة . ولعل مساهمة الشعراء الكبار بل انصرافهم الى الكتابة للمسرح عن سواه من الاشكال الادبية الاخرى ـ في العالم الغربي (خاصة) اضاف اليه هذه الميزة او هذا التعريف . فهو ـ في الغرب ـ يتقدم الشعر (التداول)

لانه الشعر الارقى ، وكتابه من كبار الشعراء ـ امثال شكسبير ـ ولقد فشل المسرح الشعري العربي ، رغم ان كبار الشعراء العرب كتبوا له امثال شوقي واباظه وعبدالصبور ، وباكثير ، ولم تصل الينا (قيس) او (مجنون ليلى) لا او غيرهما ـ من

خلال المسرح او مصورة . لكنها وصلت مطبوعة ! ولفشل المسرح الشعري العربي عدة اسباب لعل اهمها ان (البنيويه) او الاساس الشعري من موسيقى وايقاع وروي يختلف عن الشعر الغربي الذي اتاحت له طبيعته ان يكون من اولى ابجديات ذلك المسرح .

الشعر العربي لايخضع (للتقتيت) او التقطيع ، بحيث يلقى ـ سردا ـ كالحوار ، لانه غنائي المنبع لا اقصد الغنائية المعروفة ـ لكنني اقصد الاداء اللحني ، فهو الملحن بايقاعاته وموسيقاه .

(وايداه .. وايداه) كانت البداية ثم الحداء والرجز والمعلقات وخلاصة القول ان الشعر العربى لايلقى كحوار ، كلمة من

هذا الممثل او نصف بيت ، وكلمة اخرى ، او النصف الاخر من البيت من ممثل اخر . هذا من الصعوبة بمكان والى حد ما ، ضد طبيعة هذا الشعر العربى !!

يضاف الى ذلك ، المستوى الثقافي للمتلقي بحيث يصعب عليه الاندماج مع الشعر الفصيح ـ ممسرحا ـ ولكونه بالتالي ـ وهذا هو الاهم ـ ينظر الى المسرح كنوع من اللهو او الكوميديا المسلية فحسب . ومن خلال اهتمامي بادب المسرح اكتشفت ان سبب التباعد بين ادباء الشيوخ وجيل الشباب هو ادب المسرح والرواية والقصة القصيرة ، هذه الالوان الادبية ، هي سبب الاشكالية القائمة بين الاكثر من ادباء الشيوخ وادباء الشباب ، فالشباب يهتمون بهذه الاشكال الادبية ، قراءة وكتابة لكونها تحمل هوية الحداثة ، ولكونها الاكثر افادة ، وتأثيرا في الحركة الادبية ، ولدى المتلقي كذلك ، والشيوخ ـ او الاكثر منهم ـ لايهتمون بهذه الاشكال الادبية ، وبالتالي يجهلون ماتحمله من قيمة فنية وابداعية وجمالية فيتصدون لذلك الى درجة تقديم نصف امكاناتهم الادبية . هذا من التطور ـ المسرح ـ تكون فهمي الشخصي

من الشعر الروسي الحديث

نيقولاي نيكراسوف (١٨٢١ – ١٨٧٨)

كان ابوه ملاكا قاسيا جلفا في معاملة عبيده مما ترك آثارا اليمة في نفس الشاعر عن بشاعة الاستبداد والطغيان المطلق الذي يعاني منه الارقاء . اثار دخوله الجامعة غضب والده فامتنع عن امداده بالمال الذي كان يرسله له مما اضطره الى البحث عن عمل وترك الجامعة .

عاش حياة بؤس وادقاع ووصل به العوز الى درجة انه قام بكتابة «رسائل الفلاحين» لقاء رغيف خبز او بضعة قروش لكي لا يموت جوعا.

اشتغل عام ١٨٤٦ في مجلة «سفر يمنيك» التي اسسها بوشكين وكان يعمل ساعات طويلة بحيث تعجب هو نفسه اذ لم يصب السل يده من شدة ارهاقه لها .

قبيل المطر

الريح المولولة تطارد
سرب الغمام في طرف السماء
وايكة الشربين المتعبة تئن
والغابة المعتمة تهمس بغموض
على الجدول . المتلون المتغير
تتطاير ورقة اثر ورقة
الجدول الخشن الحاد
يتسربل برودة .
تكوىعتمة خفيفة في كل صوب
وتهب الرياح من كل الجهات
واسراب الزاغ والغربان
تدور صارخة في الهواء
فوق التاراتايكا العابرة
المغلقة السطح والصدر
يصرخ الشرطي بالحوذي
«سر !» وهو متاهب ممسك بالسوط

مقاطع من «ترويكا»

ما لك تتطلعين متلهفة الى الطريق
بمنأى عن اصحابك المرحين ؟
تعرفين ان الفؤاد اظهر قلقه
وتورد وجهك كله بغتة
لماذا تنطلقين مسرعة
وراء الترويكا المندفعة ؟...
ووراءك يمر ضابط تخصر بجمال
ورنا اليك .
ستحبين وتبتهجين طليقة ،
حياتك مترعة هنية ...
لست من اختارك القدر
لتتزوجي امرأ قذرا
ستربطين صدرية تحت الابطين
ويغدو صدرك مشوها
سيضربك زوجك الصارم
وتجلدك حماتك وتظلين مستكينة
من العمل الشاق المضني

ستنوين قبلما تتفتحين
ويغمرك حلم عميق ،
تربين وتعلمين وتاكلين
لا تنظري كئيبة الى الطريق
ولا تسرعي في اثر «الترويكا»
والقلق الاسوان في فؤادك
سيخمد قريبا الى الابد !
لن تلحق بك ايتها الترويكا المنطلقة :
فالجياد قوية شبعى ونشطة
والحوذي نشوان ولفتاة غيرك
يندفع مسرعا الضابط الشاب ...
حينما اسير ليلا في الشوارع المعتمة ،
او اصغي الى العاصفة في يوم متجهم
فان ظلك يلوح فجاة امامي
يا صديقتي العزلاء العليلة الشريدة
وتعتصر قلبي فكر معذبة
منذ طفولتك :
كان ابوك العبوس مدقعا منكودا
تزوجت امرا وانت تحبين غيره
وكان نصيبك زوجا فظا
ذا طبع متهيج ويد غليظة
لم تستكيني له ، وتحررت منه
ومن نكد طالعك انك صاحبتني .
بالامس ، في الساعة السادسة
عرجت على ساحة السينيا
هناك جلدت امراة
فلاحة شابة بالمقرعة
لا انة تصدر منها
السوط وحده يئز وينشط ...
وقلت لربة الشعر :«انظري» !!
الى اختك وقريبتك !»

ترجمة واعداد
د . خديجة ابراهيم

«رسالة الى سيد السواحل»

شعر: عبدالمحسن محمد يوسف

«فرســـان»

تتنفس فينا السواحل
والوجهة المنتقاة
يا سيدي البحر:
انت الذي فيك طعم القوافي
وطعم الرياح
والموت
والرقص
والاستلاب
واضداد عشق
ومزج الرؤى
وانتحار الحياة

● ● ●

يا سيدي البحر
مازلت نهما
وما زلت تمتد كالأغنيات
وترسم لونا من الصحو
ولونا من الشهوة الجائعة
ولنا به الف لون ولون
وما زلت في هاجس البدء
نصف انتفاضة
ونوعا من الشك
واللايقين

● ● ●

ستبقي السنون
على هيكل الإستغاثة
ستبقي على صرخة الطفل
حين الولادة
واحنية الراحلين
ستبقي على «دانة» الإنتماء الجميل ؟!!

● ● ●

يا سيدي البحر
في زمن الحضور – الغياب
في زمن الجنون – الغضب
على شفتي
جدول في لهب
ونهر من الوجع السلسبيل
وامراة في سنين عجاف
تغرب في اللامدى
ترتدي حفنة من تراب الوطن
ترتدي – زهرة من – دماء الوطن
تحتسي من كؤوس الندى
رشفة .... رشفتين
يا سيدي البحر
يا سيد الطاعنين
وسيد الواقفين بباب التملق والانحدار
وسيد كل الذين تناموا
على الافق
ضوءا من الكبرياء الحزين
يا سيد الرائعين
هنا يتهلل الفجر
تفاحة من عذاب الجحيم
ووجها غارقا في الفجاءة
وتنبت الارض
اطفالها الحائرين
«فيا للتردي»
ويا للرداءة
هنا – سيدي البحر
يتراقص الصباح – المساء
كاللعنة الشاحبة
فتبدو الوجوه .. رمالا .. رمالا
وتبدو السواحل .. خواء .. خواء

كتاب «ثقافة اليوم» المترجم

ماركيز يتحدث عن مهنة الكتابة . ٤ .

ترجمة : شاكر نوري

لا احبذ الحديث عن الروايات التي لم انجزها بعد ذلك لاني اعتقد بانها تشكل جزءا من حياتي الخاصة في الحقيقة . اشعر بنوع من الشفقة تجاه الكتاب الذين يتحدثون عن اعمالهم غير المنجزة ، وقد يدل ذلك على ان عملهم لايسير بالشكل المطلوب . وربما يحاول اولئك الكتاب ان يحلوا مشاكلهم الكتابية عن طريق الصحافة ، وخاصة حين يعجزون عن حلها في اعمالهم الادبية . ولكن يحدث لي ان اتكلم عن كتبي ، غير المنجزة ، مع اقرب اصدقائي . انها طريقة لجس النبض . ووسيلة للغور في اعماق الغموض لكني لا اسمح لاي شخص ان يقرأ ما اكتبه قبل النشر . وهذا القرار قد يرجع الى مهلوسي.الكاتب وحيد في عملية الابداع شأنه شان الغريق الذي تتقاذفه الامواج في عرض البحر . انها المهنة الاكثر عزلة في العالم حيث لايستطيع احد مساعدة المبدع فيما يكتب . وافضل مكان للكتابة اما جزيرة مهجورة صباحا او مدينة كبرى مساءا في الصباح احتاج لهدوء تام . وفي المساء الاصدقاء لتبادل الاحاديث انني في حاجة دائمة الى الاتصال بالناس ومعرفة مايدور في الشارع من احداث . كمايقول فوكنر بان افضل مكان للكتابة بيت هادىء في الصباح وصاخب في الليل يعود الفضل في تعلمي لمهنة الكتابة ، بالدرجة الاولى ، الى جدتي التي كانت تروي لي الحكايات الاكثر رعبا دون ان ترتبك كانها رات لتوها هذه الاحداث . اكتشفت بان هذه الطريقة الرصينة الغنية بالصور هي العامل الذي يوفر لحكاياتها الروح الواقعية . ومن خلال تطبيقي لمنهجها هذا . كتبت «مائة عام من العزلة» ولايعني ذلك بانني اصبحت كاتبا بفضلها فقط . جعلتني قراءة رواية كافكا «المسخ» في عمر السابعة عشرة ان اتيقن من انني سأصبح كاتبا . كما ادركت في الحال ، بان ثمة سبلا اخرى في الكتابة فضلا . عن العقلانية والاكاديمية اللتين تعلمتهما في الكتب المدرسية . انذاك

ادركت بانني . تخلصت من القيود . وبمرور الزمن ، فهمت بانه من المستحيل ان نتخيل او نفكر كل مانريد . فتلك طريقة قد تجعلنا نروي الاكاذيب ، وخطورتها في الادب اكثر مما في الحياة الاعتيادية . هنالك قوانين تكمن وراء الظواهر الاعتباطية بحيث يستطيع الكاتب ان يتجنب العقلانية الضيقة بشرط الا يقع في فخ العشوائية او «الفانتازيا» ليس الخيال ، في نظري ، سوى وسيلة لتعميق الواقع . ولكن الواقع يبقى ، في نهاية المطاف . منبعا لكل ابداع ، وليس هناك اسوا من «الفانتازيا» كما في اعمال والت ديزني حيث يصبح الابتكار مجردا وبسيطا . اتذكر مرة بانني كتبت مجموعة حكايات للاطفال بعنوان «بحر الزمن الضائع» ارسلتها لاحد الاصدقاء لكي يبدي رايه فيها . وبصراحته المعهودة . اخبرني بانها لاتعجبه ، وانه غير قادر على تقبلها ، بهذا النمط فالاطفال انفسهم لايحبون «الفانتازيا» بقدر مايحبون الخيال . والفرق الكائن بينهما كالفرق الموجود بين الانسان والدمية ولابد من الاشارة الى تاثير همنغواي الذي لا اعتبره روائيا كبيرا بقدر ما اعتبره قاصا رائعا ساعدتني نصائحه واراؤه حول مهنة الكتابة يقول همنغواي . مثلا ، ينبغي ان نتوقف عن الكتابة عندما نعرف من اين نبدأ في الغد .. ويضيف ايضا بان القصة تشبه الجبل الجليدي التي ترتكز على الجزء اللامرئي : في التحليل . والتفكير ، والمادة الخام . غير المستخدمة مباشرة . اجل ان همنغواي يعلمنا الكثير حتى كيف تسير قطة ما على جدار !! اما كراهام كرين . فاثره بالغ الاهمية على اعمالي في الحقيقة ، تعلمت منه كيف اقرأ المدارات ..من الضعوبة بمكان ان نعزل العناصر الاساسية لبيئة معينة . نعرفها تمام

المعرفة . من اجل ان نخلق تركيبا شعريا من اين نبدأ ؟ لدينا اشياء كثيرة نريد التعبير عنها . وبالتالي ، يبدو اننا نجهلها . هذه مشكلتي . قرات باهتمام كلا من كريستوف كولمبس وبيكافيتا ، ومدوني الهند ورؤيتهم الخاصة . اضافة الى اعمال سالغاري ، وكونراد وكتاب امريكا – اللاتينية منذ بداية القرن ، بصفتهم روادا لنظرة الحداثة . فوجدت بان ثمة مسافة شاسعة بين رؤياهم والواقع البعض اختار طريق السرد اللانهائي . لكنهم كلما توسعوا ، ضاقت رؤياهم . وبعضهم الاخر وقع في فخ البلاغة . استطاع كراهام كرين ان يعطي حلولا عديدة للمشكلة الادبية من خلال استخدام عدد ضئيل من العناصر المنفصلة ، وربطها بتناسق ذاتي . شفاف وواقعي ، وبهذا المنهج نستطيع اختزال عالم القارة بكاملها الى عطر غوافة عفنة .

قال خوان بوش في «كراكاس» قبل خمسة وعشرين عاما ، ينبغي ان نتعلم ، مهنة الكتابة ، وتقنياتها ، ومناهج التركيب وكل مايتعلق بالتفاصيل الدقيقة ، في مرحلة الشباب . نحن الكتاب ، شاننا شان الببغاوات . نفقد القدرة على التعلم في الكبر . للصحافة فائدة جمة في مهنتي الادبية ، لكنها لم تقدم لي العون في ايجاد لغة فعالة . بل علمتني طرقا لمنح قصصي روحا واقعية ان «ريميديوس» الجميلة لاتصعد الى السماء الا حين تضع بين يديها شرشفا . ناصع البياض او ان يتناول الاب «نيكانور نينا» قدحا من الشكولاتا وليس مشروبا اخر قبل ان يرتفع عشرة سنتيمترات عن الارض . انها بلاشك ، تفاصيل العمل الصحفي .

يسالني البعض عن استيحاء الاساليب الادبية في السينما . لا استطيع الاجابة على هذا التساؤل . فالسينما ، بالنسبة لي ، لها اضرار وفوائد . علمتني بشكل لايقبل الجدل ، كيفية تصوير الاشياء في ذهني . لكني ادركت في ذات الوقت ان كل ما كتبته قبل مائة عام من العزلة تطغى عليه ارادة المبالغة في تصوير الشخصيات والمشاهد بحيث اصل الى درجة تحديد اللقطات وزوايا النظر . على سبيل المثال . تشبه رواية «ليس ثمة رسائل للكولونيل» سيناريو فيلم كان كاميرا سينمائية تتبع حركات الشخصيات . عندما اعيد قراءة الرواية ارى الكاميرا . تيقنت الان بان الاساليب الادبية تختلف عن الاساليب السينمائية .

. اما بصدد اهمالي للحوارات ، فيعود الى كون عدمملاءمة اللغة الاسبانية للحوارات .. كنت اردد على الدوام بان ثمة مسافة كبيرة بين الحوار الاعتيادي والحوار المكتوب في لغتنا . فالحوار الجيد في الحياة اليومية لايلائم بالضرورة اللغة الادبية لهذا السبب لا اركز كثيرا على الحوارات .



شريط فني .. شريط فني .. شريط فني .. شريط فني

التعاون المشترك بين فرعي الجمعية بالدمام والاحساء!!



محمد الشدى — مصطفى عبدالخالق

بعد اجتماع تم بين مديري فرعي جمعية الثقافة والفنون بالدمام والاحساء في الثالث عشر من الشهر الحالي بمقر فرع الجمعية بالاحساء. توصل الاجتماع الى احداث تعاون مشترك من الناحية الثقافية والفنية المسرحية والتشكيلية وكذلك في الفنون الشعبية. في المناسبات والامسيات الشعبية وتنظيم الزيارات بين الفرق للتعارف والمشاركة في اقامة حفلات شعبية مشتركة!!

هذا وقد اتفق مديرا الفرعين على ان يكون اول الانشطة هو اقامة حفل شعبي مشترك في نهاية شهر ربيع الاول القادم.

وسيتم عرض الفرق – يومين – بالدمام ويومين بالاحساء. وسوف يتم اختيار لجنة من الفرعين لاجراء الترتيبات اللازمة لانجاح العمل.

الشطى في مهرجان قرطاج

اشاد النقاد ولجان التحكيم في مهرجان قرطاج المسرحي الاول بمسرحية (ها الشكل يازعفران) التى كتبها الفنان القطري عبدالرحمن المناعي واخرجها فؤاد الشطى من الكويت ومثلها فنانون من الامارات

هذا وقد لفت الشطي الانظار الى العملية الاخراجية وكاد ان يحصل على الجائزة الاولى وقد تردد ان فؤاد الشطي سيبقى في الامارات لمدة عام واحد يقوم خلاله بالاشراف على المسرح في الامارات.

●●●●●

شداد فارس ونجود مصاب بالكسل!!

الكل يتذكر ذلك الممثل الجيد (علي دياب) والذى اشتهر لدينا في المملكة. بدور (شداد) في مسلسلة فارس ونجود.. بطولة محمود سعيد وسميرة توفيق. هذا الممثل كان نشطا ومبدعا.. فمن مشاركاته رجال ومواقف مع رشيد علامة وعبدالمجيد مجذوب.. والعقد الفريد وغيره..

هذا الفنان اصيب بالكسل فلم يعد يمثل ولم يستمر في عمله كماكيير (ماكياج).

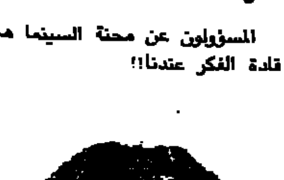
ويتهمه زملاؤه الفنانون بانه زهد في الفن الذى اصبح مجرد علاقات عامة على حد قوله.

لا تسألوني.. عليكم بالنقاد والمفكرين!!

سئل عادل امام مؤخرا بعد منع عرض فيلمه (خمسة باب) بمعية فيلم (درب الهوى) لماذا يتجه الى هذه الافلام الرديئة المستوى الفكري والاجتماعى والتى تسيء للسينما المصرية بشكل عام؟ اجاب:

هذا سؤال لا يوجه لفنان – ممثل.. مسائل النصوص – المسؤول عنها كبار المفكرين والمؤلفين والكتاب.. بصراحة لو جاءني نص ثري بالفكر والابداع لفضلته على (خمسة باب) لذا يقول عادل:

المسؤولون عن محنة السينما هم قادة الفكر عندنا!!







عادل امام

جوزيف نانو في مسرحية جديدة!!

الممثل اللبناني جوزيف نانو مشغول هذه الايام في الاعداد لانتاج عمل مسرحى يكون مفتاح الموسم لسنة ١٩٨٤ في لبنان وقد اتفق مع الدكتورة هند قواص للمباشرة بكتابة العمل القادم واضعا لها الشخصية التى ستشاركه البطولة والتى اختارها وهى الممثلة ليلى حبيش الى جانب عدد من ممثلي الخشبة!.. من اهم الاعمال التى نجح فيها جوزيف نانو على الشاشة السعودية مسلسل «ابن الحرامي وبنت الشاويش» و«ليل والبراق» و«ليلة سقوط غرناطة».

●●●●●

قلة العمر عاتبة على بليغ!!

«قلة العمر» المطربة الجزائرية الصاعدة اشترت من الموسيقار بليغ حمدى مجموعة من الاغنيات وقالت انها دفعت له الاجر الذى طلبه.. واحدى الاغنيات التى لحنها بليغ للمطربة قلة العمر هى اغنية «لسمر ملك روحي» ولقد سجلتها قلة العمر على حسابها.. واحتفظت بها لديها لكى تنزل للاسواق بصوتها عما قريب!!

ولكنها فوجئت ان بليغ اعطى اللحن ايضا للمطربة سميرة بنت سعيد والتى سجلتها فعلا واعلنت انها ستغنيها في اول حفلة مسرحية تقيمها في القاهرة!!

●●●●●

محمود مرسي يعتزم الاعتزال!!





محمود مرسي

الممثل العربى المثقف الاكاديمى استاذ التمثيل والاخراج بالمعهد العالي – وبطل معظم المسلسلات الفكرية والعالية الموضوع – المصرية – يعتزم الاعتزال. لقوله بخلو الساحة الادبية والفنية من الاعمال المستحقة للتصوير ويقول بأنه سوف يكتفى بالاخراج والتدريس. وذلك. بعد اخر عمل له وهو الرجل والحصان والذى عرض في شهر ذي الحجة العام المنصرم.. خسارة كبيرة تلحق بالوسط الفني العربي.. نأمل ان يتغير الوضع الفني ويعود المرسي من جديد!!

منصور المنصور — عبدالحسين

الاعمال الخليجية تعرض قريبا في التلفزيون المصري!!

عندما التقى وكيل وزارة الاعلام الكويتية محمد السنوسي برجال الفن والثقافة المصرية خلال مهرجان القاهرة السينمائى.

والقى كلمته على شاشة التلفزيون المصرى دار نقاش يتعلق بعرض الاعمال الخليجية العراق – الكويت – السعودية – قطر – البحرين.. في التلفزيون المصرى.. وسئل السنوسي هل وصل الانتاج التلفزيونى لدى دول الخليج الى المستوى الذى يؤهله للعرض في كل الدول العربية؟

اجاب بالايجاب وبأن الانتاج في تقدم مضطرد!!. وقرر التلفزيون المصرى ازاء ذلك.. ان تقوم السيدة رئيسية التنسيق بالتلفزيون سامية صادق باختيار ما يناسب العرض.. ليعرض قريبا.

●●●●●

ايوب خضر واغان جديدة!!

الدمام/ محمد هلال:

انهى الفنان ايوب خضر تسجيل خمس اغان جديدة سجلها باستديو نوح بالقاهرة. وهى على التوالى – بس تحبين – قادة الخليج – (مرد سهيل) – «في العمر». كتب كلماتها محمد المبيريك ولحنها الفنانان عبدالرحمن الحمد وعبدالعزيز عبدالقادر الجدير ذكره ان هناك اغاني جديدة للفنان سوف تظهر قريبا!!

●●●●●●

حفل فني لاعانة المنكوبين في لبنان

عندما سئل الفنان المطرب اللبنانى، وليد توفيق في القاهرة – هل سوف يعود الى لبنان بعد المشاكل السياسية. والامنية المعاصرة. اجاب: سوف اعود الى لبنان.. ليس بامكانى ان اترك لبنان.. لكيلا يبتعد عن عينى ومن ثم قلبى!

اللي بعيد عن العين بعيد عن القلب!!

كما قال ايضا: انه آت الى لبنان للتنسيق مع زملائه الفنانين من اجل اقامة حفلات يعود ريعها لصالح المنكوبين والمهجرين من جراء الحرب!! هكذا الفنانون.

السندريلا موجودة في البحرين!!

بعد النجاح الذى حققته مسرحية الاطفال (سندريلا) في الكويت حيث عرضت لمدة قياسية(ثلاثةوثلاثون يوما) والصالة كاملة العدد. كل ليلة.. بعد هذا النجاح سوف تعرض المسرحية في دولة البحرين خلال شهر فبراير القادم.. وذلك انطلاقا من وجود التعاون الفني الخليجي!!

المسرحية من تاليف (سيد حافظ) واخراج (منصور المنصور) وتمثيل هدى حسين، سحر حسين.. انتصار الشراح. اسمهان توفيق.

●●●●●●

نادي السينما في الكويت يبدأ نشاطه!!

بدأ نادى الكويت للسينما نشاطه وافتتح موسمه الجديد بأسبوع للافلام التركية عرضت خلاله مجموعة من الافلام التركية التى طغى عليها الطابع التجارى!! وقد حضر الاسبوع فنانون اتراك ولكن لم يكن مناخ الاجتماع حارا كما كان في الاسبوعين المعروضين في العام الماضى – الاسبوع الفلسطيني والمصري!

سوف يقدم النادي خلال الموسم الجديد عدة اسابيع منها اسبوع للافلام الجزائرية والتونسية!!

●●●●●●

تحت الاضواء مقصور على الكرة.. والغناء!!



ماجد عبدالله

بعد متابعة شاملة.. لبرنامج تحت الاضواء التلفزيوني لاحظنا تركيز البرنامج على نجوم واقطاب الفن كالغناء والرياضة وكرة القدم.. وتناوله الدقيق لمحتويات هذين النشاطين.. ولسنا نعلمما اذا كان الادب والثقافة والاقتصاد والسياسة وفروع النشاط الانسانى والعلمى مبعدةعن .فلك هذا البرنامج لسنا نعلم.. ما نريد قوله هو حبذا لو اختلفت كل حلقة عن سابقتها من المقدم للضيوف. الى المادة الى النشاط الملقى به تحت الضوء وذلك لشمولية البرنامج وابتعاده عن النمط الذى يسير عليه.. وضيق افقه.

الكلمات

الادباء.. ودفاتر اليهودي

عندما سئل الاديب العربي الكبير يحيى حقى في مقابلة تلفزيونية منذ شهور عن سبب توقفه عن الابداع منذ سنوات، اجاب الرجل في شجاعة غريبة.

لانه لم يعد لدى جديد اقدمه..

والحقيقة ان يحيى حقى قد لخص في اجابته المقتضبة تلك ازمة جيل باكمله وهو جيل الادباء الكبار وخاصة من القصاصين والروائيين العرب، وهو ايضا جيل نجيب محفوظ والجيل التالي له.. فمعظم الاسماء «الكبيرة» المنتمية لهذا الجيل مازالت «تتحافر» وتتشاكس وتحاول ان تثبت وجودها، ولكن الحقيقة التى لا يمكن اغفالها ان معظم هذه الاسماء قد افلس وتوقف عن تقديم ابداع حقيقي يضاف الى سجل الابداعات الحيوية، وان كل ما يقدمونه لا يتعدى مشاكسة، وضوضاء، وربما صراخ مبعثه الاحساس بغروب شموسهم، وخوفا من ان يسحب شباب الادباء البساط من تحت اقدامهم، والاضواء من حولهم.

وعندما يتصدى النقد الجاد لانتاج السنوات العشر الاخيرة لهؤلاء الكبار تكون النتيجة مدهشة الى حد بعيد. فهذا الانتاج في اغلبه يستحق ان يطرح سلبا من اثارهم الادبية، لانه باختصار تكرار لادب سابق، واعادة لابداع متقدم.

ولا يعنى هذا الموقف من هذه الابداعات الاخيرة اننا نسلب هؤلاء مقدرتهم ومكانتهم في تراثنا الادبي، فهذه قضية اخرى، لا نتعرض لها هنا، ولكننا نريد ان نتصدى لظاهرة تفشت في حياتنا الادبية مؤخرا على وزن (اسمع طحنا ولا ارى طحنا).. فمبدأ التواصل الحيوى للاجيال يدفعنا لمطالبة هؤلاء الكبار بالتوقف واتاحة الفرصة امام الحلقات التالية من اجيال الادباء لكى يقوموا باداء دورهم المرتبط بالظرف التاريخي في اثراء المسيرة الادبية وتواصلها.

ما اشبه هؤلاء الكبار المفلسين من ادبائنا وكتابنا الافاضل بالتاجر اليهودي الشهير الذى يلجأ الى دفاتره القديمة كلما افلس وضاقت به السبل لعله يجد متعلقات قديمة له عند الاخرين قد تنقذه من ازمته المالية.. وفي السنوات الاخيرة تفشت ظاهرة اعادة طبع كبار الادباء لمؤلفاتهم الاولى. وان دل هذا على شيء، فانه يدل على نضوب هؤلاء وعدم قدرتهم على طرح ادب جديد ذى شأن..

والذى يؤكد صدق دعوتنا هو ان المترجمين الغربيين يصبون جل اهتمامهم على ترجمة ادب الجيل الجديد من الكتاب العرب والذين يجدون عندهم اضافة ابداعية جديدة، ونبضا معاصرا قويا.

وربما كان عند يحيى حقى الشجاعة النادرة التى لا توجد الا عند كاتب كبير مثله عندما عرف متى يتوقف وهو في قمة نضجه، وقبل ان يأتي وقت عليه يلقى به الجمهور من فوق خشبة المسرح، ومن وسط الاضواء البراقة الى زوايا النسيان والاهمال، لان ذلك هو منطق الاشياء وحكم استمرارية الحياة.

فمتى يكون عندنا منطق يحيى حقى داخل كل اديب كبير؟

محسن خضر

اصدارات جديدة:

العلاقات السرية بين اسرائيل وايران والولايات المتحدة من وجهة نظر يهودية

● «المثلث الايراني».. العلاقات السرية بين اسرائيل وايران والولايات المتحدة للكاتب الصحفي اليهودي شموئيل سيجف. الذي يعمل حاليا محررا للشؤون العربية والشرق اوسطية في جريدة معاريف ومعلقا للشؤون الخارجية والامن.. وهو مؤلفه الخامس بعد «حرب فيتنام» و«شؤون العدو» و«الحرب والسلام في الشرق الاوسط» و«السادات الطريق للسلام».

صدر الكتاب عن دار الجليل للنشر بعمان وترجمه غازي السعدي، يجيب الكتاب على عدد من التساؤلات الهامة مثل: – لماذا ارسل سفير اسرائيل في طهران عائلته الى اسرائيل قبل دعوة الخميني الى الاضراب العام الاول باكثر من سنة؟

– لماذا نصح نفس السفير الإسرائيلي امريكا بالاتصال بالخميني؟

– لماذا اقترح نفس السفير على الشاه ان يغادر طهران؟

– لماذا نصح هارولد براون ايضا الشاه بالخروج في اجازة؟

– لماذا توقفت وكالة الاستخبارات المركزية الامريكية عن تقديم تقديراتها بشأن ايران منذ سنة ١٩٧٦؟

– لماذا امتنع الموظفون الامريكيون الموجودون في طهران، عن بذل اي جهد في تحليل الاوضاع المتفجرة التي تؤدي اليها نظام الشاه؟

موجز عالمي

● **الامم المتحدة:**

سيبذل خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة كل ما بوسعه للمساعدة في التوصل الى الافراج عن طيار امريكي تحتجزه سوريا طبقا لناطق باسمه.

وقال الناطق لدى سؤال عما اذا كانت سوريا غير مجبرة بموجب القوانين الدولية على الافراج عن الطيار الى ما بعد توقف العمليات العسكرية ان دي كويلار ليس لديه اي تصريح اخر.

وابلغ المسئول الصحافيين قوله: «كما هو واضح فان الامين العام سيستخدم افضل ما بوسعه ليكون مساعدا ولكنه لن يعلق على ما يفعله».

● **المنامة:**

غادر المنامة في ساعة مبكرة من صباح امس ريتشارد لوس وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني عائدا الى لندن بعد زيارة قصيرة للبحرين ضمن جولة له في عدد من الدول العربية.

وقد قطع لوس جولته وقرر العودة الى لندن بسبب تطورات الموقف في لبنان.

واجرى لوس خلال زيارته الى بعض دول المنطقة مباحثات مع كبار المسئولين فيها تناولت العلاقات الثنائية بين المملكة المتحدة وهذه الدول وسبل تعزيزها والتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط اضافة الى القضايا الخليجية والدولية الراهنة والمسائل ذات الاهتمام المشترك.

● **بروكسل/**

رفضت الولايات المتحدة فكرة ضم المحادثات الامريكية - السوفياتية حول الصواريخ المتوسطة المدى في محادثات الاسلحة الاستراتيجية ووصفتها بانها من المرجح ان تؤخر اي اتفاق بشأن تخفيض الاسلحة بين الشرق والغرب في النهاية.

وابلغ مسئول دفاعي امريكي كبير الصحافيين انه لا يعتقد ان ضما للمحادثات سيعجل بالاتفاق واضاف يقول: «اننا نعتقد انه سيؤخر التحرك نحو اتفاق».

وادلى بملاحظاته بعد اول جلسة للاجتماع السنوي لوزراء دفاع حلف الاطلسي.

وقال المسئول ايضا انه لا يوجد اي شيء في اعمال سوفياتية سابقة يشير الى ان موسكو مهتمة بمحادثات مضمومة.

● **الكويت/**

نفى السيد محمد خوجلي صالحين وزير الاعلام والارشاد القومي السوداني ما رددته صحف واجهزة الاعلام الغربية من ان هناك علاقة بين حركة التمرد الاخيرة في جنوب السودان والقرارات الخاصة بتطبيق الشريعة الاسلامية.

وقال الوزير السوداني في حديثه لصحيفة «السياسة» الكويتية نشرته امس انه ليس صحيحا الادعاء بان القرارات الاخيرة وجدت استجابة سلبية في الجنوب وانما على العكس من ذلك فقد وجدت تلك القرارات قبولا منقطع النظير مشيرا الى انه يوجد في الجنوب عدد كبير من المسلمين يناظر المسيحيين هناك.

ووصف الحركة التي اعلنت الحكومة السودانية عن القضاء عليها اثناء رحلة خارجية يقوم بها الرئيس السوداني جعفر نميري بانها «شيوعية» تم الاعداد لها في مؤتمر عقد في شهر نوفمبر - تشرين الثاني - ١٩٨١م.

● **بكين/**

استأنفت كل من الصين وبريطانيا امس في بكين المفاوضات حول مستقبل هونغ كونغ - وذلك للمرة السابعة.

وصرح مصدر بريطاني - ان المحادثات المقرر لها ثمان واربعون ساعة سوف تكون الاخيرة خلال هذا العام.

ويرأس الوفد الصيني - نائب وزير الخارجية الصيني - يلوجوانج كما يرأس الوفد البريطاني سفيرها في بكين السير بيرسي كرادوك ويشترك في هذه المحادثات حاكم هونغ كونغ السير اوارديود.

(اسرائيل) تدرب الكوستاريكيين على اعمال التجسس

واشنطن/ كونا:

ذكر هنا ان (اسرائيل) تقوم بتدريب الكوستاريكيين على اعمال التجسس!

ونسب راديو كوستاريكا الذي التقطته الحكومة الامريكية الى نائب وزير الامن في تلك الدولة الامريكية اللاتينية الوسطى جوني كامبوس قوله: «ان (اسرائيل) تساعد في تدريب الكوستاريكيين في مجال الاستخبارات

واشار نبأ الراديو اول امس ان الاسرائيليين يهدفون من هذا التدريب من بين امور اخرى الى تمكين الكوستاريكيين من توفير الامن للشخصيات المهمة.

ولم يعط النبأ الذي نشر هنا مزيدا من التفاصيل حول هذه المهمة الاسرائيلية الجديدة في امريكا الوسطى.

وتقدم كوستاريكا التي تتلقى الدعم من الولايات المتحدة المساعدات للمتمردين الذين يعملون للاطاحة بالحكومة الساندينية الثورية في نيكاراغوا المجاورة.



دكا: الحاكم العسكري في بنغلاديش الجنرال محمد ارشاد لدى افتتاحه مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في دكا يوم الثلاثاء الماضي.. (اسلكية - ا ب)

دكا . وفد منظمة التحرير الفلسطينية في اجتماعات وزراء خارجية الدول الاسلامية اثناء الجلسة الافتتاحية امس الاول. (اسلكية - ا ب)

دكا : الشطي يناشد الدول الاسلامية مساعدة دول الساحل المنكوبة بالجفاف

المملكة والكويت نفذتا التزامهما بدفع ٣٠ مليون دولار

دكا / رويتر:-

ناشدت منظمة المؤتمر الاسلامي امس الدول الاسلامية مساعدة بلدان الساحل المنكوبة بالجفاف في غرب افريقيا .

وصدر النداء عن السيد الحبيب الشطي الامين العام للمنظمة الذي تحدث عن المآسي التي اصابت بلدان منظمة الساحل العشرة وهي السنغال وغامبيا وموريتانيا ومالي وغينيا بيساو وفولتا العليا والنيجر وتشاد وغينيا والرأس الاخضر..

وقال في تقرير له الى لجنة التضامن الاسلامي مع الساحل ان احوال جفاف بالغة الخطورة عادت الى منطقة الساحل من جديد خلال العامين الماضيين . وقد اضافت بعدا جديدا الى حاجات المساعدات الغذائية الطارئة وبرامج العون الاخرى .

وذكر السيد الشطي ان كلا من المملكة العربية السعودية والكويت التزمت بتقديم ١٥ مليون دولار للمساعدة في المنطقة . وقال ان المملكة والكويت وقعتا كذلك اتفاقات مع عدد من بلدان منطقة الساحل بصدد مشاريع تنمية للمساعدة في التخفيف من اثار الجفاف .

ودعا السيد الشطي دولة الامارات العربية المتحدة الى تطبيق برنامج مساعدة بقيمة تسعة ملايين دولار سبق لها ان تعهدت به .

وقالت مصادر دولة الامارات ان الحكومة اقرت هذا البرنامج وستنفذه قريبا .

وناشد رئيس اللجنة وهو السيد حامد علوان وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية البلدان الاسلامية تقديم المساعدة الى المنطقة تمشيا مع مبادىء الاسلام بالتضامن والاحسان .

وانتقد بلدان العالم الغنية لعدم استجابتها للمساعدة في اقامة نظام اقتصادي عالمي افضل..

وقال السيد علوان ان البلدان الغنية تفرض شروطا في العلاقات الاقتصادية الدولية في محاولة لوضع البلدان النامية تحت هيمنتها واستئصال استقلالها السياسي .

ويأتي نداء منظمة المؤتمر الاسلامي لتقديم العون الى منطقة الساحل في اعقاب نداء مماثل من خافيير بيريس دي كويلار الامين العام للامم المتحدة..

وكان دي كويلار قد لفت الانتباه في رسالة تليت بالنيابة عنه في افتتاح مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي هنا اول امس الى الوضع الاقتصادي الحرج للعديد من البلدان الاشد فقرا بما فيها منطقة الساحل.

وقال ان الامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي تقومان بتنفيذ برامج غوث فورية في منطقة غرب افريقيا الا ان هناك حاجة الى مزيد من العون لتمكين بلدان المنطقة من العودة الى طريق التنمية الاقتصادية .

اتساع المعارضة في الولايات المتحدة ضد التورط الامريكي في لبنان

سناتور ديمقراطي يدعو الى جلسة طارئة للكونغرس

الكشف عن هجوم ملغ ضد الوحدة البريطانية في بيروت

واشنطن - ا.ف.ب:

اتسع حجم التضارب السياسي بشأن لبنان في واشنطن امس حيث طالب السناتور الديمقراطي غاري هارت باستدعاء اعضاء الكونغرس من اجازاتهم ليمارسوا اشرافهم على اشتراك القوات المسلحة الامريكية في الخارج .

واعرب السناتور غاري هارت المرشح لرئاسة الجمهورية عن الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة التي ستجرى في العام القادم عن اعتقاده انه اذا تصاعد العنف في لبنان فانه يتعين على الكونغرس ان يطالب الرئيس بان يحدد بوضوح ما هي السياسة الامريكية في الشرق الاوسط وما هو الهدف من التواجد العسكري الامريكي .

والجدير بالذكر ان اعضاء الكونغرس في اجازات منذ ثلاثة اسابيع ومن المقرر مبدئيا الا تبدأ دورة الكونغرس قبل نهاية شهر يناير (كانون الثاني) القادم .

وترى الاوساط السياسية انه من غير المحتمل ان ينضم زعماؤه الى السناتور هارت من اجل استدعاء اعضاء الكونغرس .

ومع ذلك عقد عدد من اعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ امس اجتماعا مغلقا وغير عادي لاستجواب كبار المسؤولين في البنتاغون وفي وزارة الخارجية حول تطور الموقف في لبنان .

وفسرت المعارضة الديمقراطية اول غارة جوية امريكية على المواقع السورية في لبنان والتي اسفرت عن فقد طائرتين يوم الاحد بالاضافة الى مصرع ثمانية من مشاة البحرية الامريكية في نفس اليوم بسبب القصف المدفعي بانها مؤشرات تصعيد قد تورط الولايات المتحدة في نزاع شامل مع سوريا .

وكتب السناتور روبرت بيرد زعيم الاقلية الديمقراطية امس الى الرئيس ريغان موجها اليه اللوم بانتهاء قانون سلطات الحرب مرة اخرى بعدم تقديمه تقريرا الى الكونغرس بشأن وضع مشاة البحرية الامريكيين في لبنان كما كان ينبغي عليه ان يفعل ذلك من الناحية النظرية قبل يوم ٢٩ نوفمبر - تشرين الثاني - .

وكانت الحكومة الامريكية حينما حصلت في شهر سبتمبر (ايلول) الماضي على موافقة الكونغرس على بقاء مشاة البحرية الامريكية في لبنان لمدة ١٨ شهرا اضافية قد وعدت بان دورها في هذا النزاع لن يتغير .

ومن جهة صرح السناتور الجمهوري لاري برسلر امس عقب الاجتماع المغلق الذي عقدته لجنة الشؤون الخارجية بان الغارات الجوية على المواقع السورية تعد انتهاكا لهذا التعهد .

الصحف الامريكية تنتقد الغارات

وانتقدت الصحف الامريكية الصادرة امس الغارات الامريكية على المواقع السورية في الاراضي اللبنانية وشككت في التفكير الاستراتيجي الكامن وراء السياسة الامريكية في لبنان .

واعربت صحيفة (شيكاغو تريبون) عن خشيتها من ان تؤدي الغارات الجوية الامريكية على المواقع السورية في لبنان الى نزاع عالمي رئيسي .

وقالت ان قصف مواقع المدفعية السورية واستئناف قصف المواقع المحيطة في بيروت مهما كان ذلك ضروريا للدفاع عن القوات الامريكية فانه يستدرج الولايات المتحدة الى حرب مع القوات السورية .

وقالت الصحيفة ان تصعيد القتال يحول مهمة مشاه البحرية الامريكية الى الدفاع عن فئة لبنانية واحدة هي (حزب الكتائب المسيحي) ضد الفئات الدرزية والشيعية المسلمة .. كما انه يزيد من احتمالات مجابهة عسكرية سوفياتية امريكية مباشرة .. مشيرة في هذا الصدد الى ان بعض مواقع المدافع المضادة للطائرات التي تهدد طائرات الاستطلاع الامريكية يقوم بتشغيلها عدة آلاف من الفنيين السوفيات المختصين بالصواريخ .

اما صحيفة (كريستيان ساينس مونيتور) فقد تساءلت في مقالها الافتتاحي عما اذا كانت الولايات المتحدة في حاجة الى التدخل بين (اسرائيل) وسوريا من اجل السيادة على المنطقة وهل يتحتم على واشنطن ان تحافظ على الزعامة المسيحية في لبنان .. وهل ينبغي عليها ان تزيد النفوذ السوفياتي في المنطقة بتصعيد التوترات التي تؤدي الى مزيد من التدخلات العالمية بها .

وقالت الصحيفة ان الاجوبة عن بعض هذه الاسئلة يمكن على سبيل الجدل ان تكون بالايجاب .. داعية الى ضرورة معالجة هذه التساؤلات قبل ان يكتسب سياق الاحداث مزيدا من التصعيد . :

جدل متزايد في بريطانيا

■ من جانب اخر قالت وزارة الدفاع البريطانية ان المفرزة البريطانية الرمزية في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات في بيروت تعرضت للنار يوم الجمعة الماضي الا ان ايا من الجنود البريطانيين لم يصب بأذى.

وجاءت انباء الهجوم الذي دمرت فيه قذيفة (آر.بي.جي) سيارة لاندروفر وسط نقاش متجدد في لندن حول دور بريطانيا في لبنان .

وقد علقت القوة البريطانية في تبادل اطلاق نار بين فئتين متقاتلتين . واصابت قنبلتان يدويتان مقر قيادة القوة .

وكانت هيئة الاذاعة البريطانية قالت الليلة قبل الماضية ان الحادث ابقى سرا ولكن ناطقا بلسان وزارة الدفاع نفى ان يكون النبأ قد اخفي .. وقال (ان مقر قيادتنا هناك على اتصال مع السلك الصحافي المقيم الا ان احدا منهم لم يسأله عنه .. ولو سأله احد عنه لابلغه ما حدث الا ان ايا لم يفعل) !!

وكان وزير بريطاني اختصر جولة له في الشرق الاوسط امس ليعود الى لندن للاشتراك في محادثات عاجلة وسط ضغط متزايد من اجل سحب المفرزة البريطانية من لبنان .

وناشد زعيم حزب العمال البريطاني المعارض كينوك الحكومة البريطانية المحافظة اول من امس بسحب الوحدة البريطانية العاملة ضمن القوات متعددة الجنسيات في لبنان .

وقال : (ان قواتنا تتعرض بشكل غير مبرر لمخاطر في بيروت بسبب السياسة الامريكية التي لا تستطيع الحكومة مراقبتها او التأثير عليها او كما يبدو انها توافق عليها) .

ورد عليه سياسي بارز في حزب المحافظين هو النائب جون بيغن بقوله انه تجرى حاليا مراجعة وضع الوحدة البريطانية العاملة ضمن القوات متعددة الجنسيات والبالغ عدد افرادها ٩٧ شخصا .

واشار بيغن الى ان رئيسة الحكومة البريطانية السيدة مارغريت تاتشر ستطلع مجلس العموم على مباحثات قمة دول السوق الاوروبية المشتركة في اثينا فيما يتعلق بالاوضاع اللبنانية .

جلود يتباحث في عدن ..

عدن / رويتر -

بدأ مسؤول ليبي كبير محادثات هنا امس مع المسؤولين اليمنيين الجنوبيين حول العلاقات الثنائية ومسائل ذات اهتمام مشترك يتوقع ان تشمل الوضع في لبنان .

وكان الرائد عبدالسلام جلود من كبار معاوني الزعيم الليبي معمر القذافي وصل الى عدن الليلة قبل الماضية .

وقال دبلوماسيون انه يتوقع ان تتناول محادثاته كذلك الهجمات الجوية الامريكية يوم الاحد الماضي على مواقع سورية في لبنان .

جناحا (فتح) يعلنان مسؤوليتهما عن عملية الحافلة..!

بيروت/ رويتر:

اعلن جناحان متنافسان في منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية كل منهما عن تفجير حافلة للعدو اول من امس في القدس المحتلة.

واصدر مؤيدو الزعيم الفلسطيني المحاصر السيد ياسر عرفات بيانا بهذا الشأن نقلته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) وصدر في نيقوسيا.

ولكن ناطقا باسم المنشقين على السيد عرفات ابلغ (رويتر) في وقت لاحق في دمشق ان الغارة نفذتها مجموعة الشهيد بلجس ابو عطوان.

●●●

شارون: عرفات يجب الا يخرج من طرابلس حيا..!

باريس/ ا.ف.ب:

قال امس اريل شارون مجرم الحرب الصهيوني السابق والوزير بلا وزارة حاليا انه يتعين الا يسمح لعرفات بمغادرة طرابلس حيا والا لكان ذلك خطأ كبيرا.

واضاف مجرم الحرب الصهيوني في حديث لاذاعة (اوروبا - ١) الفرنسية ان ثمن هذا الخطأ ربما يكون نهضة منظمة التحرير الفلسطينية وصدقوني فانا على يقين من ان الانهيار الذي اصاب منظمة التحرير الفلسطينية حاليا هو اهم نتيجة لحرب لبنان. وانه لو استمر الحال على ماهو عليه الان لفتح ذلك افاق التسوية السلمية في الشرق الاوسط - على حد توهم مجرم الحرب شارون -.

وعلق الوزير الصهيوني شارون على الموقف الذي اتخذه عرفات مؤخرا في طرابلس زاعما انه تصرف بشكل وحشي مع الاسرى الاسرائيليين الذين كانوا في قبضته.

واضاف: لقد قام باقتيادهم وراءه في كل منطقة ذهب اليها لتوفير الحماية الشخصية لنفسه فقد كان يدرك انهم طالما كانوا معه فان الحياة ستكتب له ومعنى ذلك انه حولهم الى رهائن وليس الى اسرى حرب - على حد قول شارون.

وقال شارون: والان لم يعد هناك وجود لاي التزام او تعهد من جانب (اسرائيل) بأنه سيغادر طرابلس حيا.

وجدير بالذكر ان مجرم الحرب الصهيوني شارون هو المخطط الاول للغزو الاجرامي للبنان في صيف العام ١٩٨٢م حيث قتل عشرات الالاف من ابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني. كما ان له علاقة مباشرة بمذابح صبرا وشاتيلا التي ارتكبتها عصابات الكتائب الفاشية بالتنسيق مع الغزاة الصهاينة

●●●

● بيروت: جنديان اميركيان يقومان بالحراسة على البوابة الرئيسية لمقر قوات المارينز في بيروت امس الاول بينما تقلع طائرة هليكوبتر من المجمع متجهة صوب البحر. (الاسلكية - ا ب) ●

سلطات العدو اختطفت الفدائي الفلسطيني ابوعين في الطريق الى المطار!

اتصالات مع الصليب الاحمر لتأمين الافراج عنه

القدس المحتلة - رويتر:

قالت محامية فدائي فلسطيني كان من المفهوم ان يكون بين الوف السجناء والاسرى الذين تم تبادلهم مع ستة اسرى اسرائيليين في الشهر الماضي ان حراسا اسرائيليين سحبوا موكلها في اخر لحظة واعادوه الى السجن.

ويقضي الفدائي زياد ابوعين الذي سلمته الولايات المتحدة للعدو الصهيوني في العام ١٩٨١ عقوبة السجن المؤبد بتهمة زرع قنبلة في سوق طبريا ادى انفجارها الى مصرع شخصين واصابة ٣٩ شخصا اخر بجروح.

وصرحت محاميته فيلتسيا لانغر ل (رويتر) انها قامت بزيارته في سجن نفحه الصحراوي. وتلت افادة ممهورة بتوقيعه يقول فيها انه سحب من سيارة ركاب كبيرة وهو في الطريق الى المطار بعد ان وقع وثيقة للصليب الاحمر يعترف فيها بالافراج عنه ضمن الصفقة المعقودة بين (اسرائيل) ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال ناطق عسكري صهيوني ان (اسرائيل) افرجت عن جميع السجناء الذين اتفق اطلاق سراحهم مع الصليب الاحمر الدولي وان زياد ابو عين لم يكن في قائمة الذين اتفق على اخلاء سبيلهم.

ولكن المحامية لانغر قالت انها تحدثت اول امس الى السيد زهدي الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة الذي ابلغها انه رأى اسم زياد ابو عين وتوقيعه على القائمة الموضوعة للتبادل.

ونسبت الى السيد الطرزي القول انه سيسأل الامم المتحدة المطالبة بالافراج عنه.

وقالت المحامية المعروفة بدفاعها عن الفلسطينيين في سجون الاحتلال الصهيوني انها قدمت شكوى الى الصليب الاحمر الدولي.

وتناولت الصفقة بين المقاتلين الموالين للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية و (اسرائيل) نحو ٤٫٦٠٠ فلسطيني وعربي وستة اسرائيليين. وتم ترتيب التبادل بواسطة الصليب الاحمر وفرنسا..

● في الامم المتحدة اعلنت اللجنة الدولية لمنظمة الصليب الاحمر ان (اسرائيل) رفضت طلبها باطلاق سراح المناضل الفلسطيني ابو عين.

وقد انكر مندوب العدو في جلسة اللجنة السياسية الخاصة ان يكون اسم ابوعين ضمن قائمة الاسرى الفلسطينيين الذين تم اطلاق سراحهم وطلب من اللجنة تأجيل النظر بمشروع قرار يدعو الى اطلاق سراحه فورا.

ووافق ممثل منظمة التحرير الفلسطينية السيد زهدي طرزي على التأجيل في ذلك الوقت لافساح المجال امام الصليب الاحمر الدولي لتوضيح هذه النقطة.

وقال مسؤول في الصليب الاحمر لوكالة الانباء الكويتية ان مكتبه في تل ابيب ابلغه بان ابوعين كان فعلا جزءا من الصفقة وان السلطات الاسرائيلية ترفض اطلاق سراحه.

ايران : محاكمة قائد البحرية السابق بتهمة التجسس

طهران/ رويتر

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان محاكمة القائد السابق للبحرية الايرانية بهرام افضلي بتهمة التجسس بدأت امس وانه ابلغ المحكمة انه نقل معلومات عسكرية سرية الى (حزب توده) الشيوعي المحظور.

وقالت ان السيد افضلي الذي صرف من الخدمة كقائد للبحرية قبل ثمانية اشهر بكى لدى طلبه من المحكمة والزعيم الايراني الخميني ان يعفوا عنه.

وقالت الوكالة ان افضلي متهم بالتجسس على الجمهورية الاسلامية وبالعضوية والنشاط في منظمة سرية بهدف الاطاحة بالجمهورية الاسلامية».

وطلب المدعي العام ان يعاقب «كمفسد على الارض» وهي تهمة تحمل عقوبة الاعدام في ايران.

ونسبت الوكالة الى افضلي ابلاغه المحكمة انه انضم الى جناح الشبان في «حزب توده» في الخمسينيات عندما كان في المدرسة الثانوية واعتقل لنشاطاته العام ١٩٥٤

وقال انه افرج عنه بعد فترة ولم يعد له اية علاقة بالحزب الى ما بعد ثورة الخميني العام ١٩٧٩.

ونسب الى افضلي قوله انه وافق بعد ذلك على طلب بالعودة الى الحزب في اجتماع عرضي مع رجل قال ان اسمه (خطيب).

في محاضرة بتل ابيب :

فانس ينتقد اتفاقية شامير - ريغان ويحذر من مغبة سياسة الاستيطان

القدس المحتلة - أ. ف. ب. رويتر -

انتقد سيروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة الاسبق اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة و (اسرائيل) . كما انتقد سياسة المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة في الضفة الغربية وغزة .

واكد فانس الذي كان يتحدث بمناسبة افتتاح معهد (موشي ديان) للدراسات عن الشرق الاوسط في جامعة تل ابيب ان الولايات المتحدة واسرائيل يخاطران بتخريب الاسباب العميقة لصداقتهما بالتعبير عن هذه الصداقة اساسا عن طريق روابطها العسكرية .

واستطرد فانس قائلا : يجب على الجانبين ان يكونا قويين ولكن عليهما ان يدركا حقيقة ان السيطرة على شعوب اخرى بواسطة القوة لايمكن ان تشكل على المدى الطويل ضمانة لامنهما .

وقال فانس ان هناك حاليا ضماماً متصاعدا للاراضي المحتلة وهو امر خطير بالنسبة للاردن .

وقال السيد فانس ان (اسرائيل) تمارس ضما زاحفا في الضفة الغربية .

واضاف قوله : ان بناء بعض المستوطنات في الضفة الغربية قد يساهم في ضمان امن اسرائيل على الاجل القصير ولكن يجب على (اسرائيل) ان تسأل نفسها ان كان مثل هذا الامن يستحق ثمن احباط مساعي السلام والاحلال لمن اكثر دواما يقوم على اتفاق سياسي..

●●●●●

وفد صهيوني يشترك في حفل تنصيب الرئيس الارجنتيني الجديد

سافر ديفيد كيمحي المدير العام بوزارة الخارجية الاسرائيلية صباح امس الى الارجنتين حيث سيمثل الكيان الصهيوني في احتفالات تنصيب الرئيس الارجنتيني الجديد راول الفونسين.

واوضح كيمحي لدى مغادرته ان رحلته الى الارجنتين ستستغرق اسبوعا واحدا وسينتهز فرصة الاتصالات مع المسئولين الارجنتينيين ليثير مرة اخرى مسألة حوالي الف وخمسمائة يهودي ارجنتيني يعتبرون في عداد المفقودين في ظل النظام العسكري - على حد قوله.

●●●●●

تركيا: تكليف اوزال رسميا تشكيل حكومة مدنية..

انقرة/ رويتر/

اصبح السيد تورغوت اوزال زعيم (حزب الوطن الام) المحافظ اول رئيس وزراء منتخب لتركيا منذ انقلاب العام ١٩٨٠م العسكري.

وقالت وكالة انباء الاناضول شبه الرسمية ان الرئيس كنعان ايفرن الذي قاد انقلاب العام ١٩٨٠ كلف اوزال رسميا بهذا المنصب في اجتماع بينهما في القصر الجمهوري في انقرة صباح امس.

وكان اوزال (٥٦ سنة) قاد (حزب الوطن الام) الى انتصار حاسم في الانتخابات العامة التي جرت في ٦ تشرين الثاني (نوفمبر) فاز فيه بما مجموعه ٢١١ مقعدا من اصل ٣٩٩ مقعدا في برلمان من مجلس واحد.

رئيس الاركان السوفياتي يتباحث في الجزائر

باريس/ رويتر:

ذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان المارشال نيقولاي اوغاركوف رئيس اركان القوات المسلحة السوفياتية. والنائب الاول لرئيس الوزراء عقد محادثات اول من امس مع الامين العام لوزارة الدفاع الجزائرية.

وبحث المارشال اوغاركوف الذي وصل الى مدينة الجزائر في وقت سابق اول من امس للقيام (بزيارة صداقة) تستمر عدة ايام في مجالات الاهتمام المشترك مع الامين العام العقيد مصطفى بلوسيف طبقا للوكالة التي التقطت هنا.

●●●●●●

بيروت : عودة صحيفة «الديلي ستار» الى الصدور

صدر هنا اول من امس العدد الاول من صحيفة «الديلي ستار» اللبنانية الصحيفة الوحيدة التي تصدر باللغة الانجليزية بعد احتجابها ثماني سنوات.

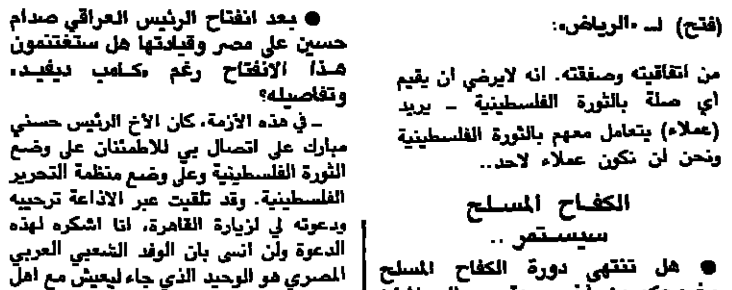
واوضحت الصحيفة التي احتجبت منذ العام ١٩٧٥ في اعقاب اندلاع الحرب الاهلية في مقالها الافتتاحي ان عودتها للصدور يعد في المقام الاول صلة ثقة في لبنان الذي يرى الكثيرون انه غير موجود ويعتبر كذلك صك ثقة في حرية التعبير التي تسود لبنان لان التراث الاعلامي ظل في لبنان سليما لم يمس في حين ضاعت اشياء اخرى كثيرة.

ويوجد في لبنان في الوقت الراهن ١٨ صحيفة و١٥ مجلة سياسية لشعب يبلغ تعداده ثلاثة ملايين نسمة وقد احتجبت صحف عديدة من بينها صحيفة «الحياة» «صنو صحيفة «الديلي ستار» في اعقاب سنوات الازمة التي نكب بها لبنان منذ العام ١٩٧٥..

واوضحت الاوساط في نقابة الصحافيين انه يوجد على وجه الاجمال ١٠٥ تراخيص للنشرات السياسية اليومية والاسبوعية والشهرية.

عرفات لـ «الرياض»: كفاحنا المسلح سيستمر و يتصاعد ضد العدو

- حريصون على العلاقات مع سوريا رغم قصف الأيام الـ ٣٣
- اشكر جلالة الملك فهد وسمو الأمير عبدالله على موقفهما اثناء الحصار
- نأمل ان يتطور الحوار الأردني - الفلسطيني طبقا لمقررات المجلس الوطني



بيروت / مصطفى ناصر :-

اكد الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات في حديث لـ «الرياض» ان الكفاح المسلح سيستمر ضد العدو الصهيوني الغاصب . وقال ان خروجه من طرابلس لا يعني الا مزيدا من الالتزام بالخط النضالي .

كما اكد (ابوعمار) حرص الشرعية الفلسطينية على اقامة علاقات وثيقة مع سوريا «رغم ٣٣ يوما من القصف المدفعي السوري لمخيمي البداوي ونهر البارد وطرابلس ...» .

وحرص السيد عرفات في حديثه الذي اجراه لحساب «الرياض» فجر امس (الاربعاء) بمنطقة الزهرية في طرابلس . وكالة الانباء الدولية ، على الاشادة بموقف المملكة العربية السعودية وخاصة خلال الاحداث الاخيرة في الشمال اللبناني . وقال : «اننا في منظمة التحرير الفلسطينية نشكر المملكة ملكا وحكومة وشعبا» .

وهنا نص حديث السيد رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير زعيم حركة (فتح) لـ «الرياض»:

العلاقات الفلسطينية السورية - الاردنية

● كيف تنظرون الى مستقبل العلاقة بين المنظمة وسوريا والاردن في هذه الظروف والى اى مدى وصلت خلافاتكم مع سوريا ؟

- الا ترى انت انه بقي لنا ٣٣ يوما والمدفعية السورية تقصفنا وتقصف مخيمات البداوي ونهر البارد وطرابلس ومع هذا فقد اعلنت اكثر من مرة انني امد يدي الى اخواني السوريين ... وامس الاول انا شخصيا اعلنت بعد الغارة الامريكية على الجيش السوري انني ادين هذه الغارة وانا اقف بكل امكاناتي وامكانية الشعب الفلسطيني وامكانية منظمة التحرير الفلسطيني في صف واحد مع الجيش السوري بالرغم من كل الجراح التي في شعبنا من الموقف السوري .

لا اعرف دوافع الملك حسين..

● كيف تنظرون لانفتاح الملك حسين على قيادتكم في هذه الفترة وهل ترونه بادرة لحل سياسي انه موقف انساني واخوي فقط ؟

- يعني بلا شك انا الى الآن لا اعرف دوافع الملك حسين ولكن بلا شك هو موقف حكومي ملتزم اعلنه في لندن تقف فيه قوات الثورة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية من قلب الحصار لتشكره على هذا الموقف العربي الملتزم تجاه الثورة الفلسطينية وتجاه منظمة التحرير الفلسطينيةونحن بيننا وبين الاردن انطلاقا من مقررات المجلس الوطني الفلسطيني حوار ... ونتعشم ان هذا الحوار سيتطور لتنفيذ مقررات المجلس الوطني الفلسطيني الخاصة بالحوار الاردني - الفلسطيني على قاعدة قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وما اتفق عليه في قمة فاس الاخيرة .

نريد (شعرات معاوية) وحبالا مع السوريين ..!

● علاقة الاخ ابوعمار بدمشق متدهورة كما يبدو الآن ، الا ان بعض الاخوة في (فتح) حافظ على شعرة معاوية مع دمشق ، كيف هي علاقتكم الشخصية مع السوريين ؟

- الاخ خالد الحسن ذهب مع سمو الامير سعود الفيصل بقرار من اللجنة المركزية وعلى اثر الحديث والحوار والمباحثات والجلسات التى تمت بين الجانب السوري والجانب السعودي والفلسطيني الممثل بالاخ ابوايمن وخالد الحسن حصل وقف اطلاق النار وصدر البيان والاتفاق السوري - السعودي الا انه للاسف ليس هناك احترام لوقف اطلاق النار ، انت ترى اليوم القصف لم يتوقف لحظة واحدة ومع ذلك نحن نحاول من جانبنا ان نضبط اعصابنا ولماذا التخمينات والاجتهادات الصحافية البعيدة عن الواقع . ومع ذلك نحن نرحب في اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان تبقى شعرات معاوية وليس شعرة واحدة نحن نريد حبالا .. نحن نطالب بحبال بيننا وبين النظام السوري ولكن النظام السوري تتصل من اتفاقيته وصفقته. انه لايرضي ان يقيم اي صلة بالثورة الفلسطينية - يريد (عملاء) يتعامل معهم بالثورة الفلسطينية ونحن لن نكون عملاء لاحد..

الكفاح المسلح سيستمر ..

● هل تنتهي دورة الكفاح المسلح بخروجكم من اخر جبهة مع (اسرائيل) لتبدأ المرحلة السياسية الصرفة. ام دورة من الكفاح والعمل السري والعودة الى تحت الارض هو الشعار في المرحلة القادمة كما ذكر الاخ (ابو اياد) في احد تصريحاته الاخيرة»

- على كل اريد ان اقول لك شيئا وبالفم الملآن لقد خرجنا من بيروت ونجحنا نحن وحلفاؤنا اللبنانيون بشن انجح حرب استنزاف ضد هذا العدو الصهيوني خلف خطوطه وداخل ارضنا المحتلة حتى ان هذه كانت احد الاسباب الرئيسية لاستقالة مناحيم بيغين رئيس وزراء العدو، واؤكد ان خروجنا من طرابلس لا يعني الا مزيدا من الالتزام بهذا الخط النضالي.

جواسيس وخونة تابعون للانظمة العربية..

● ما هي نسبة الفلسطينيين ونسبة السوريين في حركة المنشقين؟ وما هي برايكم حقيقة العلاقة بين المنشقين ودمشق؟

- انا لن اعطي للمنشقين شرف ان اجيب عن سؤالك عنهم لأن هؤلاء عبارة عن «جواسيس وخونة» تابعين للانظمة العربية.

العلاقات مع مصر..

● بعد انفتاح الرئيس العراقي صدام حسين على مصر وقيادتها هل ستفتتحون هذا الانفتاح رغم «كامب ديفيد» وتفاصيله؟

- في هذه الازمة، كان الاخ الرئيس حسني مبارك على اتصال بي للاطمئنان على وضع الثورة الفلسطينية وعلى وضع منظمة التحرير الفلسطينية. وقد تلقيت عبر الاذاعة ترحيبه ودعوته لي لزيارة القاهرة، انا اشكره لهذه الدعوة ولن انسى بان الوفد الشعبي العربي المصري هو الوحيد الذي جاء ليعيش مع اهل المدينة العربية المسلمة الباسلة طرابلس.. يعيش مع اهلها الأبطال هذا الحصار، هو الوفد الشعبي المصري، وهذه لا بد وان تسجل باحرف من نور لأن هذا موقف قومي عربي ملتزم. وهذه ليست المرة الأولى التي يقوم فيها الشعب المصري وجماهيره بتأييدنا وزيارتنا والوفد الذي جاء يمثل كافة قطاعات الشعب المصري. وفي حصار بيروت انت تعرف انهم ارسلوا لنا سفينة محملة بالمساعدات.

العلاقات مع المملكة

● سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز صرح في الكويت مؤخرا مؤكدا دعم المملكة وشارحا رايها بالوضع وواضعا النقاط على الحروف. ماهي طبيعة علاقتكم بالمملكة في هذه المرحلة؟

ج - انا اشكر جلالة الملك فهد لاهتمامه وسعيه من اجل وقف اطلاق النار. وكذلك ان تلقيت بامتنان كبير التصريح الذي اعلنه سمو الامير عبدالله واتصلت به هاتفيا عندما كان في الكويت واتصلت كذلك بالاخ سعد العبد الله حيث كان الاثنان مجتمعين وحدثتهما حديثا مطولا واستعرضنا كل التفاصيل كذلك جرى اكثر من اتصال بيني وبين جلالة الملك فهد وغيره من المسئولين السعوديين واننا في منظمة التحرير الفلسطينية نشكر المملكة ملكا وحكومة وشعبا.

●●●●●●

حوار فلسطيني - سوري في طرابلس ..

بيروت - ا . ف . ب :

ذكر هنا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية استقبل الليلة قبل الماضية في طرابلس وفدا سوريا على مستوى عال يضم بصفة خاصة ممثلا عن اللواء رفعت الاسد شقيق الرئيس السوري حافظ الاسد وقائد (سرايا الدفاع) السورية .

وقالت صحيفة «اللواء» ان هذه المقابلة اعدتها شخصيات عربية من بينها الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .

واوضحت الصحيفة ان هذا الوفد سلم السيد عرفات رسالة من المسؤولين السوريين على ان يعود ومعه رد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .

واكدت الصحيفة ان السيد عرفات اثار اثناء هذه المقابلة مسألة اغلاق مكاتب حركة (فتح) في دمشق وفي مدن سورية اخرى . واشارت الصحيفة الى ان الزعيم الفلسطيني طلب اعادة فتح هذه المكاتب وتعهد بان يتم تعيين رؤساء هذه المكاتب بعد التشاور مع السلطات السورية .

●●●●●●

عرفات لصحيفة اماراتية:

لا انكر الدور السوري في دعم القضية الفلسطينية

ابوظبي/ و.أ.خ:

اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان صموده السياسي والعسكري في طرابلس قد حقق هدفين وهما الحفاظ على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وشرعيتها ثم الحفاظ على وحدة المقاتلين الفلسطينيين وخاصة وحدة (فتح) عندما حصر اتفاق دمشق مسالة تنفيذه بشرعيين داخل الحركة وانهى دور المنشقين.

وقال الزعيم الفلسطيني في حديث نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة هنا اليوم ان خروجه من طرابلس لم يعد ذا موضوع بعد الاتفاق الذي اعلنه وزيرا خارجية سوريا والمملكة العربية السعودية والذي شارك فيه ممثلان عنه وبعد ان استبعد عنه المعارضون عن حركة فتح حيث حصر اعترافه بالاطراف الشرعيين في المنظمة.

واضاف انه سيخرج من طرابلس اذا حسنت النيات في تنفيذ هذا الاتفاق الا انه اعرب عن شكه في ان تستجيب الاطراف الاخرى للاتفاق.

وذكر ان تنفيذ الاتفاق الذي كلف به السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق لاخراج المقاتلين الفلسطينيين من طرابلس مرهون بثبات الاطراف على المساهمة في عملية التنفيذ.

واعرب السيد ياسر عرفات عن ارتياحه لعدم تشكيك احد من فصائل المقاومة في اعتباره ممثلا شرعيا للشعب الفلسطيني لان مسالة هذه الشرعية تقرر حسب الاصول الديمقراطية والتنظيمية داخل المنظمة.

وحول علاقة المنظمة بسوريا .. قال انه مازال يستخدم كل الوسائل الايجابية والممكنة من اجل الحفاظ على علاقات حسنة بين الجانبين مؤكدا انه لاينكر الدور السوري في دعم القضية الفلسطينية.

واعرب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن خشيته من ان يتعرض لبنان للتقسيم .. وقال ان الامور تشير الى احتمالات فرض التقسيم عليه بشكل طائفي.

مصادر دبلوماسية غربية في بيروت

سوريا تدرس جديا الاستعانة بقوات سوفياتية؟

بيروت، دمشق - وكالات الانباء:

نسبت صحيفة (النهار) اللبنانية امس الى مصادر دبلوماسية غربية في بيروت قولها تعليقا على اعلان الحكومة السورية اول من امس انها تدرس الوسائل التي يجب اتخاذها لتصحيح التوازن في المنطقة اذا اصرت الحكومة الامريكية على الاستمرار في السياسة المعادية للعرب ان هذا الموقف السوري يمكن تفسيره بان دمشق تدرس جديا الاستعانة بقوات سوفياتيةبالاضافة الى الخبراء العسكريين الموجودين في سوريا في الوقت الحاضر.

واضافت الصحيفة نقلا عن المصادر نفسها ان القيادة السورية لايمكنها ان تسمح بظهوراي ضعف في موقفها في المواجهة مع الولايات المتحدة.

وذكرت الصحيفة ان المصادر رفضت اعطاء اية تفاصيل عن هذا الوضع.

وقد ابرزت الصحف السورية امس ما اعلنه مصدر رسمي سوري اول من امس من ان سوريا تدرس الآن وسائل وسبل تصحيح التوازن في المنطقة بعد اتفاق التعاون الاستراتيجي الجديد بين الولايات المتحدة و(اسرائيل).

وقالت صحيفة البعث الناطقة باسم الحزب الحاكم في تعليق رئيسي لها: ان التحالف الاستراتيجي الذي توصلت اليه (اسرائيل) وامريكا لايشكل خطرا على امن وسلام منطقة الشرق الاوسط فقط بل ان خطر هذا التحالف يتجاوز المنطقة بكثير. وان هذا التحالف وفر لامريكا بعض الميزات المهمة اذ بموجبه تستخدم واشنطن (اسرائيل) كقاعدة عسكرية ثابتة لقواتها البرية والبحرية والجوية اضافة الى عملية تخزين مختلف المعدات الحربية التي قد تصل الى نصب صواريخ (كروز وبيرشينغ) .. وهذا يعني ان امريكا و(اسرائيل) سوف تتقاسمان الادوار عسكريا في العديد من مناطق العالم.

ومضت الصحيفة تقول: (في ضوء مثل هذه الاخطار فان سوريا تدرس الآن وسائل وسبل تصحيح التوازن في المنطقة بعد هذا التحالف العدواني الجديد. وانطلاقا من الحرص الاكيد على سيادة الارض العربية فمن المفترض ان يواجه هذا التحالف بموقف عربي جديد يختلف جذريا عما سبق من مواقف ضد السياسة الامريكية المعادية الى شريك مباشر الى جانب العدو الاسرائيلي.

وفي واشنطن، ابلغ مسؤول سوفياتي على مستوى عال دبلوماسيا امريكيا سابقا ان الاتحاد السوفياتي سيزود سوريا بكل مايلزم للمحافظة على مواطىء قدم في الشرق الاوسط حتى لو استدعى الامر تصعيد النزاع في لبنان.

وقال السفير الامريكي السابق في المملكة العربية السعودية روبرت نيومان في مقابلة تلفزيونية اثر عودتهمن زيارة لموسكو ان الاتحاد السوفياتي مصمم على البقاء في المنطقة.

ويشغل نيومان حاليا منصب استاذ في مركز جامعة جورجتاون للاستراتيجية والدراسات الدولية.

واضاف ان هذا الالتزام السوفياتي تلقاه من مصدر رفيع المستوى جدا وفي الحقيقة من عدة مصادر في موسكو.

واشار الى ان المسؤولين السوفيات ابلغوه اننا موجودون في الشرق الاوسط لنبقى واننا لن نسمح بأن نخرج مرة اخرى.

وقال نيومان ان السوفيات استعملوا بالضبط نفس اللهجة التي استخدموها بعد ازمة الصواريخ الكوبية في العام ١٩٦٢م وابلغوه انكم - الامريكيون - لن تضعونا في ذلك الموقف ابدا.

واشار نيومان لدى ظهوره في برنامج (بانوراما) الى ان المسؤولين السوفيات ابلغوه انهم لايريدون طرد الولايات المتحدة من الشرق الاوسط. وانهم قالوا: (اننا نتفهم ان لكم مصالح مهمة في الشرق الاوسط ولكن مصالحنا لاتقل اهمية. ونحن الذين نبعد ٥٠ ميلا فقط لن نسمح بان نطرد من قبل اولئك الذين يبعدون ٥٠٠٠ ميل».

وذكر نيومان ان القادة السوفيات قالوا ايضا: (ان سوريا نافذتنا على الشرق الاوسط وسندعم السوريين فالامر يخصهم ولن نملي عليهم مايجب ان يفعلوه. اننا لسنا دائما سعداء بما يفعلونه خصوصا فيما يتعلق بمنظمة التحرير الفلسطينية. ولكننا سندعمهم وسنشحن اليهم عن طريق البحر اي شيء يستدعيه الموقف.

ووصف نيومان تعليقات السوفيات بانها (كلمات خطيرة) بين ما اسماه (تحذيرا خطيرا جدا) من المسؤولين السوفيات فيما يتعلق بقرب القوات الامريكية في لبنان من القوات السوفياتية في سوريا المجاورة. عندما تكون القوى الكبرى على بعد اميال قلائل من بعضها فان اي ازمة يمكن ان تتصاعد بحيث تصل الى درجة الخطورة. ونحن السوفيات لانريد اي تصعيد ولكننا سنصعد الموقف اذا ما استدعي الامر ذلك.

وانتقد نيومان ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريغان بسبب محاولتها ارهاب السوريين عن طريق استخدام القوة العسكرية وخصوصا غارة يوم الاحد الماضي ضد المواقع السورية في لبنان.

وقال الدبلوماسي الامريكي السابق ان السوريين تلقوا ضربة شديدة من الاسرائيليين ولكنهم صمدوا. ويعترف الاسرائيليون بذلك ويعرفونه. لذلك لن يتاثروا من غارة او قصف وسيصمدوا.

واشار نيومان الى ان مشاة البحرية الامريكية - (المارينز) في لبنان قدفقدوا مصداقية مهمتهم وتنبا بان يدعو الشعب الامريكي قريبا لسحبهم وان ذلك سيحدث في موعد قريب لن يتاخر عن شهر يناير - كانون الثاني - المقبل عندما يعود الكونغرس الامريكي الى الانعقاد.

ووصف السفير الامريكي السابق لدي المملكة العربية السعودية اتفاق ١٧ مايو الاسرائيلي اللبناني بانه (ميت) خصوصا وانه لم تتم استشارة سوريا خلال المفاوضات.

وقال: (ان السؤال الآن هو فقط هل ندفن هذا الاتفاق ام نتركه ليتعفن على جانب الطريق.

وقد اقيل نيومان الذي كان سفيرا لبلاده في المغرب والفغانستان من منصبه كسفير في المملكة العربية السعودية في العام الماضي بسبب نزاع شخصي مع الكسندر هيغ الذي كان وزيرا للخارجية.

جنبلاط يهاجم الحكم اللبناني ويستبعد حلا سياسيا للأزمة

بيروت/ مكتب (الرياض):

صعد السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي من معارضته للحكم والحكومة في لبنان حيث صرح خلال جولته على بعض مواقع قواته العسكرية في الجبل بمناسبة الذكرى الـ ٦٦ لميلاد والده السيد كمال جنبلاط ان الحل السياسي بعيد والحل العسكري وارد وان قضيتنا واحدة من فلسطين الى الجولان الى لبنان. ونحن لا نفرق بين امين وبشير وبيار الجميل». واستطرد قائلا ان «عملاء الكتائب» هم الذين يفجرون القنابل في بيروت الغربية وان النظام اللبناني والشرعية اللبنانية هما «شرعية آل الجميل»

واضاف ان البندقية هي ضمانتنا الاولى والاخيرة فالمعركة ليست طائفية بل وطنية من اجل تثبيت انتماء لبنان العربي. واضاف، «اننا في لبنان اصيلون وموجودون قبل نشأة دولة الولايات المتحدة الامريكية. وقبل راعي البقر - الرئيس - رونالد ريغان».

واضاف خلال جولته على مواقع قواته العسكرية، ان المعركة طويلة ولابد من التدريب والصمود.

على الصعيد السياسي كذلك الرئيس الاسبق سليمان فرنجيه علق في مؤتمره الصحافي الاسبوعي على اسقاط الطائرات الامريكية في لبنان بسلاح الجيش السوري قائلا: «ان ما حصل على الارض اللبنانية هو دفعة اولى على الحساب لاسرائيل لتهجير اللبناني حتى لو كان ثمن ذلك حربا عالمية على الارض اللبنانية». واضاف ان الرئيس الامريكي ريغان يعرف اكثر من غيره ان طلعات قواته الجوية وطائراته ستكلفه غاليا جدا.

وحول الجولة الثانية من الحوار الوطني اللبناني في جنيف اكد ان الجولة الثانية من مؤتمر الحوار تقررت مبدئيا وان فخامة الرئيس أمين الجميل هو الذي يعين الزمان والمكان.

على الصعيد السياسي ايضا، لمحت مصادر مقربة من الحكم اللبناني الى ان قبول استقالة الحكومة اللبنانية التي قدمها الرئيس الوزان منذ عدة اسابيع ستعلن بين ساعة واخرى. وان تجميد القبول استمر بسبب جولات الرئيس الجميل الخارجية وبسبب التدهور الامني المستمر وكان من المتوقع ان تقبل هذه الاستقالة في اجتماع مجلس الوزراء امس.

من جهة اخرى تم انجاز جميع التجهيزات والتحضيرات الخاصة بمطار حامات الجديد في شمال لبنان ومن المنتظر ان يستقبل جميع الطائرات العسكرية وربما المدنية في الحالات الطارئة خاصة وان مطار بيروت لا زال مقفلا بسبب التدهور الامني الحاصل في الجبل وضواحي بيروت.

على الصعيد الامني في طرابلس لا زالت الاشتباكات مستمرة مع بعض المليشيات التابعة لحركة التوحيد الاسلامية وحركة (فتح) من جهة وبين الحزب العربي الديمقراطي الموالي لسوريا من جهة ثانية.

وتدور الاشتباكات على جميع المحاور وخطوط التماس وبجميع انواع الاسلحة - وعلم ان بواخر يونانية ستصل في الايام القليلة القادمة الى ميناء طرابلس حتى يغادر عليها حوالي ٤٠٠٠ مقاتل فلسطيني تنفيذا لاوامر هيئة التنسيق العليا التي يرأسها الرئيس الاسبق رشيد كرامي وذلك حسبما اتفق في دمشق بين الوفد السوري والسعودي منذ مدة.

وعلى الصعيد الامني في بيروت، كانت اصوات الانفجارات لا تزال تسمع من الاشتباكات الجارية في ضواحي بيروت وبعض مناطق الجبل.

ابوعمار سيزور بغداد فور خروجه من طرابلس

بغداد/ و.ا.خ:

اعلن هنا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم بزيارة للعراق فور خروجه من طرابلس.

ونقلت صحيفة «الثورة» العراقية في نبا لها من نيقوسيا نقلا عن مصدر فلسطيني مسئول في طرابلس قوله ان الثورة الفلسطينية تثمن غاليا موقف العراق من القضية الفلسطينية ووقوفه بوجه المؤامرات التي تعرضت لها.

●●●●●●

وصول مستشار عرفات الى عمان

عمان - ا . ف . ب :

علم من مصدر فلسطيني مسؤول في العاصمة الاردنية ان السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية للحركة الرئيسية الفلسطينية (فتح) ومستشار السيد ياسر عرفات وصل الليلة قبل الماضية الى عمان .

واوضح المصدر نفسه ان هاني الحسن سيبحث مع المسؤولين الاردنيين الموقف في طرابلس وزيارة السيد ياسر عرفات القادمة الى الاردن .

ويذكر في هذا الصدد ان الملك حسين كان اعلن في حديث ادلى به مؤخرا ترحيبه بزيارة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لعمان .. وقد اكد عرفات في تصريحات له بعد عدة ايام من تصريح الملك حسين رغبته في زيارة الاردن بعد مغادرته طرابلس .

●●●●●●

سوريا سلمت جثمان الطيار الامريكي الى الجيش اللبناني

بيروت/ ا.ف.ب:

ذكرت اذاعة لبنان (الرسمية) ان جثمان الملازم الامريكي مارك ا - لانغي الذي كان يقود المقاتلة القاذفة «انتر ودر» التي اسقطت يوم الاحد الماضي في لبنان في منطقة خاضعة للسيطرة السورية سلم بعد ظهر امس - الاربعاء - الى الجيش اللبناني.

ولم تذكر الاذاعة ايضاحات عن المكان الذي سلم فيه الجثمان. وقالت ان جثمان الطيار الامريكي نقل الى المستشفى العسكري في بيروت بسيارة اسعاف وسيسلم الى المسئولين في الوحدة الامريكية في (القوة المتعددة الجنسيات).

●●●●●●

حادث لمراسل كندي يكشف تغلغل الصهيونية في وسائل الاعلام بكندا..!

ابوظبي/ كونا:

ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة هنا امس ان شبكة التلفزيون الكندية (سي. تي. في) فصلت مراسلها ومذيعها برين نيلسون بعد ان قرأ نشرة الاخبار التي تذاع باللغة الانكليزية (كمذيع ضيف) في تليفزيون ابوظبي اثناء وجوده ضمن الوفد الصحافي المرافق لرئيس الوزراء الكندي بيير ترودو في زيارته في الاسبوع الماضي لدولة الامارات العربية المتحدة.

وياتي فصل برين نيلسون لقراءته خبرا في النشرة اقترن فيه اسم رئيس وزراء العدو «بالارهابي اسحاق شامير» والى دولة (اسرائيل) «بالكيان الصهيوني».

●●●●●●

قنبلة (مولوتوف) على دورية للعدو في مخيم قرب نابلس

الكويت - كونا:

قال راديو العدو ان زجاجة حارقة القيت الليلة قبل الماضية باتجاه دورية عسكرية اسرائيلية في مخيم عسكر قرب مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة في ثالث حادث من نوعه يقع في نابلس خلال ايام قليلة..

وادعى الراديو في نبأ سمع هنا امس ان احدا لم يصب باذى جراء انفجار هذه الزجاجة وانه لم تقع اية خسائر مادية ايضا واضاف الراديو ان اعمال التمشيط بدأت في المنطقة بحثا عن الفاعلين..

مجلس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية يناقش اليوم موضوع تجديد رئاسة السديري

روما - تركي الناصر السديري:

دخلت اجتماعات الدورة السابعة لمجلس المحافظين للصندوق الدولي للتنمية الزراعية يومها الثاني وتركزت المناقشات حول موضوعين الاول يتعلق بتأخر بعض الدول في تسديد اقساطها من الحصة الثانية.. اما الموضوع الثاني فهو تقويم المشاريع وايجاد المعايير والمقاييس والسياسات التي تنظم اعطاء القروض..

وعلمت (الرياض) بان جلسة اليوم (الخميس) سوف تخصص للنظر في موضوع تجديد الرئاسة بالنسبة لرئيس الصندوق الاستاذ عبد المحسن السديري والذي تنتهي مدة رئاسته حسب نظام الصندوق الذى يقضي بعدم التجديد للرئيس اكثر من فترتين (٦ سنوات) وحيث انه لا يوجد مرشح من قبل المجموعات ربما يعمل المجتمعون على اجراء ترتيب معين للتمديد للرئيس الحالي الى ان يتم ترشيح رئيس جديد..

وقد اشار الاستاذ عبد المحسن السديري رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية في حديث خاص ادلى به (للرياض) الى ان الملك بدوان في خطابه الرسمي الذي القاه اول من امس اشاد ليس فقط بجهود الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ولكنه في نفس الوقت اكد انه بناء على الايمان الذي تأكد لبلجيكا من ان الصندوق اداة فعالة يجب الاستفادة منها في الكفاح ضد الفقر والجوع مما دفع حكومته الى طلب ان يكون الصندوق الدولي للتنمية الزراعية الاداة الرئيسية لوضع البرامج والمشاريع بالنسبة للصندوق الدولي للاغاثة وهو امر مهم..

وعن استجابة الدول للطلب بدعم الصندوق بشكل جدي لم يخف الاستاذ السديري تفاؤله في وجود استجابة جيدة من كافة دول العالم رغم الظروف التي تواجه الدول الاعضاء وبالذات دول (الاوبيك)..

وكان الاستاذ عبد المحسن السديري اشار في البيان الذي القاه الى ان القروض المقدمة من الصندوق قد أثرت تأثيرا عميقا على حياة الفقراء في ارجاء عديدة من العالم النامي اذ ساعدت الافراد والجماعات على زيارة انتاج الاغذية وتحقيق دخل مستمر لانفسهم ولاسرهم..

وتساءل السديري، لماذا نبخل على اشد السكان فقرا في العالم بتلك المبالغ الزهيدة التي تمكنهم من تأمين الغذاء والحياة بكرامة.. كما اكد الاستاذ عبد المحسن السديري في بيانه بان اختيار نحو نصف المشروعات التي يمولها الصندوق قد اعدته المؤسسات المالية المتخصصة وفقا لسياسات الاقراض ومعاييره..

ومن جانبه اكد الاستاذ عبد العزيز المبدل وكيل وزارة الزراعة رئيس الوفد السعودي في اجتماعات الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ان المملكة ضمن الدول الملتزمة بدفع حصتها كبقية دول (الاوبيك) التي تنتسب المملكة الى مجموعتها.. واشار الى ان الوفد السعودي يصر على الامور المتعلقة بالمعايير والمقاييس وترتيب المشاريع حيث مضي على تأسيس الصندوق ٦ سنوات مما يوجب اجراء مراجعة لاعماله ومشاريعه التي نفذها..

واستبعد الاستاذ المبدل ان تكون هناك مطالبة من قبل الدول الاخرى بان تتحمل دول اوبيك دفع مستلزمات اضافية لتمويل موارد الصندوق..

واشاد بالدور الذي يقوم به الصندوق ووصفه بانه يقوم بعمل فريد من نوعه حيث يخدم الطبقات المعدمة في الدول الفقيرة في العالم عن طريق اقامة المشاريع الزراعية لهم..

عبد المحسن السديري

●●●●●●

مسعود يجتمع بحاكم بنغلاديش

دكا/ و.ا.س:

اجتمع معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء رئيس وفد المملكة الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية محمد ابراهيم مسعود امس الى الحاكم العسكري لبنغلاديش الجنرال حسين محمد ارشاد.

وتم خلال هذا الاجتماع استعراض عدد من الموضوعات المدرجة في جدول اعمال مؤتمر وزراء الخارجية للدول الاسلامية بالاضافة الى عدد من الامور التي تهم المملكة وبنغلاديش.

كما اجتمع معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء بعد ذلك مع كل من وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان والامين العام لوزارة الخارجية التركية.

وتأتي هذه الاجتماعات في نطاق اللقاءات الجانبية للتشاور في المواضيع المدرجة في جدول اعمال المؤتمر.

وقد استأنف مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الرابع عشر اجتماعاته ظهر امس في العاصمة البنغالية.

وتحدث في اجتماع الامس رؤساء وفود كل من تونس والعراق وباكستان وايران حيث اكدوا على اهمية اجتماعات المؤتمر وذلك نظرا للظروف التي تمر بها الامة الاسلامية واعربوا عن املهم في ان يخرج المؤتمر بنتائج ايجابية.

وكان مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بدأ اجتماعاته اول من امس.

●●●●●●

الجالية الفلسطينية بامريكا اللاتينية تؤكد دعمها ومساندتها لقيادة عرفات

الامم المتحدة - كونا:

اكدت الجالية الفلسطينية في امريكا اللاتينية دعمها ومساندتها لمنظمة التحرير الفلسطينية بقيادة زعيمها ياسر عرفات..

ودانت في بيان الليلة قبل الماضية ما اسمته بالدور السوري الليبي في الاعتداءات على الفلسطينيين في شمال لبنان..

وكانت الجالية الفلسطينية قد عقدت مؤتمرا استمر يوما واحدا في ولاية نيوجيرسي حضره رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي وممثل منظمة التحرير في بيروت شفيق الحوت والمسئول عن الدائرةالتعليمية في منظمة التحرير الدكتور صدقي الدجاني..

ودان المؤتمر الذي عقد تحت شعار (منظمة التحرير الفلسطينية عام ١٩٨٣ التحديات التي تواجه الثورة الفلسطينية).. الامبريالية الامريكية والتحالف الشيطاني بين الولايات المتحدة والعدو الصهيوني من اجل كبت التطلعات الوطنية للشعب الفلسطيني..)

ودعا البيان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية (الى اصلاح واعادة بناء) مؤسسات المنظمة المختلفة وهيئاتها والى تقديم الدعم المالي والسياسي والثقافي للفلسطينيين المقيمين في الاراضي المحتلة من اجل حماية ارضهم وهويتهم الثقافية ضد اعتداءات المستوطنين الصهاينة..

واكد البيان دعمه لكل القوى العربية والاحزاب وحركات التحرر واعتبارها (حليفا طبيعيا للثورة الفلسطينية)..

وحث البيان ا افراد الجالية الفلسطينية في امريكا الشمالية على لعب دور مؤثر وفعال على الصعيد السياسي من اجل خدمة التجمعات الفلسطينية في امريكا الشمالية..

معترفا بعنف المقاومة السورية

قائد كبير في سلاح «المارينز» يرد على الانتقادات الموجهة لكيفية تنفيذ الغارات

قال احد كبار ضباط البحرية الامريكية امس ان الطائرات الامريكية التي هاجمت اهدافا سورية في لبنان يوم الاحد الماضي واسقطت منها ٣ طائرات واجهت مقاومة اكبر من المتوقع لكنه رفض انتقادات بان الهجوم لم ينفذ تنفيذا جيدا.

وقال الضابط للصحافيين (لم نتوقع ان نواجه ذلك المستوى من الدفاعات)

ورفض الضابط اتهامات من بعض الخبراء العسكريين الاسرائيليين والامريكيين بان المهمة نفذت تنفيذا سيئا وان الاساليب كانت بها اخطاء وان الطيارين لم يكونوا ذوي خبرة وان الطائرات كانت في غاية البطء.

وقال مسؤولون امريكيون ان الهجوم تم بعد ان اطلقت المدفعية السورية النار على طائرات تجسس امريكية يوم السبت.

ونسبت روايات صحافية الى مصادر عسكرية اسرائيلية وغيرها انتقادات للطريقة التي تم بها الهجوم اذ انقضت الطائرات الامريكية في تشكيل من تشكيلات الحرب الثانية من ارتفاع عال لاطلاق قنابلها على مواقع رادار واسلحة سورية مضادة للطائرات.

الا ان مسؤول البحرية قال ان اسلوب الانقضاض كان مثاليا ومناسبا تماما في ظل الظروف القائمة.

وقال ان هجوما من ارتفاع اقل كان سيجعل الطائرات اكثر عرضة للنيران الارضية

وقال ان الانتقادات القائلة ان الطيارين ليسوا ذوي خبرة محض هراء واضاف قوله. ان طيارينا افضل الطيارين في العالم(")

● تتمات ●

الكوارث والانفعالات الطارئة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

ادراجه ضمنا بين فكي وحش هذا العصر ولهذا فانه يملك استراتيجيته الخاصة التي تعمل على حمايته من الوقوع فريسة بين فكي ذلك الوحش.. حتى الشعوب الصغيرة في جنوب شرق آسيا وفي شرقها وبعض دول غرب افريقيا ادركت ضعفها لكن ادركت معها ايضا حجم التناقضات القائمة بين الشرق والغرب فسعت الى استقلالها عبر استراتيجيتها الخاصة كي تحمي وجودها وتستفيد من تلك التناقضات..

العالم العربي.. وحده خلو من اي منظور استراتيجي خاص موحد على المدى الطويل او القصير.. انه ابن الكوارث الطارئة وما يتبعها من انفعالات طارئة لا تلبث ان تؤدي الى مزيد من الفتن والحروب لا يذهب ضحيتها غير دماء او ثروات العالم العربي.. وهذا هو جوهر المأساة..

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

جلالة الملك يستقبل

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الرياض عند الساعة الواحدة من بعد ظهر امس قادما من جدة في زيارة عمل خاصة.

وكان في مقدمة مستقبلي فخامته في مطار الملك خالد الدولي بالرياض صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني.

حما كان في استقبله صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان فخامة رئيس النيجر غادر جدة قبل ظهر امس حيث كان في وداعه قائمقام جدة عبدالرحمن السديري وقائد قاعدة جدة الجوية العميد محمد ابراهيم وكان الرئيس حسين كونتشي قام مساء امس الاول باداء مناسك العمرة.

رسالتان ملكيتان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

العربي الراهن بصفة عامة والموقف في المنطقة بصفة خاصة في نطاق الاتصالات المستمرة والمشاورات الدائمة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وكان سمو الامير سعود الفيصل غادر الرياض قبل ظهر امس متوجها الى الدوحة ومنها الى المنامة.

●●●●●●

اسماء الفائزين

(تتمة المنشور صفحة اولى)

«جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم وقيمتها ٢٥٠ الف ريال وميدالية ذهبية وشهادة توضح اسم الفائز وملخصا للعمل الذي اهله للجائزة.

- ويقضي النظام الاساسي للجائزة بتشكيل لجنة من خمسة اعضاء تعرف باسم اللجنة الدائمة لجائزة الملك فيصل العالمية للتنسيق بين لجان الاختيار والترشيح واقتراح اي تعديل لهذا النظام. وتمنح الجائزة سنويا الا في حالة عدم انطباق شروط المنح على اي من المتقدمين فيؤجل منحها الى العام التالي وتعلن لجان الاختيار اسماء الفائزين قبل شهر من موعد تقليد الجوائز ويدعى الفائزون للحضور لتسلم جوائزهم في احتفال يقام لهذا الغرض.

●●●●●●

مصرع ١٠٠ شخص

تتمة المنشور صفحة اولى)

مقررا لها..

وكان ١٨١ شخصا قد لقوا مصرعهم قبل عشرة ايام عندما تحطمت طائرة من طراز (بوينغ - ٧٤٧) تابعة لشركة خطوط (افيانكا) الجوية الكولومبية وهي تستعد للهبوط في مطار باراخاس ونجا١١ راكبا من الحادث..

الحرب الاهلية الاسبانية تعيد نفسها في امريكا الوسطى

ايكونوميست

«اصبح الوضع في امريكا الوسطى بمثابة سلسلة من المعارك الهجومية والمعارك المضادة حتى اصبحت الاسلحة المهربة لا تعرف اى احترام للحدود وادى هذا الوضع الى خلق تسع ازمات منفصلة عبر حدود هذه الدول المنقسمة بين المعسكرين الامريكي والسوفياتي».

ان التدخل العسكرى الامريكي في جزيرة غرينادا كان اخر مشهد من مشاهد اللعب بالنار في منطقتى الكاريبي وامريكا الوسطى. ففى وقت سابق من شهر اكتوبر الماضي قام هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي الاسبق ورئيس اللجنة التى شكلها ريغان لوضع سياسة طويلة المدى لواشنطن في امريكا الوسطى. بزيارة للمنطقة التى بدأت تحتل اهتمام الادارة الامريكية. وفي هذا المقال سنوضح العلاقة بين هندوراس ونيكاراغوا.

لقد اصبح الصراع في امريكا الوسطى سلسلة من المعارك الهجومية والمعارك المضادة حتى اصبحت الاسلحة المهربة لا تعرف اى احترام للحدود. فزعماء المتمردين اليساريين السلفادوريين يعيشون في نيكاراغوا والقوات الامريكية تقوم على تدريب القوات الحكومية في السلفادور وربما في القريب العاجل تبدأ في تدريب قوات غواتيمالا وهندوراس. والقوات الكوبية تقوم على تدريب قوات نيكاراغوا والمتمردين في هندوراس الذين يتخذون من نيكاراغوا قاعدة لهم. والحكومة الامريكية مع الكوبيين الذين يعيشون منفاهم في ميامي يساعدون قوات الجيش في السلفادور والثوار المناهضين لحكومة نيكاراغوا الذين ينطلقون من قواعدهم في هندوراس، ونيكاراغوا تساعد المتمردين في السلفادور وغواتيمالا. وهذا الوضع خلق تسع ازمات منفصلة عبر حدود هذه الدول في حرب امريكا الوسطى ولكن على المستوى الشامل نلاحظ ان الصراع بين جانبين رئيسيين الاول تدعمه الولايات المتحدة والثاني يسانده الاتحاد السوفياتي.

وحتى الان فان ما يسمى بالحرب الكلاسيكية بين القوى العظمى ادت النزاعات الى مصرع حوالى ١١٠ الاف شخص وتهجير حوالى مليون شخص من اصل سكان المنطقة البالغ عددهم ١٨ مليون نسمة. وهذا الوضع السيء للحرب وايديولوجياتها تعيد الى الاذهان الحرب الاهلية الاسبانية في الفترة من ١٩٣٦ - ١٩٣٩ م وهو صراع جديد في الافكار والمبادىء والضياع لاية قوى عظمى لديها الاستعداد لدفع المبالغ المالية والرجال لترجيح كفة اى من الطرفين المتنازعين. والمؤسف هنا هو ان الحرب الاهلية الاسبانية بدأت تعيد نفسها بعد مرور ٤٥ عاما على اندلاع الثورة الرومانسية التى خلفت الدمار في جزء اخر من هذا العالم.

والحرب في امريكا الوسطى تصاعدت بشدة في الاونة الاخيرة. فمن جهة اسهمت الحرب في جلب القوات الاجنبية والاموال لصالح اليساريين اولا ثم نهج اليمين نفس الاتجاه. وهذا الوجود العسكرى والمالى الاجنبى في المنطقة زاد من حدة الصراع بين اربع دول وهى نيكاراغوا والسلفادور وهندوراس وغواتيمالا. والمرحلة الاخيرة التى هددت الحرب بالوصول اليها هى زيادة الصراع المسلح والمباشر بين قوات الجيوش النظامية لهذه الدول مما ادى بالولايات المتحدة وربما كوبا لارسال قواتهما الى المنطقة.

وكانت اول شرارة قد بدأت هناك بسقوط الجنرال سموزا الدكتاتور المعروف على يد حركة الساندينست في نيكاراغوا عام ١٩٧٨ - ١٩٧٩ م وفي نفس العام ظهرت حركتان ثوريتان شرق وشمال غواتيمالا اضافة الى حركات اخرى في السلفادور. وبسرعة فائقة بدأت الامدادات العسكرية تصل بكثافة وكأنه ضخ انابيب من الاتحاد السوفياتى الى نيكاراغوا عبر كوبا ثم يتم ارساله الى امريكا الوسطى باستخدام سبعة خطوط مختلفة. ولمجابهة ذلك قامت الولايات المتحدة بصب المعونات العسكرية والاقتصادية على السلفادور.

ودور نيكاراغوا كصمام للتزود بالسلاح اثر على هندوراس وجعل المتمردين المناوئين لنيكاراغوا يقيمون قواعد لهم في هندوراس المجاورة من الشمال. وكانت الولايات المتحدة ولا تزال تمول هذه الحركة بالسلاح اضافة الى حركتين ثوريتين اخريتين معادلتين لنيكاراغوا برزتا في نهاية عام ١٩٨٢ م وحركة اخرى صغيرة في الجنوب من نيكاراغوا وهذا ما جعل نيكاراغوا تنقسم وتسمح للمتمردين المدربين على يد الكوبيين بالقيام بهجوم خاطف على هندوراس هذا الصيف.

وهذا الغزو زاد من شدة حماس الحرب في امريكا الوسطى بعد ان دخلت قوة قوامها ٩٥ مسلحا و١٥٠ اخرين يساندونهم عبر الحدود الى هندوراس وقامت قوات هندوراس بمهاجمتها عندما حاولت المجموعة اجتياز النهر مما ادى الى مصرع خمسين شخصا واسر ٢٥ وموت عشرة اشخاص من الجوع وفقدان

الاخرين. اما الهجوم على مطار ماناغوا بواسطة طائرتين حربيتين صغيرتين في يوليو الماضي فكان مرحلة جديدة على الساحة فقد سقطت احدى الطائرات بعد ان القت قذيفة من ارتفاع منخفض مما ادى الى سقوطها بأثر انفجار القذيفة نفسها. ونيكاراغوا التي كانت تبدو قبل ثلاثة اعوام شبه اشتراكية وشبه ثورية اصبحت الان وكأنها ذات اصل لينيني او ماركسي. وبالنسبة للجرائم التى ارتكبتها قوات السلفادور وغواتيمالا الحكومية تلقى التغطية الكافية دائما من الادارة الامريكية الراغبة في وقف النصف الشيوعى مهما كان الثمن. وهندوراس التى كانت في السابق محايدة واصبحت ديمقراطية نراها اليوم حليفة هامة من حلفاء الولايات المتحدة. وحتى كوستاريكا والمكسيك بدأتا في التحيز الى جانب الولايات المتحدة. ولا شك ان تقسيم دول المنطقة

تأكد عندما بدأت الدعوة الى احياء التحالف العسكرى القديم بين دول امريكا الوسطى الذى يطلق عليه اسم «كونديكا» وذلك خلال شهر سبتمبر الماضي. وقد اجتمع وزراء

الدفاع في كل من السلفادور وهندوراس وبنما وغواتيمالا في مدينة غواتيمالا بوجود قائد القوات

الامريكية في بنما البالغ عددها عشرة الاف جندى كمراقب. وهذا الاجتماع اوضح عودة غواتيمالا الى الساحة.

وكما قال عقيد في جيش هندوراس فقد كان على غواتيملا ان تناقش سبل توقف تهريب الاسلحة عبر اراضيها.

ولقد كان الطريق الرئيسى لتهريب الاسلحة الى السلفادور حتى فترة وجيزة من نيكاراغوا عبر خليج فونسيكا. وقد ساهمت

قوارب الصيد الكبيرة التابعة لنيكاراغوا في نقل الاسلحة حتى المياه الاقليمية السلفادورية ثم تقوم القوارب الصغيرة بنقلها للداخل.

وخلال الاشهر الستة الماضية بدأ هذا الاسلوب في نقل السلاح للمتمردين في السلفادور يواجه متاعب كبيرة.

وثمة طريق اخر لنقل السلاح وهو الطريق الذى يمر عبر جنوب هندوراس الا انه تم اغلاقه بواسطة

تكثيف الدوريات في تلك المنطقة. وكميات الاسلحة التى تصل الى السلفادور في الوقت الحاضر تأتى من كوبا عبر جنوب بيليز وغواتيمالا. وبواسطة الجو في المناطق النائية شمال هندوراس. كما تصل الاسلحة الى ثوار غواتيمالا عبر بيليز ومن المكسيك.

وخلال اجتماع «كونديكا» حاولت غواتيمالا وقف تدفق الاسلحة عبر اراضيها وطلبت مساعدة الولايات المتحدة في ذلك. وكان الهدف

الرئيسي من وراء وصول حاملتي الطائرات الامريكية الى امريكا الوسطى في يوليو هو ان الولايات

المتحدة تريد التوضيح بأنها مستعدة للرد على اية تهديد ضد هندوراس من جانب نيكاراغوا. كما

ان هذه المدمرات ساهمت في منع تدفق الاسلحة من كوبا. وظلت السفن الامريكية على بعد مائة ميل تقريبا من سواحل نيكاراغوا مع ان

نيكاراغوا احتجت على ذلك واعتبرت المنطقة ضمن مياهها الاقليمية البالغة ٢٠٠ ميل.

وعلى اى حال فقد غادرت السفن الامريكية المنطقة في سبتمبر الماضي الا ان سفنا حربية امريكية اخرى ستتوجه الى المنطقة من وقت لاخر.

قمة السوق المشتركة: محاولة للاصلاح

فيناتشيال تايمز

«ولان الفتور يسود دول المجموعة حاليا بشأن انشاء النظام المالى الاوروبي فان قمة السوق المشتركة التى بدأت هذا الاسبوع في اثينا لن تدعو الى مشاركة بريطانيا في هذا النظام كما لن تلزم نفسها بالعمل على تطويره».

سوف يستهل قادة دول المجموعة الاوروبية اعمال قمتهم التى تتناول اصلاح مسار السوق المشتركة باصدار اعلان يهدف الى اقناع الناخبين في الانتخابات الاوروبية التى ستجرى في شهر يونيو المقبل بان هناك سياسات جديدة قد تم اقرارها

وتعتقد كل الحكومات المعنية ان الاتفاق على سياسات جديدة سوف يكسى السوق المشتركة برداء موسمى براق وهذا هو المظهر الذي تحتاج اليه لتحسين صورتها. وفي خلال الاشهر الثلاثة التى شهدت انعقاد اجتماعات مجلس وزراء خارجية ومالية دول السوق سعى المجتمعون العشرة الى تحديد نوع السوق التى يرغبونها خلال العقد القادم.

وتؤكد دول مثل فرنسا والمملكة المتحدة على اهمية الحاجة الى العمل انطلاقا من جبهة عريضة - اى من خلال برنامج مشترك للابحاث والتنمية، لفتح الاسواق العامة للمنتجات التقنية المتقدمة. وهناك اخرى مثل هولندا التى ترغب في بعث الحياة في قطاعات ظلت مهملة طويلا مثل النقل..

وقد سعى الجميع الى تأييد ما جاء في وثيقة اثينا فيما يتعلق بالمشروعات الداخلية. وعلى وجه الخصوص فان المملكة المتحدة مثلا تجاهد لكى توافق القمة على الغاء القيود على بعض الخدمات كالتأمينات.

وعندما قررت القمة في

شتوتغارت في يونيو الماضي بأن الذى عليها ان تفعله في اثينا هو ان يعمل المجتمعون على تجديد شباب المجموعة الاوروبية شعرت فرنسا بضرورة بذل جهود خاصة في مجال السياسات الجديدة.

ويعود هذا جزئيا الى ان استجابة السوق الى التجديد في الحقل التقني كانت ضئيلة. وباقتراب موعد الانتخابات البرلمانية الاوروبية ازداد السياسيون وعيا بضرورة جعل تلك الانتخابات متاحة للاوروبيين العاديين. علاوة على هذا هناك تخوف من ان تسود من جديد الاجراءات التنظيمية المالية التى تبنتها بريطانيا والمانيا الغربية ما لم تكن السياسات الجديدة من ضمن المخططات الاصلاحية.

وليست تلك السياسات الجديدة صالحة كلها. بل ان بعض المسؤولين يرون انها لن تقدم الكثير في المستقبل. وميزتها الوحيدة كما يلاحظ دبلوماسى غربى انها غير باهظة من حيث التكلفة.

وقد تغطى السياسات الجديدة المجالات الاربع التالية: الابحاث والتنمية والتعاون الصناعى والمسائل المالية وغيرها واخيرا المزيد من السياسات التقليدية.

ففى مجال الابحاث والتنمية لم يستطع الوزراء الاتفاق على ما اذا كان عليهم ان يوصوا باتباع منهج الانفاق المضاعف الذى سيتكلف نحو ٢.٢ بليون دولار بين عامى ١٩٨٤ و١٩٨٧ او التوصية بزيادة الانفاق دون مضاعفته. وربما يركن الاقطاب الاوروبيون الى البديل الثاني.

وسوف تركز القمة على ثلاثة مجالات: التقنية الاعلامية والمواصلات اللاسلكية والتقنية الحيوية. وسوف يبارك رؤساء الحكومات هذه المشروعات وسوف يوصون برفع تقرير حولها لقمة يونيو المقبل. ورغم ان الاهتمام جله سينصب على حاجة اوروبا الى تضييق الهوة التقنية بينها وبين الولايات المتحدة واليابان بجهودها الذاتية. فان القمة تتطلع الى مشاركة الشركات الاجنبية.

وسوف يؤدى ذلك الى تذمر الفرنسيين رغم ان باريس ستشعر بالارتياح الكامل تقريبا عندما تجيز القمة آراءها حول المزيد من الاتجاهات المرنة نحو تعاون السوق في مجالات الصناعة والابحاث.

وسوف تبدى القمة تعاطفا عاما مع الاتجاهات الرامية الى تشجيع المزيد من التعاون الوثيق بين كبريات الشركات التقنية في دول السوق رغم انها لن تقترح طرقا كافية لتحقيق هذه الناحية.

ولان الفتور يسود دول السوق حول انشاء نظام مالى اوروبى فان القمة لن تدعو الى مشاركة بريطانيا في هذا المجال ولن تلزم نفسها بالعمل على تطوير ذلك النظام. بل انها على الارجح سوف تؤيد ذلك الاتجاه الخاص باستخدام وحدة العملة الاوروبية وبتوفير الحريات في تنقل رؤوس الاموال داخل حظيرة السوق الاوروبية.

ويتناول الجزء الاخير من وثيقة السياسات الجديدة المسائل التقليدية. ففى مجال النقل فان ما ستنجزه القمة قد لا يتجاوز التعهد بزيادة الحصص المسموح للشاحنات بنقلها. وقد كان

انخفاض حجم ما تنقله الشاحنات من سلع هو السبب في تفاوت عدد الشاحنات العاملة داخل السوق. بين دولة واخرى. اما في مجال البيئة فهناك رغبة عامة في اصدار تشريع ينص على ان يكون البنزين المنتج محليا خاليا من مادة الرصاص اعتبارا من يناير ١٩٩٠.

ولا تحقق كل هذه النواحي الاحلام السياسية التى يتطلع اليها الجميع. ولكن يبدو ان الركود الاقتصادى والتجارب الانتخابية المتراكمة جعلت رؤساء الحكومات يتفقون على شيء واحد وهو: ان ما لا يعدون به هو ما لا يعجزون عن تحقيقه.

من اجل اعادة الثقة الى التحالف الغربي

نيويورك تايمز

«لقد رأت الحكومات الغربية غزو غرينادا بمثابة صدفة سعيدة غير منتظرة للكرملين، ذلك انه وبضربة واحدة انتهك الرئيس الامريكى القانون الدولى واحدث الانقسام بين امريكا وحلفائها واثار الشكوك حول صلاحيته في ان يكون المسيطر على الترسانة النووية التى تعتمد اوروبا عليها في امنها».

طوال ثلاث سنوات وحلفاء الولايات المتحدة يشاهدون بقلق كبير المعركة بين الايدولوجيين والعمليين (البراجماتيين) في ادارة الرئيس رونالد ريغان. وقد وضع رئيس الوزراء الكندى بيار ترودو كل هذا القلق مؤخرا في عبارة قصيرة عندما تحدث عن العلاقة بين القوتين الاعظم التى «تهدد بمواجهة خطيرة» وعن «الهوة المتزايدة بين الاستراتيجية العسكرية والهدف السياسي».

وبالتأكيد فان هذا المناخ من الخوف يوضح لماذا كان رد فعل الحلفاء عنيفا ازاء غزو غرينادا في عهد ريغان بينما لم يكن كذلك ازاء غزو جمهورية الدومينيكان في عهد ليندون جونسون.

لقد رأت الحكومات الاوروبية غزو غرينادا بمثابة صدفة سعيدة غير منتظرة بالنسبة للكرملين، ذلك انه وبضربة واحدة انتهك الرئيس ريغان القانون الدولى واحدث الانقسام بين امريكا وحلفائها واثار الشكوك حول صلاحيته في ان يكون المسيطر على الترسانة النووية التى تعتمد اوروبا عليها في امنها.

وفوق ذلك جاء الغزو في الوقت الذى كان على الحلفاء ان يقبلوا فيه الصواريخ النووية الامريكية على ترابهم ضد رغبة الاغلبية من شعوبهم. ثم ان الحجة التى برر بها الرئيس ريغان غزو غرينادا في حديثه التليفزيوني كانت هى ايضا مثار قلق مماثل خاصة انه يمكن استخدامها لتبرير غزو نيكاراغوا او سوريا مثلا. كذلك فان وجهة النظر بأن للولايات المتحدة الحق في التدخل في الدول المجاورة ضد الحكومات التى يعتقد انها تهدد مصالحها هناك، يجعل من اوروبا الغربية بكاملها دولا مجاورة للاتحاد السوفياتى اذا علمنا ان غرينادا تبعد عن فلوريدا باقل مما تبعد بلفاست عن الحدود السوفياتية.

لقد قال السيد ريغان قبيل انتخابه ان الاتحاد السوفياتى وراء كل الاضطرابات الجارية في العالم ولقد عاد مرة اخرى لهذه النغمة في اورلاندو فلوريدا عندما وصف الاتحاد السوفياتى بأنه «بؤرة الشر

في العالم المتحضر.. واننا نحن الامريكيين من واجبنا الوقوف في وجه الخطيئة والشر في العالم».

وبالنسبة للسيدة مارغريت ثاتشر التى كثيرا ما تشارك ريغان افكاره حول الشؤون الدولية فان الشيء الوحيد غير المقبول بالنسبة لها ليس هو الفشل في التشاور معها ولكن لان ادارة ريغان حاولت عمدا خداعها كما ترى.

وفوق كل ذلك قام الرئيس بالتحول الطبيعى الذى يسبق الانتخابات فيما يتعلق بالسياسة الامريكية في الشرق الاوسط اى التحول لصالح اسرائيل على حساب العرب كما تحدث عن الانتقام لقتلى مشاة البحرية في بيروت عن طريق الهجوم على سوريا بصورة او اخرى رغما عن ان مسؤولية الحادث لم يتم اثباتها.

ولكل هذه الاسباب فان التوتر الحالى في العلاقات بين الولايات المتحدة والحلفاء وصل الى مرحلة لا مثيل لها وهو توتر يجب تهدئته والا تعرض التحالف للانهيار وكخطوة اولى في هذا الاتجاه يجب ان ترى اوروبا عودة «العملية والتشاور» الى واشنطن - اى لا استخدام فردى للقوة او التحرك فرديا في النقاط التالية:

اولا: يجب ان تنضم امريكا للحلفاء في اعطاء الاولوية لنجاح مؤتمر المصالحة اللبنانية في جنيف مما يعنى نصيبا عادلا من السلطة للاغلبية المسلمة والاعتراف بمصالح سوريا التاريخية في المنطقة.

ثانيا: يجب على الرئيس احياء خطته للسلام في الشرق الاوسط والاصرار على ان تنضم اسرائيل للمفاوضات.

ثالثا: يجب سحب القوات الامريكية من هندوراس وبذل جهود جديدة من خلال مجموعة الكونتادورا من اجل السلام في امريكا الوسطى.

واخيرا: يجب سحب القوات الامريكية من غرينادا.

ان هذه الخطوات هى الوحيدة الكفيلة باعادة الثقة بين امريكا وحلفائها وهى ما يعتمد عليه السلام الان.

تطور كبير في العلاقات بين المانيا الشرقية والغربية

لوفيغارو

«اخذت العلاقات بين بون وبرلين الشرقية مظهرا جديدا منذ بضعة اشهر حيث تضاعفت الاتصالات بين البلدين وتطور الحوار بينهما بشكل كبير خاصة بعد انتصار هيلموت كول في الانتخابات الالمانية الغربية في شهر مارس الماضي».

«هناك حراك بين الجمهوريتين الالمانيتين» وهذا ما لمسه عمدة برلين الغربية ريتشارد موكر فايزيكر بعد زيارته الى المانيا الديمقراطية. وفي الحقيقة ان العلاقات بين بون وبرلين الشرقية اخذت مظهرا جديدا منذ بضعة اشهر. ويعرب عن سعادته بذلك رينر بارزيل رئيس البندستاغ وعضو الاتحاد المسيحى الديموقراطى الذى شغل منصب وزير الشؤون الالمانية مرتين طيلة حياته السياسية وهو يقول: «ان هذا الانعاش امر طيب».

وفي الحقيقة انه منذ شهر مارس الماضي وبعد انتصار هيلموت كول في الانتخابات التشريعية في جمهورية المانيا الاتحادية تطور الحوار بين الجمهوريتين الالمانيتين بشكل هائل وتضاعفت الاتصالات بين البلدين.

وهذا المنعطف يثير الدهشة لانه طيلة العشرة اعوام الاخيرة سعى قادة المانيا الشرقية في اصرار لحماية انفسهم من عدوى المانيا الغربية.

ولم يكن هناك من شيء يوحى بمثل هذا التحول. وكان اريك هونيكر قد تقبل بتحفظ وصول المستشار المسيحى الديموقراطى الى السلطة ومن جانبهم فقد اعلن خلفاء الاشتراكيين انتهاء السياسة الشرقية على طريقة هيلموت شميدت اوفيلي براندت. وفي بداية العام اتخذ فرانز جوزيف شتراوس من مقتل قائد سيارة من جراء حادث في اعقاب تحقيق رجال الشرطة الالمانيين الشرقيين ذريعة ليستنكر هذه الجريمة والتى ترتب عليها الغاء الزيارة التى كان يزمع اريك هونيكر القيام بها الى جمهورية المانيا الاتحادية.

وعلى ذلك فقد بدأ عام ١٩٨٣ بطالع سيء الى ان قام مسؤولون بالبلدين بتقييم الوضع في مجمله. وادرك الرجل الاول في المانيا الشرقية ان محادثيه بالاتحاد المسيحى لم يكونوا متشددين في الحوار الذى طالبوا به ولمس هيلموت كول انه لاسباب سياسية واقتصادية ايضا ان قادة برلين الشرقية بحاجة لبعض الانفتاح على الغرب.

ومن ثم فان بون لم تكتف بمواصلة العمل الذى بداه الاشتراكيون الديمقراطيون وانما قامت بتطويره.

وتوجد اليوم عشرون لجنة حكومية لمناقشة جميع المشكلات القائمة بين المانيا الديموقراطية والمانيا الاتحادية وفيها يتطرق النقاش الى حماية البيئة والتبادل الثقافي والاقتصادى والمالى.

لقاء بين الوزراء:

وفي قطاع حماية البيئة يقول المختصون ان الامور تسير بطريقة حسنة جدا. وطيلة اعوام طويلة ظل الالمان الشرقيون يعلنون - دون ان يرفضوا طرح هذا الموضوع كلية - انهم ليس لديهم اى مال لعمل اى شيء. اما الان فقد تغيرت الامور. وقبل بضعة اسابيع تم التوقيع في ميونخ على اتفاق لتطهير مياه نهر صغير يسير من تورنج (المانيا

الديمقراطية) الى بافاريا (المانيا الاتحادية) وسوف يتحمل الالمان الشرقيون الجزء الاكبر من المصروفات. وبدأت مؤخرا مناقشات حول تنظيف ساعدة نهر من الالب الى فيرا.

وهناك موضوع اخر قبلت سلطات المانيا الشرقية طرحه لاول مرة: قواعد الامن بالنسبة لمفاعل نووى المانى شرقى يقع على طول الحدود.

ويعلق وزير الدولة للشؤون الالمانية اوتفريد هينيج اهمية كبيرة على المفاوضات التى استؤنفت من اجل توقيع اتفاقية ثقافية في حين انه طيلة الثمانى سنوات الماضية كان من المستحيل اثارة مثل هذه القضية.

وفي النهاية فان المانيا الشرقية

والمانيا الغربية تبحثان عن صيغة للتعاون الاقتصادى والمالى وكان قد ذهب مؤخرا جيرتهارد ستولتنبيرغ وزير مالية المانيا الغربية الى برلين الشرقية للقاء زميله وعلى ما يبدو ان المحادثات كانت مفيدة جدا.

وحقيقة ان اجراء مثل هذه المقابلة على مثل هذا المستوى العالى انما تمثل في حد ذاتها حدثا حيث كان من المستحيل التفكير في شيء من هذا القبيل قبل بضعة اعوام. واتسم عام ١٩٨٣ بسلسلة من اللقاءات المثيرة التى كانت غالبا ما تأخذ مظهر زيارات خاصة او لزيارة كنائس مارتن لوثر حيث كان قد قرر الالمان الاحتفال بذكرى مرور خمسمائة عام على مؤسسى الحركة الاصلاحية الدينية في اوروبا.

وقد كانت هذه ذريعة طيبة للذهاب الى المانيا الشرقية - وطالما يتواجد المسؤولون هناك فانهم يذهبون لتحية اريك هونيكر وهذا ما فعله ريتشارد وايزيكر واخرون قبله وبعده. وقد يكون الشيء الاكثر اثارة للدهشة هو رحلة فرانز جوزيف شتراوس الخصم الاكبر للسياسة الشرقية الذى شوهد في الصور وهو يبتسم الى جانب الرجل الاول في المانيا الشرقية. وطيلة اعوام طويلة بدا رئيس الحزب المسيحى البافارى مجسدا للروح الحربية او الثأرية في المانيا الغربية.

وهناك حقيقة اخرى: قام معظم اعضاء اللجنة الالمانية في البوندستاج (٢٣-٢٩) بزيارة الى برلين الشرقية وقام باستقبالهم ممثل مجلس الشعب هناك ويفكر الاشتراكيون الديمقراطيون في القيام برحلة جماعية لمجموعتهم البرلمانية الى هناك.

واتاحت اعياد الكنيسة الى التقاء نحو مائتى الف راع وقسيس في المانيا الشرقية في حين ان مثل هذه التصريحات كانت تمنح من قبل بقدر ضئيل..

فهل سيستمر هذا المهرجان من الزيارات واللقاءات والرحلات بعد عام توتر يقول نائب البوندستاج هانز بوشلر اننا نأمل في ايجاد مناسبات اخرى عام ١٩٨٤. فالمهم هو ايجاد شبكة واسعة من المصالح المشتركة. اننا نود اقامة علاقاتنا على اساس ان يصبح الصراع بين بلدينا مستحيلا وان ما سوف يحدث بين البلدين سيكون اكثر اهمية من قضايا الصواريخ».

● كول

● اريك هونيكر

انتصار للناتو رغما عن التهديدات السوفياتية

(غارديان)

«لم تغير الاجراءات الانتقامية التي اعلنها الزعيم السوفياتي يوري اندروبوف من القناعة بين حكومات حلف الأطلسي بانهم حققوا نصرا كبيرا بنشر الصواريخ الامريكية متوسطة المدى».

اعلنت حكومات حلف شمال الاطلنطي انها لا تشعر بقلق عميق إزاء القرارات الجديدة التي اتخذتها القيادة السوفياتية مؤخرا. والمعروف ان موسكو تعتبر محادثات تجميد الاسلحة النووية في حالة توقف ما لم تسحب الولايات المتحدة صواريخها التي وصلت حديثا الى دول أوروبا الغربية. ولقد تخلت موسكو عن القرار الذي كانت قد اتخذته من تلقاء ذاتها بايقاف عمليات نصب مزيد من صواريخ (اس.اس - ٢٠) في أوروبا كما ستعجل بنشر اعداد جديدة من صواريخها النووية قصيرة المدى في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا. وعلاوة على ذلك فسيوجه السوفيات عددا من الصواريخ النووية متوسطة المدى التي تحملها غواصاتهم نحو الأراضي الأمريكية.

وتعتقد دول حلف شمال الاطلنطي ان الاتحاد السوفياتي سيعود آن عاجلا أو آجلا لاستئناف المفاوضات حول الصواريخ النووية متوسطة المدى.

وعلى الرغم من ان السوفيات قد يستأنفون هذه المحادثات على ساحة

مختلفة تماما الا ان الحكومة الامريكية على اقتناع بانهم سيكونون اكثر ميلا لتقديم تنازلات بعد ان اصبح نشر صواريخ (كروز) و(بيرشينغ) حقيقة واقعة.

ويعتقد الامريكيون ان نجاح عمليات نشر الصواريخ الجديدة يعد هزيمة للدعاية السوفياتية وان السوفيات كانوا يأملون ان تنجح حركات السلام في أوروبا الغربية والولايات المتحدة في اثناء الحكومات الغربية عن عزمها. ويؤكد المؤيدون لنشر الصواريخ ان الحكومات الامريكية والبريطانية والالمانية الغربية تهنىء نفسها على نجاح خطوات حلف شمال الاطلنطي خلال السنوات الاربع التي تلت اتخاذه لقراره المزدوج ويضيفون بان الاتحاد السوفياتي قد فشل في التفريق بين الدول الاوروبية الاعضاء في الحلف وبين الولايات المتحدة الامريكية.

ويؤكد الكرملين ان مظاهر رضاء الحلف عن عملية نشر الصواريخ تبدو مبالغا فيها الى حد كبير على الرغم من احتمال ادراك موسكو اكثر من الغرب ان القول بان

حلفاءها الاوروبيين الشرقيين يشعرون بالاستياء ازاء المأزق الذي وصلت اليه العلاقات بين الشرق والغرب وازاء قرار نصب الصواريخ السوفياتية في اوروبا الشرقية بصفة خاصة ينطوي على شيء من الحقيقة. وكانت بعض هذه الدول قد اعربت عن قلقها ازاء نشر هذه الصواريخ وخاصة وان الاتحاد السوفياتي يطالبها بدفع جزء من تكاليف نشر الصواريخ التي سيتم نصبها في قواعد سوفياتية على أراضيها.

كل ذلك يمكن ان يسبب ارتباكا للكرملين الا ان الزعامة السوفياتية تعتقد بان حدوث شقاق داخل الكتلة الشيوعية سيكون اقل ضررا اذا ما قورن بالجدل العنيف الذي يدور الان في معظم دول اوروبا الغربية وخاصة في المانيا الغربية.

ويرى الكرملين ان حكومات حلف شمال الاطلنطي لديها اسباب كافية للشعور بالقلق اذ انها تواجه معارضة مستمرة ومتزايدة لعمليات نشر صواريخ (كروز) و(بيرشينغ - ٢) علاوة على احتمال استمرار حالة العصيان المدني. والمعروف ان الجدل الدائر حول الاسلحة النووية لم يعد يقتصر على الخبراء كما لم يعد اعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي في المانيا الغربية المطالبين وحدهم باعادة النظر في استراتيجية الردع التي يتبعها حلف شمال الاطلنطي.

ويعتقد الزعماء السوفيات ايضا ان حكومات حلف شمال الاطلنطي ستبدأ بالتدريج في ادراك ان استمرار نشر الصواريخ النووية سيؤدي الى تدهور مطرد في العلاقات الدولية.

وكان (فيلي برانت) زعيم الديمقراطيين الاشتراكيين في المانيا الغربية والذي يقود حملة حزبه المناهضة لعمليات نشر الصواريخ قد اعرب عن اقتناعه بان وصول الصواريخ الى دول اوروبا الغربية ينذر بفترة قاتمة وعصيبة في علاقات الشرق بالغرب. ومما يذكر ان برانت اعلن امام البرلمان الالماني الغربي ان حلف شمال الاطلنطي قد اضاع فرصة تاريخية عندما فشل في التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي بشأن الصواريخ النووية متوسطة المدى.

والحقيقة ان سياسات الرئيس ريغان والشكوك التي تدور حول نوايا اندروبوف تعزز الاتجاهات المتشائمة حول امكانية تضييق نطاق الاضرار التي ستترتب على نشر الصواريخ الامريكية الجديدة.

فايننشيال تايمز

اهداف امريكية اسرائيلية جديدة

«وكان من الممكن فهم هذا الموقف الامريكي لو ان زيادة الدعم العسكري والسياسي لاسرائيل صحبتهما تنازلات اسرائيلية، لكن من الواضح ان الولايات المتحدة لم تنجح في اقناع اسرائيل بتقديم اى تنازلات».

يعد ماوصفه المسؤولون الامريكيون بالتهديد المتزايد للمصالح الامريكية الاسرائيلية المتبادلة الذى يشكله اتساع نطاق التورط السوفياتي في منطقة الشرق الاوسط السبب الظاهرى لاتفاقية التعاون الاستراتيجي التى ابرمت مؤخرا بين الولايات المتحدة واسرائيل.

ويبدو ابرام هذه الاتفاقية في مظهره كما لو كان عودة للمفهوم الامريكي الاساسى لمشكلة الشرق الاوسط باعتبارها عنصرا رئيسيا في المواجهة الاوسع نطاقا بين الشرق والغرب وعودة لمحاولاتها لجعل اصدقائها وحلفائها في المنطقة ينظرون الى مشاكلهم في ضوء هذا المفهوم.

وتكمن المشكلة الرئيسية لهذا التفسير في ان الزعماء العرب في منطقة الشرق الاوسط بوضعه المعقد يتبنون وجهة نظر تتسم بالاقليمية اكثر من الدولية لمشاكلهم ويرجعون الجانب الاكبر من التوتر الذي تشهده منطقة الشرق الاوسط حاليا الى احتلال اسرائيل لاراض كانت من قبل عربية والى بناء اسرائيل للمستوطنات في الضفة الغربية.

والحقيقة ان اسرائيل وحدها هى المستعدة لقبول هذا المفهوم الامريكي الاساسى الذى كان احد عوامل اتخاذها لقرار غزو لبنان بهدف اخراج زعيم منظمة التحرير الفلسطينية الذى يحظى بتأييد ومساندة موسكو من بيروت.

ولكن السلام في الشرق الاوسط لم يصبح اقرب منالا نتيجة لهذا الغزو الذى ادت الخسائر الاسرائيلية الجسيمة خلاله الى تصعيد وزيادة خطورة المشاكل السياسية الداخلية الخطيرة التى واجهها رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق مناحم بيغين ووزير دفاعه ايريل شارون.

ولقد ادى الانسحاب الاسرائيلي الجزئي في مرحلة لاحقة من شمال لبنان الى زيادة تدهور الموقف حيث خلق فراغا عجز الجيش الاسرائيلي عن ملئه وهو ما ادى بدوره الى بدء مرحلة جديدة من الحرب الاهلية اللبنانية التى اسفرت عن زيادة وليس تقليص النفوذ السورى. ففي غضون ذلك اسرع الاتحاد السوفياتي باعادة تزويد سوريا بأسلحة اكثر تطورا ودقة كما ارسل اليها حوالى سبعة الاف من مستشاريه العسكريين لمعاونتها في توفير القوى البشرية اللازمة لتشغيل هذه الاسلحة.

والحقيقة اننا اذا وضعنا احداث الفترة الاخيرة في الاعتبار فستعترينا الدهشة لاقدام الولايات المتحدة مرة اخرى على عقد تحالف استراتيجي مع تل ابيب معتقدة بأن تلك هى افضل وسيلة للتصدى للنفوذ السوفياتي.

ولقد كان بالامكان فهم هذا الموقف الامريكي بشكل اعمق لو ان تزايد الدعم العسكرى والسياسي لاسرائيل قد صحبهما تقديم الحكومة الاسرائيلية لبعض التنازلات بشأن سياساتها الاستيطانية في الضفة الغربية وتأييدها لخطة الرئيس ريغان للسلام في الشرق الاوسط التى تنص على منح الفلسطينيين حكما ذاتيا او تقديم اسرائيل لتنازلات اخرى تستهدف كسب تأييد الدول العربية لبعض المسائل. ومنها على سبيل المثال الرغبة في تبنى وجهة نظر جديدة بشأن مرتفعات الجولان.

ومع ذلك فمن الواضح ان الولايات المتحدة لم تنجح في اقناع اسرائيل بتقديم اى تنازلات من هذا النوع.

ومن ناحية ثانية يعد استمرار الاحتلال الاسرائيلي لمرتفعات الجولان السورية احد اسباب معارضة سوريا لمبادرة السلام الامريكية في الشرق الاوسط واستمرار تواجد النفوذ السوفياتي في المنطقة من خلال مساندتها ودعمها للحقوق السورية.

والحقيقة انه يجب عدم المبالغة في تقييم النفوذ السوفياتي في منطقة الشرق الاوسط اذ ان سوريا هى التى هاجمت ياسر عرفات الحليف الثاني للسوفيات في المنطقة واظهرت بوسائل اخرى انها ترى في علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي ارتباط مصالح وهو ما تدركه موسكو علاوة على ادراكها للمخاطر التى تنطوى عليها امدادها لسوريا بالسلاح وارسالها للمستشارين العسكريين الى هناك.

ان الاتفاقية الاستراتيجية الامريكية الاسرائيلية الاخيرة تزيد من خطورة ان يؤدى تحالف موسكو مع سوريا الى تشوب صراع مباشر بين القوتين العظميين وهو ما لا تريده موسكو حيث ان علاقاتها مع واشنطن متوترة بالفعل بسبب نشر الصواريخ الامريكية الجديدة في اوروبا الشرقية وفي وقت تعاني فيه الزعامة السوفياتية من فراغ السلطة الذى تمخض عنه مرض اندروبوف.

وفي ظل هذه الظروف فمن المحتمل ان تتوخى موسكو الحذر في تحالفها مع سوريا بدلا من مساندة سياسات المواجهة التى تنطوى على مخاطر جسيمة.

ومن ناحية ثانية هناك امل كبير في ان تستخدم واشنطن ما سيسفر عنه عقد التحالف الاستراتيجي الجديد مع اسرائيل من تزايد في نفوذها لاقناع تل ابيب باتخاذ موقف معتدل وللحيلولة دون تشوب صراع يمكن ان يضيف بعدا اكثر خطورة للتوتر بين الشرق والغرب.

نيويورك تايمز

واشنطن والضغوط على الجميل

«وخلال الزيارة التى قام بها الرئيس اللبناني مؤخرا الى واشنطن اكد له المسؤولون الامريكيون ان الولايات المتحدة لا تمسك بعصا سحرية للتعجيل برحيل القوات الاجنبية من بلاده بل عليه اتخاذ خطوات اكثر حزما واشراك المعارضة في حكومته كما عليه ان يتعامل مع الاسرائيليين مباشرة».


ريغان مع الجميل

اكدت الولايات المتحدة الامريكية للرئيس اللبناني امين الجميل انه يتعين عليه بذل جهود اكثر فعالية لتوسيع نطاق قاعدته السياسية وبسط سيطرة جيشه على الريف اللبناني.

كذلك نصحته الحكومة الامريكية بأن هذه الخطوات يمكن ان تساعد في اقناع سوريا بسحب قواتها من لبنان في حالة خروج القوات الاسرائيلية من هناك.

وصرح مسؤول امريكي أن حكومة ريغان اخبرت الرئيس الجميل اثناء زيارته لواشنطن منذ عدة ايام ان الولايات المتحدة الامريكية لا تمسك بعصا سحرية بحيث تستطيع التعجيل بانسحاب القوات الاجنبية من لبنان وبالتالى فانه يتعين على الحكومات اللبنانية اتخاذ خطوات واجراءات اكثر حزما.

وقال مسؤول امريكي كبير ان الحكومة الامريكية طلبت من الرئيس الجميل ان يبدي استعدادا اكبر لاشراك بعض الشخصيات من المعارضة اللبنانية في حكومته وان يتعامل مع الاسرائيليين بصورة مباشرة لتوسيع نطاق تواجد الجيش اللبناني في المناطق التى تحتلها اسرائيل.

وقد اجرى الرئيس اللبناني مناقشات واسعة النطاق مع الرئيس رونالد ريغان ونائبه جورج بوش وكذلك مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز وكبار المسؤولين في واشنطن وتم ابلاغه خلالها ان هذه الخطوات و حدها هى التى ستمكن حكومته من اظهار القوة اللازمة لاقناع السوريين بأنه من مصلحتهم ان يتوصلوا الى صيغة للانسحاب جنبا الى جنب مع القوات الاسرائيلية من لبنان.

وكان جورج شولتز قد اعلن انه والرئيس الجميل متفقان في الرأى على الحاجة الملحة لاحراز تقدم في لبنان واعلن عن تشكيل لجان عسكرية واقتصادية مشتركة للاسراع بايجاد حلول للمشاكل التى تعانى منها الحكومة اللبنانية.

وكان الرئيس الجميل قد اعلن عند وصوله الى واشنطن منذ عدة ايام يرافقه عدد من معاونيه انه يحتاج الى مساعدة الولايات المتحدة له في اقناع الاسرائيليين بتعديل شروط الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية التي ابرمت في السابع عشر من شهر مايو الماضي.

وتنص هذه الاتفاقية التى اعدها جورج شولتز على انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية بمجرد اعلان سوريا عن موافقتها على الانسحاب ايضا من هناك.

ومما يذكر ان السوريين ومؤيديهم في لبنان يطالبون بالغاء هذه الاتفاقية او ادخال تعديلات جوهرية عليها الا ان اسرائيل رفضت هذه المطالب في حين اكد الرئيس ريغان من جديد التزامه بالاتفاقية.

وقد صرح الجميل في اعقاب مقابلته مع الرئيس ريغان انه على الرغم من ان لبنان اعربت عن رغبتها في تنفيذ اتفاقية السابع عشر من مايو الا انها تتدارس مع الولايات المتحدة امكانية تجاوز نصوص الاتفاقية حتى يتسنى تحديد الشروط والوسائل المناسبة لتحقيق المصالح والاهداف السياسية المشتركة.

ومن الواضح ان المسؤولين الامريكيين لا يشعرون بتفاؤل كبير ازاء التوصل الى اتفاق امريكي لبناني في هذا الصدد حيث صرح احد المسؤولين بحكومة الرئيس ريغان انه مازال امام الطرفين طريق طويل كما انهما يتناولان الموقف باسلوب متأن. وقال المسؤول الامريكي ان المأزق الذى تعانى منه لبنان يتمثل في اقناع سوريا بسحب قواتها من الاراضى اللبنانية واضاف ان الولايات المتحدة ليس لديها عصا سحرية لتنفيذ اتفاقية السابع عشر من مايو اذ انه لابد من اتخاذ سلسلة من الخطوات اهمها اظهار الحكومة اللبنانية لثقتها في نفسها وشعبها وجيشها وان تبدأ هذه الحكومة في التحرك الى داخل المناطق المحتلة وغير المحتلة من لبنان.

والمعروف ان المنطقة الرئيسية التى لا تسيطر عليها قوات سورية او اسرائيلية او قوات تابعة للحكومة اللبنانية تقع في منطقة جبال الشوف بالقرب من بيروت وهى المناطق التى كانت مسرحا لقتال عنيف في شهر سبتمبر الماضى بين الجيش اللبناني والدروز.

والمقصود بالمناطق المحتلة هو جنوب لبنان الذى يسيطر عليه الاسرائيليون.

ومن ناحية اخرى صرح احد كبار المسؤولين بالحكومة الامريكية انه نتيجة للمحادثات التى اجراها اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي في واشنطن مؤخرا اصبح الاسرائيليون على استعداد لمناقشة مسألة اشراك اللبنانيين في تحمل بعض المسؤوليات في جنوب لبنان.

ولقد توصلت الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل خلال المحادثات التى جرت بينهما الى اتفاق حول سلسلة من الخطوات لتوسيع نطاق تعاونهما في المجالات العسكرية والسياسية والتنسيق لتجنب اى خلافات على صعيد علاقاتهما خلال المرحلة المقبلة. ولقد كانت المسألة اللبنانية التى تناولتها المناقشات التى جرت بين المسؤولين الامريكيين والاسرائيليين حيث تمت دراسة وسائل دعم الاسرائيليين لحكومة الرئيس الجميل التى تتعرض لضغوط هائلة من جانب سوريا.

ويقول احد المسؤولين الامريكيين ان الولايات المتحدة واسرائيل متفقتان في الرأي حول سلبية موقف حكومة الرئيس الجميل اذ لم تبذل هذه الحكومة اهتماما كافيا بدراسة ومعالجة اسباب شكوى وتذمر الجماعات المختلفة في لبنان.

آراء بريطانية حول الغارة الاميركية

تايمز ، غارديان ، ديلي تلغراف

«احتلت التطورات الاخيرة على الساحة اللبنانية حيزا كبيرا في صحف الغرب التي افردت معظم افتتاحياتها للتصعيد العسكري الاخير في المنطقة . وفيما يلي نورد طائفة من اقوال الصحف البريطانية الصادرة في لندن امس الاول حيث كتبت صحيفة التايمز تقول :

تطور النزاع في لبنان بصورة خطيرة يوم الاحد الماضي . واشار المتحدثون الرسميون باسم الولايات المتحدة في اليوم التالى ان الخيار متروك للرئيس حافظ الاسد حول المدى الذي قد يصل اليه العنف . ولا بد للمرء من ان يأمل في ان الطرفين على استعداد لتناسي ما حدث رغم القصف الجوي والا يركنان الى المزيد من الانتقام ما لم تقع استفزازات جديدة .

ولابد ان الطرفين اثبتا لبعضهما البعض انهما ليسا على استعداد للتزحزح عن مواقفهما الحالية باستخدام القوة . وعليه لا بد من بذل محاولة جديدة الان لايجاد حل عن طريق المفاوضات (بين الاجنحة المتصارعة في لبنان) ... ولا يزال الامريكيون يتحدثون عن حل عن طريق المفاوضات ولكن لا يزال على السوريين ان يظهروا ، وبطريقة مقنعة ، انهم يرغبون حقا في حل مماثل وعندما يفعلون ذلك فان الخيار سيكون للامريكيين في استخدام علاقاتهم الجديدة مع اسرائيل في الاصرار على موقف اسرائيلي اكثر مرونة .

●●●●

وحول نفس الاحداث قالت صحيفة «ديلي تلغراف» المحافظة في افتتاحيتها :«لا شك انه يمكن تبرير الضربات الجوية التي وجهتها امريكا على البطاريات السورية المضادة للطائرات في شمالي لبنان على ضوء الاستفزازات الكثيرة التي تعرضت لها القوات الاميركية على يد السوريين وادواتهم . ولكن اعتبار ان تواجد القوة والاعمال التي قد ترتكبها من الامور الحكيمة او اللاحكيمة فهذا شيء اخر .

وفي المقام الاول فان الهجمات كما تقول مصادر اسرائيلية تم تخطيطها وتنفيذها بطريقة غير فعالة . والنقد الاساسي الذي يمكن توجيهه هو ان الهجمات الجوية لا تبدو على انها قصد منها تحقيق اغراض ذات اهمية فالطريقة الوحيدة التي يمكن بها حمل السوريين خارج لبنان هو هزيمتهم ومن ثم تأمين وادي البقاع ولا يعني ذلك توريط المعدات والرجال في معركة ارضية رئيسية وانما يكفي حشد عدد كبير من الجنود في الشمال .

وليس من المحتمل ان تكون للامريكيين نوايا على التورط الى ذلك الحد وليس هناك سبب يدعو للاعتقاد بان الاسرائيليين حريصون على مثل هذا التورط بوجود او عدم وجود الاتفاقية الاستراتيجية .

ان رغبة الولايات المتحدة في اخراج سوريا عن لبنان واضحة ومفهومة . وبكل اسف فانها غاية لا يملك الامريكيون الوسائل لتحقيقها ولا يمكن ان تكون الغارات الجوية بديلا عن سياسة جديدة بالوثوق فيها .

●●●●

اما صحيفة «غارديان» فقد كتبت تقول :«دخلت الولايات المتحدة لبنان كصائنة للسلام . وبعد مضي ١٧ شهرا على اعلان ريغان تحولت البعثة العسكرية الصغيرة ذات المهمة القصيرة نسبيا المتمثلة في الاشراف على انسحاب الفلسطينيين من بيروت الى جناح في النزاع مثلها مثل اية قوة ناقمة او متدخلة .

وبالتاكيد ان البعثة تتواجد هناك بدعوة من الحكومة اللبنانية . وهذا هو ايضا حال القوات السورية قبلها . وكذلك الفرنسيون والايطاليون والبريطانيون الذين يألفون القوة المتعددة الجنسيات . غير ان الولايات المتحدة التي عانت من كارثة الهجوم الانتحاري ولا زالت تعاني من القصف الذي تتعرض له مواقعها في بيروت تتورط باضطراد في الرعب اليومي والقاتل الذي يواجه ايضا القوات التي اتت للفصل بينها . واكثر من ذلك فانها في اطار عملية حفظ السلام قد تحالف رسميا مع احد اطراف الحرب وبذلك فانها بعملها هذا قوضت دعائم التفويض الذي منحه اياها اللبنانيون ».

غارديان

بعد وصول الصواريخ الامريكية الى اوروبا:

مرحلة سياسية جديدة في حلف الاطلسى

«واذا كان الصاروخ كروز يعتبر مثلا للهيمنة الامريكية اكثر منه مثالا للتعاون بين الدول الاعضاء في حلف الناتو فذلك لان التغييرات في هيكل الحلف لم تواكب التغييرات الاقتصادية والسياسية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية».



من المؤكد ان وصول الدفعة الاولى من صواريخ كروز الى الاراضى البريطانية امر رائع باعتباره دليلا على قدرة حلف شمال الاطلنطى على الالتزام بخططه. والمعروف انه تم التوصل الى القرار الخاص بنشر هذه الصواريخ في بروكسل في الثاني عشر من ديسمبر عام ١٩٧٩.

وكان الجدول الزمنى لنشر هذه الصواريخ يوضح انه سيتم نشر الدفعة الاولى منها قبل نهاية عام ١٩٨٣.

ولكن الاعمال التى مهدت لصدور قرار بروكسل بدأت في اجتماع حلف شمال الاطلسى الذى عقد في لندن في مايو عام ١٩٧٧. ومنذ ذلك الحين اخذت كل حكومة معنية ـ وهى الحكومات البريطانية والامريكية والالمانية والايطالية بل والسوفياتية في واقع الامر ـ تغير موقفها في حين غير حزبان على الاقل من الاحزاب السياسية الرئيسية رأيهما وهما حزب العمال البريطاني والحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الغربية. ومما يذكر انه لم يعد متبقيا الان سوى حوالى ستة اسابيع حتى تتم عملية نشر الصواريخ وبالتالى لم يعد بالامكان الحيلولة دون اتمام هذا العمل الرمزى الا بحدوث تغير جوهرى في الموقف السوفياتي في محادثات جنيف.

ويعد قرار بروكسل بداية مرحلة سياسية جديدة في دول حلف شمال الاطلنطى لم تعد فيها المسائل المتعلقة بالدفاع حكرا على وزراء الدفاع في تلك الدول.

والحقيقة ان صواريخ كروز وبيرشينج ليست وحدها المسؤولة عن هذا التغير الذى تزامن مع سلسلة كاملة من المبادرات النووية الغربية ومن بينها برنامج صواريخ «ترايدنت» وبرنامج صواريخ ام. اكس في الولايات المتحدة الامريكية وذلك علاوة على الامر العسكرى رقم ٥٩ الذى اصدره الرئيس كارتر والذى يحدد للاجهزة المركزية الامريكية دورا قتاليا معينا في اية حرب.

اما الان فقد تغير المناخ تغيرا كاملا وذلك لان الرجل العادى ادرك ما كان يدركه رجل الاستراتيجيات منذ ما يقرب من عشرين عاما وهو ان اى تحسين يتم ادخاله على الانظمة النووية على كلا الجانبين تؤدى الى اضعاف مبدأ الردع المطلق كما ان امكانية محاولة استخدام الاسلحة لا تتزايد الا بقدر ضئيل. ومن ناحية اخرى فان التأكد من عدم امكانية السيطرة على اى حرب نووية لم تمنع المخططين العسكريين على كلا الجانبين من القيام بخدع يمكن السيطرة عليها. ولقد كانت الفجوة بين الواقع الذى يدركه الجميع والخيال الذى قامت على اساسه صواريخ كروز وبيرشينج بل وصواريخ اس. اس ـ ٢٠ السوفياتية هى التى غيرت الرأى العام. ولقد اشتركت فرنسا في المناقشات الدائرة حول هذه المسألة. الا ان موروا رئيس وزرائها قارن مؤخرا بين الرؤوس النووية الفرنسية التى يبلغ عددها ١٣٢ رأسا بالرؤوس النووية التى يمكن ان تنهال على فرنسا ويبلغ عددها اكثر من عشرة الاف راسا نوويا ومع ذلك فقد اعرب موروا عن ارتياحه للحقيقة القائلة بأن فرنسا تستطيع الدفاع عن نفسها. والحقيقة ان موروا على حق في افتراضه هذا في حين نجد ان وزراء حلف شمال الاطلنطى على خطأ بكل اسف.

والحقيقة ان اتساع نطاق فهم هذه الحقائق كان السبب في زيادة حركات وموجات الاحتجاج على عملية نشر الصواريخ. ان وصول صواريخ كروز البريطانيالم نشرها في نهاية المطاف لن يحدث أي تغير في المعادلة النووية وبالتالى فليس له اهمية بالنسبة لاحتمالات الحرب. ولكن وصول صواريخ كروز الى بريطانيا يعد دليلا كافيا على المضى قدما نحو الاستعداد للحرب بنفس درجة الحرص على الحيلولة دون وقوعها.

ان هذه الصواريخ ادت الى تصاعد الشك في دول الحلف كما اشار الى ذلك النائب سيللكين في البرلمان عندما قال ان التجربة باكملها هى مبادرة امريكية تم فرضها على حلف الناتو وبريطانيا.

ومهما يكن فانه لا يمكن القول بأن العلاقات داخل التحالف طيبة تماما في وقت تسود فيه هذه الشكوك كما ان التحفظات البريطانية التى سيتم تعزيزها بتحفظات مماثلة دون شك في البرلمان الالماني (البوندستاغ) في الاسبوع القادم تجسد مدى الحاجة الى شراكة دفاعية متساوية بين اوروبا والولايات المتحدة الامريكية.

ولا شك ان التحالف الاطلسي قام على ضعف اوروبا عقب الحرب العالمية الثانية مباشرة بالمقارنة مع الولايات المتحدة، لكن عدم التكافؤ الاقتصادى الذى كان سائدا وقتها بين الطرفين قد انتهى منذ فترة طويلة ورغما عن ذلك تجد ان اوروبا غير ممثلة في مفاوضات جنيف الخاصة بحماية اوروبا.

واذا كان الصاروخ كروز هو رمز للهيمنة الامريكية اكثر من انه رمز للتعاون بين الدول الاعضاء في الحلف فان سبب ذلك هو ان التغييرات في هيكل الحلف لم تواكب التغييرات الاقتصادية والسياسية منذ ذلك الوقت الطويل.

اعلانات الرياض

● يعلن ابراهيم محمد الصويلحي عن فقد لوحة سيارة امبالا سيدان خصوصي السعودية رقم ٣١٨٥٥٣ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٩هـ موديل ١٩٨٣م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٥٧٥٠٢٨ الرياض وله الشكر.

٣/٨٥٤٨٨

● يعلن ابراهيم محمد الصويلحي عن فقد استمارة سيارة دبابنا نقل السعودية رقم ٤٢٠٧٤٣٠ موديل ١٩٧٧م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٥٧٥٠٢٨ الرياض وله الشكر.

٣/٨٥٤٨٩

● يعلن سامي احمد حسن محمد (اردني) عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٥٨٠١ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢٣هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

٣/ ٨٥٤٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عوض مطر بن ساري المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٠٣٩ وتاريخ ١٣٩١/١/١٨هـ سجل جدة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٣/٨٥٤٩٠

● يعلن عبدالله محمد سعد القميزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤١٥٠٠ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٣٩٧/٩/١٥هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال بالهاتف ٤٥٨٤٣٦٠ مشكورا.

٣/٨٥٥١٧

● يعلن عوض عتيق مشحن العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي سعودية رقم ٥٠٧٣٧ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢هـ الصادرة من مرور الاحساء..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر..

٣/٨٥٥٠١

اعلانات جدة

● يعلن بجاش علي بن علي سعيد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧٥٧٣ الصادرة من مكتب العمل بجدة.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر..

٩٤٣٩

● يعلن محمد علي الشهري عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٠٢٣٢٦٩ الصادرة من مرور جدة..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر..

٩٤٤٠

● يعلن احمد فتيني احمد شمبري عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٩١١٤ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٨هـ الصادرة من جدة..

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر..

٩٤٤٢

● يعلن محمد على عبد الله يمني شمالي عن فقد جواز سفر رقم ١٠٧٩٣١٤ تاريخ ١٩٨٢/٣/٢٣م الصادر من صنعاء..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر..

٩٤٤١

اعلانات الدوادمي

● تعلن مؤسسة مطلق مشعان العتيبي عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٤٠ تاريخ ١٤٠٣/١/١٤هـ الصادر من جوازات شقراء الاقامة باسم داد محمد ميرولي (بكستاني الجنسية) يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات شقراء وله الشكر.

١٨٩٣٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن مسفر بن جحيش بن شمروخ المغيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤١٠ وتاريخ ١٣٩٥/١/١٨هـ سجل الدوادمي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

١٨٩٣٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدوادمي بانه قد تقدم اليها المواطن مشعان جزاء بن طعيس العصيمي، طالبا حذف اسم والده الحالي المدون بحفيظة نفوسه (جزاء) واضافة اسم والده الصحيح حسين بحيث يصبح اسمه كاملا بعد الحذف والاضافة (مشعان بن حسين طعيس العصيمي) وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٨٦٩٧ في ١٣٩٣/٨/٢٠هـ سجل الدوادمي فمن لديه معارضة عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

١٨٤٢٥

اعلانات الطائف

● يعلن غرمان عبدالله غرمان الشهري عن فقد بطاقة نجاح السنة الاولى متوسط لدورة علم ١٣٨٣ - ١٣٨٤هـ والصادرة من المدرسة الليلية العسكرية بالطائف وقد فقدت بمدينة الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٨/١هـ الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لادارة تعليم البنين. بالطائف وله الشكر.

٣/٤٧٥١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم اليها المواطن سلمان عبدالله بن سلمان حامل الحفيظة رقم ٩٦٠ تاريخ ١٣٧٨/٦/٢٢هـ سجل بلجرشي طالبا اضافة اسم شهرة القبيلة (الغامدي) ليصبح اسمه بعد الاضافة كالتالي [سلمان عبدالله بن سلمان الغامدي) فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

٣/٤٧٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد سعيد محمد الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٠٥١ وتاريخ ١٣٩٥/٨/١٤هـ سجل الطائف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٣/٤٧٥٢

اعلانات حائل

● تعلن المحكمة الشرعية بالروضة بانه تقدم اليها عبدالله بن خشلن الهمزاني طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل بيتـــه الواقع على الدارة واطواله:

شمالا بطول ٢٧٫٤٥م ويحده جبل جنوبا بطول/ ٢٧٫٧٥م ويحده شارع شرقا بطول/ ١٨٫٣٠م ويحده شارع غربا بطول/ ١٧٫٢٠م ويحده شارع ومجموع المساحة ٤٨٩٫٧٤م٢ فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

١٨٩١٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالحائط انه انهى اليها المواطن سليمان بن حافظ الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المضيعه الواقعة في محله بقرية العلم المحدودة بالحدود الاتية:

جنوبا : فضاء بطول ٤٥م
وشمالا فضاء بطول ٤٥م
وشرقا فضاء بطول ٢٦م
وغربا: فضاء بطول ٢٦م .

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

١٨٩١٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالحائط انه انهى اليها عوض بن نامي الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله بالقصير بالحائط المحدودة بالحدود الاتية :

جنوبا: الشارع العلم
وشمالا: بيت اديغم بن راشد
وشرقا: بيت جخيدن بن نامي
وغربا: شارع

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

١٨٩١٥

● يعلن فهد معلث رشيد الرشيدي عن فقد رخصة حمل سلاح رقم ٧٠٧/٧/١ تاريخ ١٤٠٣/٨/١٢هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى امارة منطقة حائل وله الشكر.

١٨٩١٤

اعلانات ابها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد ادريس يحيى علي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٦٩٣ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١هـ سجل ابها قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٣/٥١٦٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد عليض محمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٥٩ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٢٤هـ سجل ابها قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٣/٥١٦٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبده يحيى بن احمد عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٢٣٧ وتاريخ ١٣٩٥/١/٢١هـ سجل ابها قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٣/٥١٦٥

اعلانات الاحساء

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان علي بن صالح العامر وشركاه طلبوا اكمال الاجراءات للصك رقم ٢/٢٩٣ في ١٤٠١/٧/١٢هـ وهو العقار المسمى أم العقارب والعارض الغربي والعارض الشرقي الواقعين بطرف المنهىويحد ام العقارب شمالا حسب الصك بطول ٢٧٫٥٠م

وجنوبا حسب الصك بطول ١٥٫٥٠م وشرقا المشروع بطول ١٠٥م وغربا حسب الصك بطول ٩٠م ومساحته ٢٧٢٩٫٥٢م٢ويحد العارض الغربي شمالا حسب الصك بطول ٢٩م وجنوبا حسب الصك بطول ٢٢٫٦٠م وشرقا حسب الصك بطول ٢٨م وغربا المشروع بطول ٣٢٫٦٠م ومساحته ٧٨١٫٧٤م٢ ويحد العارض الثانية المسمى العارض الشرقي يحد شمالا حسب الصك بطول ٥٢م وجنوبا حسب الصك بطول ٥٦م وشرقا حسب الصك بطول ٤٢م وغربا حسب الصك بطول ٤٤م ومساحته ٢٣٢٤٫٧٠م٢ فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

١/٥٩٢

● يعلن السيد علي محمد الهاشم عن فقد استمارة سيارة مرسيدس تنكر م٦٢ برقم، ٣٢٩٩٥٣ نقل السعودية وهي باسم سليمان عبدالرحمن العامر والصادرة من مرور الرياض.

١/٥٩٣

● تعلن مؤسسة منصور فيصل السبيعي عن فقد اقامة مكفولها نقولا حنا الحداد لبناني رقم ١٧٨١ في ١٤٠٣/٧/٢٤هـ والصادرة من جوازات الاحساء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء او الاتصال على هاتف رقم ٥٨٢٦٦٥٠ الاحساء .

١/٢٩٤

● يعلن عبدالله طاهر عبدالله آل معروف عن فقد جواز سفر رقم٢٩٩٥ بتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٧هـ والصادر من جوازات الاحساء. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء

١/٤٩٧

اعلانات متفرقة

● تعلن رئاسة محاكم منطقة القويعية بانه تقدم اليها المدعو سليمان بن مسفر بن قطيم طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في ابو حميض من توابع القويعية الايل اليه بالاحياء والذي حدوده واطواله كالتالي:

غربا ملك ثنيان بن عبدالله بن ثنيان بطول ٧٨ متر.

شرقا وادي ابو حميض بطول ٩٦ متر

شمالا طريق عرضه ٢٠ متر والجبل بطول ٢٣٦ متر.

جنوبا وادي ابو حميض بطول ٢٣٠ متر ومجموع مساحته الاجمالية ١٧٩٤١م مربع فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره.

١/٠٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سالم عبيد سالم باحبيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٦٥/ت وتاريخ ١٣٩٩/٥/٧هـ سجل جدة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٩٤٣٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبيد حميدان مضحي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٢٤٨ وتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٣هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٩٢٤

● يلعن ابراهيم محمد باه (سيراليون) عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٨٠٣ تاريخ ١٩٧٨/١٠/١٩م الصادر من فريتون والمذكور طالب بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وله الجزاء من عند الله..

٢٩٢٥

● يعلن محمد خورشيد عياش علي (باكستاني) عن فقد اقامته رقم ٥٧٢٢ تاريخ ١٤٠٣/٣/٢هـ الصادرة من جوازات بريدة.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الفتح او جوازات بريدة وله الشكر..

١٨١٧٧

● يعلن هايس عبدالله هايس الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي.. رقم ٣٨٩٣١ تاريخ ١٤٠٠/٦/٤هـ الصادرة من مرور القصيم .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة وله الشكر..

١٨١٧٨

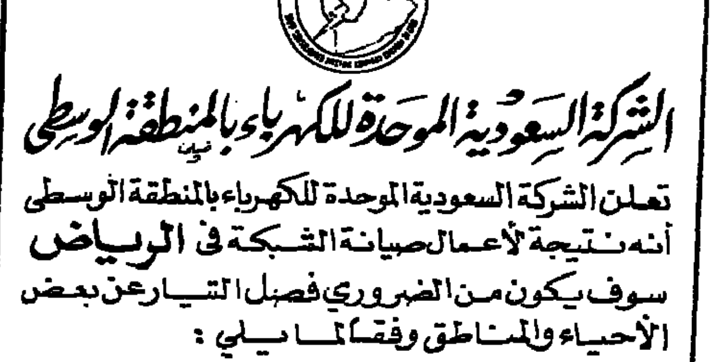
● تقدم الى الادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن ناصر بن فهد سالم الجزع؟ العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٣٣ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٣٠هـ سجل عفيف قد فقد منه..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

١٨٩٣

اعلان

تعلن
شركة الأعمال المدنية بالرياض
بأنها منحت مكفولها الهندي الجنسية محمد مسعود الدين احمد تأشيرة خروج وعودة، ولم يعد للشركة بعد انتهاء اجازته ويحمل جواز سفر رقم ٩٩٢ صادر منه بومبي بتاريخ ١٩٧٩/١٠/١١م. لذا نرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بهاتف رقم ٤٠٥٠٠٥٧ أو ابلاغ الشرطة بذلك



تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى أنه نتيجة لأعمال صيانة الشبكة في الرياض سوف يكون من الضروري فصل التيار عن بعض الأحياء والمناطق وفقاً لما يلي :

المنطقة	اليوم-التاريخ	من-إلى
العمارية	السبت ١٤٠٤/٣/٦هـ	من ٨ صباحاً إلى ٤ عصراً

السلام لقوات حفظ السلام.. اولا

رسالة مصورة خاصة بالرياض من (غاما)

بعد الغارة الاميركية على مواقع القوات السورية واسقاط ثلاث طائرات تابعة للبحرية الاميركية نتج عنها مقتل طيار اميركي واسر اخر تجددت الهجمات على مواقع القوات المتعددة الجنسيات من جانب الميليشيات الوطنية التي ركزت هجماتها بالمدفعية والصواريخ على مواقع قوات «المارينز» الاميركية.

وكانت القوات الفرنسية قد تعرضت لهجمات مماثلة بعد الغارات التي شنتها طائرات سوبر اتيندار على مواقع للميليشيات المتهمة بتفجير مقري القيادة للاميركيين والفرنسيين كلجراءات انتقامية وانتقامية مضادة.

وفي هذه الاجواء تعيش القوات الايطالية والبريطانية هي الاخرى جوا من التوتر والقلق خشية ان تتعرض هي الاخرى لهجمات انتحارية مماثلة.

ولذا فإن جميع هذه القوات التي جاءت الى لبنان بهدف «الحفاظ على السلام» اخذت تركز جهودها حاليا على الحفاظ على سلامتها وسلامة جنودها.



● جندي فرنسي يراقب الجبال من اعلى بناية في بيروت وهي برج المر

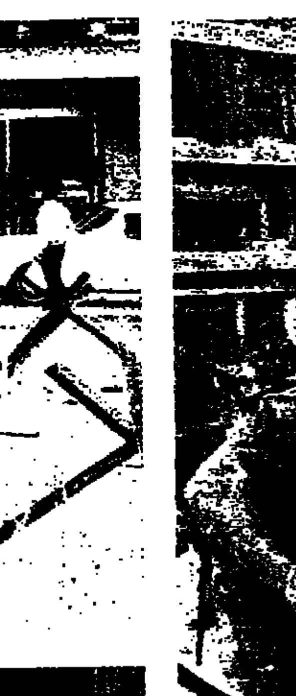


● جنديان امريكيان في موقع مراقبة امامي

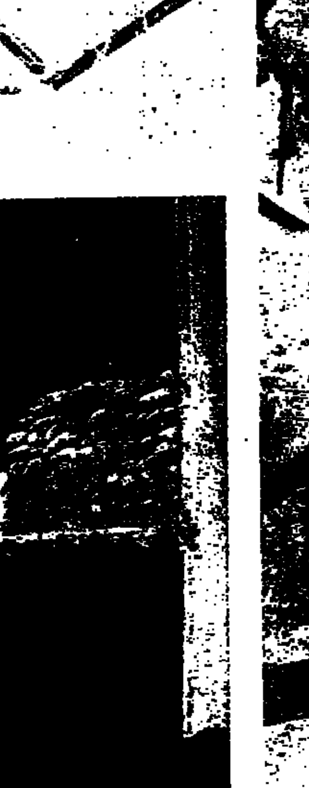


● دبابات امريكية طراز ام- ٦٠ في مواقعها قرب مطار بيروت.









● القوات الفرنسية تعزز مواقعها من اجل مزيد من السلامة.

(الرياض) في مصر

رسالة القاهرة / مكتب الرياض من محسن خضر

مصر تطرق البوابة الفلسطينية للعودة الى العرب..

الحكومة تلتقي مع المعارضة في موقفها من الشرعية الفلسطينية.

افرزت التطورات الاخيرة في طرابلس - فيما يخص الاقتتال الفلسطيني - الفلسطيني - معطيات جديدة بشأن العلاقة بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية.

واذا كانت العلاقات المصرية الفلسطينية قد اصابها التصدع بعد توقيع اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر والكيان الاسرائيلي، وخاصة في عهد السادات، الا ان الخط السياسي المصري في عهد مبارك قد نجح في فتح حوار بناء بين الطرفين واذا كان هذا الحوار لم يصل الى حد تجاوز التناقضات القائمة في المواقف المعلنة الا ان مجرد استمرار هذا «الحوار الهادىء» يعد دلالة إيجابية في حد ذاته ..

وبصرف النظر عن الازمة التي اعقبت المؤتمر الوطني الفلسطيني المنعقد في الجزائر في ربيع هذا العام عندما فصل المؤتمر بين موقف الحكومة المصرية، وموقف المعارضة المصرية، مما كان له اثره السلبي على تقدم الحوار بين الطرفين ومع ذلك فان الاحداث الاخيرة في طرابلس قد قربت من تباعد موقف كل من المنظمة والحكومة المصرية ..

وبالعودة الى الوراء قبل عام مضى فان موقف الحكومة المصرية من غزو لبنان قد قوبل بالارتياح من قبل قيادة المنظمة وعلى رأسها السيد ياسر عرفات فقد مارس الرئيس مبارك ضغطا قويا، وعلنيا في بعض الاحيان على كل من الحكومتين الاسرائيلية والامريكية في اتجاه انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان، وقد تعرضت العلاقة بين مصر وهذين الطرفين الى لأزمة حقيقية وقتها بلغت ذروتها بعد مذبحة صبرا وشاتيلا، وسحب مصر سفيرها في اسرائيل السيد سعد مرتضى احتجاجا على هذه المذبحة، وحمل وزير الخارجية المصري السيد حسن كمال علي الحكومة الاسرائيلية مسؤولية تلك المذبحة ...وقد احدثت هذه الخطوة وقتها عدة ردود افعال متباينة ..

- فقد أصيبت الحكومة الاسرائيلية بخيبة امل لكون مصر قد «اساءت الى روح كامب ديفيد حسب التعبير الاسرائيلي، وجعلت اسرائيل تعيد حساباتها من جديد بشأن عملية السلام باكملها.

- كما ساعدت هذه الخطوة على تقوية الجسور بين مصر وقيادة عرفات وخاصة ان الاتصالات اثناء حصار بيروت لم تنقطع بين عرفات ومبارك مباشرة أو عبر ممثليهما.

- واغضبت هذه الخطوة الحكومة الامريكية والتي تعرضت بدورها لضغوط اسرائيلية وامريكية صهيونية بشأن الضغط على مصر لاعادة سفيرها الى اسرائيل.

اما الموقف المصري الرسمي اثناء حصار عرفات الاخير في بيروت فكان يتلخص في تدعيم مصر للشرعية الفلسطينية متمثلة في السيد ياسر عرفات وقيادة منظمة التحرير الفلسطينية، وطالب مبارك الاطراف المتنازعة في رسالة مفتوحة بالتعقل وتجاوز الموقف، ونبه الى الخطر المحدق بالقضية الفلسطينية ككل وعلى وضعها في العالم كله وليس في لبنان وحدها

- حسني مبارك

وحدد السيد كمال حسن علي وزير الخارجية المصرية موقف مصر الرسمي من التطورات الاخيرة على الساحة الفلسطينية في عدة نقاط رئيسية وذلك في الكلمة التي القاها في احتفال مصر باليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، وهي نفس الكلمة التي احدثت انزعاجا شديدا داخل الدوائر الاسرائيلية فيما اعتبرته تراجعا مصريا في اتجاه الفلسطينيين وعلى حساب خط السلام المصري الاسرائيلي ..

- فالتدخل الخارجي من وجهة نظر السياسة المصرية يعد مساسا باستقلالية المنظمة المتمثلة في منظماتها الدستورية.

- وان استمرار التدخل في شئون العمل الفلسطيني بما حدث في م.ت.ف، انما يحمل معه نذر خطر للقضية الفلسطينية بأسرها ويهدر ما حققته هذه القضية من مكاسب وانجازات على الساحة الدولية.

- وان استمرار هذا التدخل يعرض شرعية تمثيل المنظمة للاهدار الامر الذي له انعكاساته على القضية الفلسطينية ذاتها.

- ان مصر تعيد من جديد تأكيد مساندتها للشرعية الفلسطينية وتطالب الجميع بأن يرتفعوا الى مستوى المسئولية، وان يترفعوا عن المصالح الانانية الضيقة والمناورات الحزبية الصغيرة. وان يكفوا عن كافة اشكال التدخل في العمل الفلسطيني (ومصر لا تعترف ولن تعترف الا بالشرعية).

كما نبه السيد علي الى المأساة التي تتعرض لها الضفة الغربية وغزة متمثلة في استمرار عمليات الاستيطان الاسرائيلي وزيادة معدلاتها. واستمرار وتزايد سياسات القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال الإسرائيلي في هذه الاراضي الفلسطينية المحتلة، مما سيقود الى عدم التوصل الى السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط، كما ان سياسات فرض الامر الواقع بالقوة لن يؤدي الا الى استمرار اعلى درجات التوتر في المنطقة ..

ويمكن من رصد ردود الفعل الرسمية والشعبية في مصر اثناء احداث طرابلس من اتفاق مواقف كل من الحكومة والمعارضة بشأن تدعيم موقف القيادة الشرعية متمثلة في السيد ياسر عرفات، فقد اجمعت الصحف القومية والحزبية بمختلف اتجاهاتها على ادانة التمرد الفلسطيني، ونددت بالانشقاق الذي قاده ابو موسى وابو صالح على السيد عرفات.

كما انتشرت في شوارع القاهرة في الايام الاخيرة ملصقات تحمل صور السيد ياسر عرفات وتصفه (بزعيم الثورة الفلسطينية) وهو ما يعكس موقف الراي العام في مصر من تدعيم الشرعية الفلسطينية وادانة التمرد.

وقد ادى الموقف المصري الى حدوث نوع من القلق والتوجس داخل صفوف الحكومة الاسرائيلية تجاه التقارب المصري الفلسطيني، دفع الى ايفاد ديفيد كميشي مدير الخارجية الاسرائيلية الى القاهرة للتشاور مع الحكومة المصرية بشأن ما يتردد عن استضافة مصر للسيد عرفات بعد خروجه من طرابلس. وبرغم النفي المصري الرسمي على لسان وزير الخارجية المصري الا ان هذا التحرك الاسرائيلي يعكس الاحساس بايجابية التحرك المصري نحو تقوية الجسور مع الثورة الفلسطينية. وهو ما اعتبرته الصحافة الاسرائيلية تراجعا مصريا واضحا في اطار التحلل من عملية التطبيع بين البلدين.

ومن ناحية اخرى فان الاتصالات المصرية الفلسطينية لم تنقطع اثناء حصار طرابلس، وعبر كافة المستويات، كما ان اتصالات السادة احمد صدقي التجاني وسعيد كمال كممثلين للسيد ياسر عرفات لم تتوقف وهذان المسئولان من الرموز الرئيسية للحوار المصري الفلسطيني، ولا تخفي مصر ترحيبها بتصريحات ومواقف المسئولين المذكورين في كل وقت .. وبرغم الشكاوى الفلسطينية الهادئة من بعض تصريحات السيد فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء المصري وتحفظها على بعض مواقفه، الا ان رئيس الوزراء المصري لم يتوان عن دعم الشرعية الفلسطينية والتأكيد على الرمز الخاص الذي يمثله ياسر عرفات من القضية الفلسطينية، ففي حديث اخير لصحيفة (العراق) البغدادية اعرب السيد محيي الدين عن ادانة مصر للتدخل في شئون المنظمة، واشار الى ان مصر حرصت دائما على استقلالية العمل الفلسطيني واحترامها لمواقف ممثلي الشعب الفلسطيني، وشدد على موقف مصر مع الشرعية الفلسطينية.

اما ذروة التحرك المصري الشعبي من معارك طرابلس فقد تمثل في الوفد المصري الذي ضم ٣٤ شخصية من احزاب المعارضة الثلاثة وممثلين لمعظم القوى السياسية من ناصريين ووفديين ومستقلين وعدد من الصحفيين من صحف المعارضة والصحف القومية الرسمية، توجه هذا الوفد على متن سفينة قبرصية واخترق الحصار البحري ودخل طرابلس ليعلن تأييد مصر الشعبي للسيد عرفات ويقف الى جواره في اللحظات الحرجة، كما التقى الوفد المصري - برئاسة السيد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل المعارض - بممثلي التجمعات اللبنانية في طرابلس، فاجتمع مع السادة الشيخ سعيد شعبان زعيم حركة التوحيد الاسلامي المؤيد للسيد عرفات، والتقى بالدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني الاسبق وغيرهم من القيادات اللبنانية والفلسطينية .. كما عقد الوفد مؤتمرين صحفيين في قبرص حضرهما السيد لازاريدس رئيس الحزب الاشتراكي القبرصي، واعلن السيد ابراهيم شكري في المؤتمر الصحفي انه لا اختلاف بين رأي المعارضة والحكومة المصرية حول الموقف من القضية الفلسطينية اذ ان كليهما يدعم منظمة التحرير الفلسطينية واصدر الوفد المصري بيانا جدد فيه تضامنه مع م.ت.ف وقيادتها الشرعية ودعمه لوحدة واستقلالية قرارها بعيدا عن اي تدخلات خارجية، كما اعلن البيان الاقتراح بانشاء مكتب عربي في طرابلس يمثل القوى الشعبية العربية للتضامن مع الثورة الفلسطينية والشعب اللبناني على ان يمثل هذا المكتب ممثلون من كافة الاحزاب السياسية العربية والشخصيات العامة ويكون من مهامه الاعداد لاجتماع لجنة تحضيرية لعقد مؤتمر قومي عربي لحشد الجماهير العربية لممارسة دورها لمواجهة مخططات التقسيم والتصفية في المنطقة.

وباستخلاص نتائج تطورات العلاقة بين السياسة المصرية المعلنة والعمل الفلسطيني يمكن الخروج بالاتي:

١ - ان احداث طرابلس قد قربت من المسافة الفاصلة بين الطرفين بحيث قد يترتب عليها في المستقبل القريب تبني قيادة عرفات للانفتاح على الجبهتين الاردنية والمصرية، وهي قناعة قوية يبدو ان القيادة الفلسطينية تميل الى الاخذ بها وخاصة وسط الدعم المصري الاردني لموقف عرفات من الاحداث الاخيرة.

٢ - ان تثمين مصر للتحرك السعودي بشأن احتواء الموقف المتفجر يعكس رغبة مصرية حقيقية في انتهاج خط معتدل عقلاني يهدف الى تحرير القرار الفلسطيني من الضغوط الخارجية والتمسك بالسيد عرفات كرمز معقول لهذه المرحلة التي تتطلب قيادة فلسطينية يقظة وواعية.

٣ - اسقاط المقولة الساداتية القائلة بان م.ت.ف ليست هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني نهائيا واعادة تاكيد ادارة الرئيس مبارك على وحدانية تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني.

٤ - ان خسائر عرفات في طرابلس كانت اضافة من ناحية اخرى - الى الاوراق الفلسطينية في يد مبارك وتدعيما في التحرك المصري الهادىء نحو فتح القنوات مع جميع الدول العربية، والرغبة في اعادة العلاقات الطبيعية مع العواصم العربية، وهو ما يمثل العقبة الاخيرة نحو عودة مصر الى الصف العربي بعد كسب التأييد الفلسطيني لعودة مصر متمثلا في تصريحات السيد عرفات المحبذة لهذه العودة .. ويبدو ان الحوار الهادىء بين مصر والفلسطينيين سوف يثمر قريبا وفي اتجاه مصلحة الطرفين، وبالتالي مصلحة الموقف العربي الايجابي ككل.



برقيات قصيرة

○ قبل اتحاد كرة القدم الانجليزي دعوة من نظيره البرازيلي كي يلعب دورة دولية لكرة القدم في البرازيل في الصيف القادم بشرط ان لا يتغير موعد المباراة عن السادس من يونيو (حزيران القادم هذا ومن المتوقع ان يلعب فريق الارجنتين خلال تلك الدورة ضد بريطانيا.

○ افادت نتائج استطلاع قام به فريق تابع لاتحاد النقابات البريطانية ان رجال الاعمال الذين يقدمون تبرعات من الشركات التابعين لها يفعلون ذلك من اجل الحصول على القاب الفروسية من الحكومة وقال التقرير ان هناك ارتباطا وثيقا وملحوظا بين تلك التبرعات وحزب المحافظين البريطاني فيما يتعلق بمنح القاب الشرف والفروسية وقد تصادف نشر هذا التقرير اليوم مع مشروع قرار يعتزم احد نواب حزب العمال البريطاني المعارض التقدم به الى البرلمان ويحدد التبرعات ذات الطابع السياسي من قبل الشركات..

○ يصل العجز في فرع شركة جنرال موتورز خلال العام الحالي الى حوالي ٥٣ مليون جنيه استرليني وذلك مقابل عجز بلغ ٣٨٫٧ مليون جنيه استرليني في عام ١٩٨٢م وذلك نتيجة انخفاض المبيعات من سيارات النقل ويصل انتاج الشركة من المبيعات الاجمالية في بريطانيا الى حوالي ١٥٪ مقابل ١١٫٧٪ خلال العام الماضي..

○ اقدم جزار في بلدة تريسيرو الايطالية يوم الاثنين الماضي على قتل زوجته وحماته ووالدة حماته رميا بالرصاص ثم انتحر تاركا وراءه فقط ابنته البالغة من العمر ١٢ عاما وكلب العائلة' وقد ظلت جثث هؤلاء لمدة عشرين ساعة ملقاة في منزل العائلة قبل ان يقوم الجيران باستدعاء البوليس وقالت سلطات البوليس ان التفسير الظاهري لعملية القتل هذه هو ان الجزار البالغ من العمر ٣٤ قد اصابه انهيار عصبي..

○ اضاف الشتاء القارس وقطعان الذئاب المختبئة في الغابات مزيدا من التعاسة لآلاف القرويين الذين شردوا من منازلهم بفعل الزلزال المدمر الذي ضرب مدينة ارضروم الواقعة في شرق تركيا في اكتوبر الماضي ويقوم القرويون المسلحون بالعصي والمسلحب بعملية الحراسة الليلية خارج منازلهم تحسبا من وقوع هجوم مفاجيء من قبل الذئاب الجائعة التي تتجول حول تلك المناطق الجبلية حيث تقع المدينة..

○ اعلن صحافي امريكي ان من اهم اسباب القلق الذي كان يعتري الولايات المتحدة خلال نهاية الستينات وبداية السبعينات كان نتيجة لاحد برامج التلفزيون المخصصة للاطفال تحت عنوان (هودي دودي) ومن اهم المبادىء التي كان البرنامج يلقنها للاطفال عدم الثقة في اولئك الذين يبلغون الثلاثين من عمرهم كما يصور البرنامج الكبار على انهم اشخاص سيئون للغاية مما يوحي للطفل بعدم احترامهم او تصديقهم..

○ وصل الى استوكهلم امس الكاتب البريطاني وليم غولدنغ وخمسة امريكيون لتسلم جوائز نوبل الخاصة بهم وذلك خلال احتفال سيقام بهذه المناسبة يوم السبت القادم.. وقال غولدنغ انه يجد صعوبة في تحضير المحاضرة الذي سيلقيها قبل الاحتفال اما الامريكيون الذين سينالون جائزة نوبل فهم بربارا ماكلنتوك (٨١) عاما وهي اول امريكية تحصل على جائزة نوبل للطب بالاضافة الى علماء اخرين فازوا بالجائزة لبحوثهم في الفيزياء والكيمياء والاقتصاد..

○ كتب جيمس فان الين ٦٩ عاما الذي اطلق اسمه على احزمة الاشعاع دراسة وصفها بانها تقرير شامل عن بداية الاحداث الفضائية بعنوان الاصول الطبيعية لمغناطيسية الفضاء.. ويحكي الين في دراسته عن نجاح اول مركبة للفضاء في عام ١٩٥٨م واحتفالهم بهذه المناسبة عندما تلقوا اول رسالة باللاسلكي من مركبة الفضاء وجدير بالذكر ان فان الين يعمل حاليا رئيسا لقسم الطبيعة والفلك بجامعة ايوا الامريكية وقد اشترك في اطلاق اول مركبة فضاء امريكية..

○ وقع الاختيار على الممثل العالمي اورسون ويلز ليحل محل زميله السويسري رونيه جروج كعضو في اكاديمية الفنون الجميلة الفرنسية.. ويرجع الفضل في اختيار اورسون الى تاريخه الفني الكبير حيث انه يعتبر علامة مميزة في السينما المعاصرة وذلك من اجل الادوار الشهيرة التي مثلها ولا تنسى بسهولة كدوره في مسرحيتي مكبث وعطيل لشكسبير..

○ فقدت الاوساط البريطانية الفنية الراقص انطون دولين ٩٧ عاما.. وقد اشترك الراقص دولين مع راقصة الباليه اليسا ماركوفا في عام ١٩٢٩م ثم اشترك مع فرقة الباليه الامريكية في الفترة من عام ١٩٣٩ وحتى ١٩٤٦م. وفي عام ١٩٥٠ انشأ فرقة باليه انجليزية وبالرغم من انه كان قد توقف عن ممارسة الرقص في الخمسينات الا انه عمد الى قيادة الرقص التوقيعي..

○ تحصل غانا على قرض بمبلغ ١٥٠ مليون دولار خلال العام القادم لتحسين وضعها الاقتصادي المتدهور.. وقد وضع خبراء في غانا خطة لانقاذ الاقتصاد على مدى ثلاث سنوات تبدأ في عام ١٩٨٤ وتنتهي عام ١٩٨٦ وهي تحتاج لمبلغ قدره ٧٠٠ مليون دولار لهذه الغاية..

وقد وافقت ٨ دول اوروبية على تقديم مساعدة مالية لغانا تصل الى ٢٤٨ مليون دولار خلال العام المقبل و٣١٦ مليون دولار خلال عام ١٩٨٥م

○ بيع الخطاب الذي كتبه الرسام العالمي (فان غوخ) الى زميله (جوجان) عقب تعرضه لحادث قطع اذنه بمبلغ قدره ٢٣٠ الف فرنك فرنسي وذلك في المزاد الذي اقيم مؤخرا لصالح الدور الفرنسية للمزادات.. كما بيعت ايضا النوتة الموسيقية (سوناتا) التي الفها الموسيقار (شوبان) بمبلغ ٨٥ الف فرنك كما بيع خطاب للشاعر الفرنسي (رامبو) بمبلغ ٩٥ الف فرنك..

○ اوصى فريق المحلفين في احدى محاكم مينابولس بالولايات المتحدة بوجوب دفع تعويض لركاب احدى الطائرات التابعة لشركة (تي. دبليو. ايه) الامريكية التي كانت قد انخفضت لمسافة عشرة كيلومترات دفعة واحدة قبل ان يستطيع طياروها التحكم فيها وقد كانت الطائرة تقل ثلاثة ركاب وهي في رحلتها من نيويورك الى مينابولس في ٤ ابريل من العام ١٩٧٩م عندما وقع الحادث. واخيرا صدر الحكم بوجوب تعويضهم بمبلغ خمسين الف دولار لاحدهم بينما يحصل الثاني على ٤١ الف دولار والثالث على ثلاثين الف دولار..

○ افادت نتائج دراسة نشرت حديثا حول الادمان على المخدرات في ايطاليا ان اثنين تقريبا من كل ١٠٠ مواطن ايطالي قد تعاطيا الهيروين في العام الماضي.. وتبين الدراسة ايضا ان اعلى نسبة لتعاطي المخدرات قد سجلت في مدينة ميلانو الايطالية وانه كان في المدينة ما يربو على ٦٤٠٠ مدمن في تعاطي الهيروين خلال العام الماضي.. اما في روما التي يبلغ تعداد سكانها ثلاثة ملايين شخص فقد بلغ عدد المدخنين ٤٢٠٠ شخص..

○ بيعت السيارة التي استخدمها ادم ويست في الحلقات التليفزيونية بعنوان (بات مان) مقابل ٧٧ الف دولار. وهذه السيارة هي واحدة من اثنتي عشرة سيارة باعتها احدى شركات السيارات في نيوجيرسي لقاء مبلغ ٢٥٠ الف دولار

○ ثبت ان حقن الهرمونات تعمل على زيادة معدل النمو في الطول بالنسبة للاطفال قصيري القامة حيث يصل هذا المعدل الى اكثر من بوصة في العام اي ما يوازي (٢٫٥)سم. ومن المتوقع اجراء مزيد من الدراسات لمعرفة تأثير تلك الحقن على الاطفال على المدى الطويل وما اذا كان اثر هذا الهرمون يمتد حتى مرحلة البلوغ ام لا...







● متشنيكوف مكتشف «أكل الخلايا» ● صورة مكبرة الاف المرات لأكل الخلايا يهاجم الجراثيم ● أكل الخلايا بعد ان التهم الجراثيم يقوم بهضمها

قبل مائة عام «متشنيكوف» اكتشف نظرية «آكل الخلايا»

او ما يعرف اليوم بمناعة الجسم الذاتية ضد الامراض

المناعة التى يكتسبها الجسم تأتى من اعتياده على مكافحة الجرثوم

مكتب الرياض/ باريس:

نشر، منذ مائة عام، العالم متشنيكوف فى مدينة فيينا نظريته المتعلقة بالكيفية التى تدافع فيها الاجسام الحية عن نفسها ضد الجراثيم التى تهاجمها.

وكان متشنيكوف قد لاحظ عندما ادخل شوكة من اشواك الورد فى جسم يرقة الحيوان المسمى بنجم البحر ان عددا من خلايا جسم اليرقة راح يتجمع حول الشوكة فأدرك ان هذه الخلايا التى تجمعت حول الجسم الغريب أنما فعلت ذلك بقصد القضاء على هذا الخطر الوارد من الخارج.

وقد اطلق متشنيكوف على هذه العملية اسم «فاغو سيتوز» وهذه الكلمة يونانية الاصل وتعني «آكل الخلايا». ذلك ان الجرثوم او الجسم الغريب الذى يدخل فى جسم حى يتعرض الى خطر التهامه من قبل مجموعة من الخلايا التى تتداعى لتتجمع حول الجسم الغريب لتلتهمه وتقضى عليه.

وبمناسبة مرور مائة عام على اكتشاف العالم متشنيكوف لهذه العملية فان مؤسسة باستور فى باريس قررت احياء ذكرى هذا الاكتشاف العلمي عن طريق تنظيم معرض فى متحف باستور لتعرض فيه الاثار التى خلفها العالم، كما دعت الى عقد ملتقى علمى تدور ابحاثه حول «آكل الخلايا» وحول الخلايا المكلفة بالدفاع عن الجسم الحى بصورة عامة.

والعالم «متشنيكوف» من اصل روسي اذ انه ولد فى روسيا عام ١٨٤٥ ولكنه عاش قسما كبيرا من حياته موزعا بين ايطاليا وفرنسا حيث قضى الثماني والعشرين سنة الاخيرة من عمره فى معهد باستور فى باريس كرسها جميعها لخدمة العلم والبحث العلمي. وقد كان يقول «لا اعتقد انه يوجد فى العالم مؤسسة اكثر ملاءمة للبحث من مؤسسة باستور».

وقد نشرت زوجته كتابا عن حياة زوجها عندما عاشا سويا فى مدينة مسينا فى ايطاليا، وكيف كانت احوالهما المادية سيئة، وعلى الرغم من ذلك فقد عكف متشنيكوف على عمله الدؤوب فى غرفة من غرف منزله البسيط والتى جهزها لتكون مختبرا يجرى فيه تجاربه على الاحياء المائية التى كان يصطادها بنفسه من مياه البحر حيث كان يقوم مع زوجته برحلات بحرية.

وكان متشنيكوف يحب مدينة مسينا كثيرا نظرا لجمال طبيعتها ولغزارة الصيد الذى كان يحصل عليه فيها. الا ان الزلزال الخطير الذى حدث فيها عام ١٩٠٨ هدمها واغرق قسما كبيرا من مبانيها وسكانها. وكان متشنيكوف وزوجته من بين الاشخاص الذين نجوا من الهلاك.

ويحدثنا متشنيكوف عن كيفية اكتشافه عملية «آكل الخلايا» فيقول: «بقيت وحدى فى احدى الامسيات فى المختبر اراقب بواسطة المجهر حياة الخلايا الحية المتحركة فى جسم احدى اليرقات الشفاف لنجم البحر عندما راودتني فكرة مفاجئة، تتلخص فى ضرورة وجود خلايا فى جسم اليرقة مهمتها الدفاع عن الجسم ضد دخول جسم غريب. وبالفعل فقد عمدت الى اجراء تجربتي للتأكد من صحة فرضيتي او من عدم صحتها. فادخلت شوكة ورد فى جسم اليرقة الشفاف ورحت اراقب. ولم انم طيلة تلك الليلة فى انتظار نتيجة التجربة. ولما طلع الصباح لاحظت ان تجربتى كانت ناجحة فملأنى الفرح. وبالفعل كانت هذه التجربة هى مفتاح النظرية التى وضعتها عن «آكل الخلايا» طيلة ٢٥ سنة التى تلت هذا الاكتشاف».

وعلى بساطة هذه التجربة الا انها جعلت متشنيكوف يقارن بينها وبين ما يجرى عندما يلتهب جرح فى جسم الانسان فيتشكل القيح حول مكان الالتهاب. ذلك لان كريات الدم البيضاء هى التى تندفع نحو الجرح الذى تعرض لدخول الجراثيم من الخارج.

واستنادا الى هذه الحقائق فقد استنتج متشنيكوف ان الجراثيم هى التى تسبب الالتهابات فى جسم الانسان وان مجموعة من خلايا جسم الانسان المتنقلة هى التى تكافح الجراثيم فتتلفها عن طريق التهامها ومتى تم لها ذلك فان الشفاء لابد ان يحصل. فالالتهابات اذن هى رد فعل علاجي يقوم به الجسم وان الاعراض المرضية هى تعبير عن مكافحة الخلايا المكلفة بالدفاع عن الجسم للجراثيم.

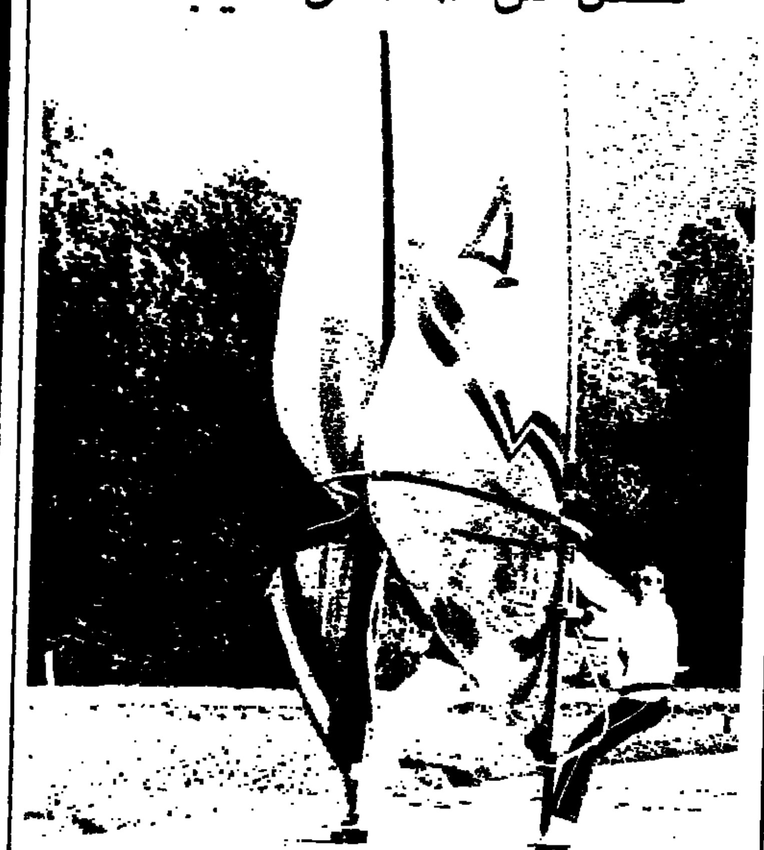
ولكى يتأكد متشنيكوف من النتيجة التى توصل اليها فانه عكف على دراسة الكيفية التى تقوم بها الخلايا الدفاعية الموجودة فى جسم يرقة نجم البحر وفى اجسام بعض الاسماك البحرية الاخرى. وقد اطلع متشنيكوف عالما المانيا كان يقيم فى مدينة مسينا وهو كلينبرغ، على النتائج التى توصل اليها وبين له كيف كان يجرى تجاربه فشجعه هذا الاخير ودعاه الى نشر نظريته فى اسرع وقت. وبالفعل فقد كتب متشنيكوف مذكراته حول ردود الفعل الناجمة عن الالتهابات وحول كيفية التهام الخلايا الدفاعية الموجودة فى جسم الاحياء للجراثيم التى تدخله من خارجه. ولاقت نظريته صدى واسعا فى الاوساط العلمية فى العالم، ووجهت اليه الدعوات للمشاركة فى ندوات علمية وكان اولها الندوة التى انعقدت فى خريف عام ١٨٨٣ فى مدينة اوديسا، وقد شبه متشنيكوف «آكل الخلايا» بجيش يقوم بالهجوم على الاعداء وشبه عملية التهام الجراثيم بالقوة الدفاعية التى تملكها الاجسام الحية.

وتابع متشنيكوف ابحاثه فى ميدان الجراثيم وردود الفعل فى الاجسام الحية ولاحظ ان عملية الالتهام الدفاعية تختلف تبعا لقدرة الجراثيم على التكاثر، فهى تتم بسرعة حين يكون التكاثر بطيئا وعلى العكس من ذلك فهى تتم ببطء حين يكون التكاثر سريعا. ومن جهة اخرى فقد لاحظ ان عملية الالتهام تكون نشيطة لدى الحيوانات المتينة البنية فى حين انها تكون على العكس لدى الحيوانات ذات الحساسية الشديدة. وهذا ما جعله يفكر فى موضوع المناعة التى يملكها بعض الاحياء ولا يملكها البعض الاخر او ان بعضها يتمتع بمناعة اكثر من البعض الاخر، ولهذا الغرض فقد قام باجراء عدد من المقارنات بين ردود الفعل لدى عدد من الارانب التى عولجت بلقاح واق وبين عدد اخر لم يجر تلقيحه، فلاحظ ان عملية التهام الجراثيم لدى الارانب الملقحة تتم بسرعة اكبر مما هو الحال لدى الأرانب غير الملقحة. وقد فسر هذه الظاهرة بأن جسم الارانب الملقحة كان قد تعود على التهام الجراثيم عن طريق اللقاح فى حين ان الارانب الاخرى غير الملقحة كانت تواجه عملية الالتهام لاول مرة، وخرج بنتيجة هى ان المناعة التى يكتسبها جسم الكائن الحى انما تأتي من اعتياده على مكافحة الجرثوم. وعندها قام بنشر نتائج ابحاثه فى عام ١٨٨٤، وانتظر ان تلقى ابحاثه اهتماما لدى الاوساط الطبية الا ان احدا لم يهتم بها بسبب عدم ادراك اهميتها وقيمتها العلمية.

ومهما يكن من امر فان متشنيكوف يعتبر اول اختصاصي فى اكتشاف كيفية اتلاف الجراثيم وبقيت نظريته سائدة فى عالم الطب حتى الستينيات حيث اخذ موضوع المناعة منحى جديدا وذلك عندما توصل العلم الى اكتشاف المناعة فى اصغر اجراء الخلية، ففي ذلك الوقت اعيد النظر فى عملية التهام الجراثيم التى نادى بها متشنيكوف.

وخلاصة القول فان الابحاث العلمية التى تمت حتى الان حول «آكل الخلايا» دلت على انها اصبحت بالنسبة لموضوع المناعة ذات اهمية بالغة وليست عبارة عن مستودع بسيط للخلايا الميتة كما صورها متشنيكوف كما ان حياة الكائن الحى دون توفر «آكل الخلايا» فى جسمه تبقى مستحيلة.

رياضة التزلج الشراعية تنتقل من الماء الى اليابسة



كيرش تسارتن - (أ.ن.ب):

يرفض هواة رياضة الشراع المتفرد فى المانيا التخلى عن ممارسة هوايتهم المفضلة فى اى وقت من فصول السنة، ففى الربيع والصيف يتمتع عشاق هذه الرياضة التى دخلت المانيا منذ عام ٩٧٢ بهوايتهم فى مختلف مناطق المياه فى المانيا الاتحادية من سواحل بحر الشمال وبحر البلطيق حتى اصغر البحيرات الاصطناعية فى داخل المانيا، بحيث يستغل هؤلاء اصغر بحيرة او نهر لممارسة هذه الهواية الرياضية فى اوقات فراغهم. وفى فصل الخريف يستبدل عشاق الشراع لوحة الشراع بلوحة تزلج خاصة ذات عجلات صغيرة (الصورة) كى يتمكنوا من التزلج على الشوارع غير المطروقة والمحرمة على السيارات واستغلال رياح الخريف فى هذه الرياضة.

وفى فصل الشتاء يعمد المهرة من الرياضيين الى تركيب قضبان تزلج خاصة تحت لوحة الانزلاق مستسلمين فى ذلك لقوانين اندفاع الاشرعة فوق سطح البحيرات المتجمدة.

اخطار صحية للصناعات الالكترونية



لكنوف - الهند :
ذكرت دراسة علمية صادرة عن معهد الابحاث الصناعية الهندية ان عددا كبيرا من الرجال والنساء العاملين في الصناعة الالكترونية يتعرضون لاخطار صحية جمة.

وقالت الدراسة ان المحاليل والاصماغ واللاصقات والاحماض والزلاليات والغبار المعدنية التى تحتويها هذه المواد الالكترونية، من شأنها طرح اخطار صحية عديدة على العمال عند تعرضهم لهذه الكيماويات بكميات كبيرة.

فاذا تضافر سوء التهوية وانعدام الوسائل الصحية فان معظم هذه الكيماويات تحدث تأثيرا على الجسم مثيرة للحساسية او للحكة الجلدية او للمواد المعرضة للسرطان.

فالحوامض والزلاليات التى هى من المواد المتلفة بطبعها تثير حساسية الجلد.

واما اللمعة وهى المركب الاساسى فى عملية اللحام الالكتروني فهى تسبب ضيق النفس لدى العاملين فى هذه الصناعة .

واما مادة البريليوم المشع مما هو مستخدم فى مصابيح الفلورسنت فمن شأنها تعريض صحة النسوة الحوامل للخطر وقد تتسبب احيانا بالاجهاض للعاملات الحوامل وبخاصة تلك العاملات فى حقل انتاج الراديوات والتليفزيونات.

وقد اشتكى عدد من النسوة العاملات فى مصانع التجميع الالكترونية من اوجاع فى الرأس ودوار وضيق تنفس.

وتوصي الدراسة باتخاذ التدابير الرقابية الشديدة على الغبار المعدنى الصادر من هذه المصانع لمنع خطرة على الصحة.

كما طالبت الدراسة بفرض رقابة صارمة لجهة منع الحريق فى هذه المصانع ، وتزويدها بالهواء النقي حفاظا على صحة العمال فى هذه الصناعة من الاخطار.

الهند ترسل اول بعثة علمية للقطب الجنوبي

نيودلهي - بريس ترست - يستعد فريق هندي مؤلف من ١٦ عالما للقيام برحلة استكشافية لمنطقة القطب الجنوبى لغرض اقامة محطة تجارب علمية هندية دائمة هناك.

ومما يذكر ان من ضمن هذا الفريق ثلاثة علماء سيظلون فى القطب الجنوبى لمدة عام كامل وفى تصريح له قال دكتور سى. قاسم امين سر ادارة تنمية البحار ان هذا الفريق سيقوم بدراسات علمية هامة وسيرأسه دكتور انش . كيه غويتا مدير مركز دراسات علوم الارض فى دلهي كما ان الفريق سيضم عالمتين وبعض العلماء من الوكالات غير الحكومية او الجامعات والمعاهد التكنولوجية منهم العالم المشهور دكتور ايه كيه باكشى من جامعة نيودلهى.

واما الكلفة المالية المحددة لهذه البعثة العلمية فتناهز خمسة وثلاثين مليون روبية هندية .

ومعلوم ان هذه البعثة ستقوم بعملية مسح جغرافى لمنطقة القطب للتأكد من ان موقع المحطة المختار مناسب وبوسعه تحمل الاثقال التى تحويها هذه المحطة.

وسيكون هذا الفريق مزودا بسفينة علمية خاصة فيها كافة التجهيزات المطلوبة وهى اكبر من السفينة التى استخدمت فى البعثات القطبية الماضية.

وسيحمل الفريق معه افلاما وتسجيلات هندية حول اليوغاوسواها من وسائل السلوى كما سيزود بجهاز هاتف يسمح لاعضاء الفريق بالاتصال بعوائلهم، كما ان السفينة مزودة بجهاز قادر على اذابة الجليد وتحويله الى مياه لاستخدامه فى الشرب واعداد الطعام وبأجهزة خاصة بتدفئة المحطة وجهاز آخر لتعلم اللغات وغيرها.

عندما يتحول اليابانيون الى رعاة بقر على الطريقة الامريكية

الصور من غاما

«رانفلر رانش» مكان اقيم خصيصا لليابانيين الذين يعشقون حياة رعاة البقر على الطريقة الامريكية بكل ما فيها من توحش واثارة.

ويقع هذا النادى على مسافة ١٨٠ كيلومترا غربى طوكيو وقد تم افتتاحه منذ سبع سنوات.

«فكل من يهوى الموسيقى الريفية وركوب الخيل والرماية من اليابانيين وغيرهم يجد ترحيبا تاما فى النادى. وفى بعض المواسم يستقدم النادى رعاة بقر حقيقيين من الولايات المتحدة لتقديم عروض حقيقية لنماذج من نمط حياتهم.

ويقيم النادى بين فينة واخرى عروض ازياء تقدم فيها كل انواع بنطلونات رعاة البقر وازيائهم التى عرفوا بها. ويمكن الحصول على تلك الازياء مقابل حفنة كبيرة من العملة اليابانية.

بعيدا عن السياسة

عودة الاعتبار دوليا لرياضة سباق الدراجات

باريس/ ا.ف.ب:
تظهر كافة الشواهد عودة الاعتبار لرياضة ركوب الدراجات على الصعيد الدولى. فبعد ان عرفت هذه الرياضة اقبالا كبيرا منذ نهاية الحرب العالمية الاولى وحتى السنوات التى اعقبت الحرب العالمية الثانية فانها شهدت بعد ذلك تدنيا وخاصة بما يتعلق برياضة ركوب الدراجات على المضامير المقفلة.

واما اليوم فمن الملاحظ اقبال الناس على هذه الرياضة بكثرة وكأنها علاج للارواح والاجسام معا.

ومما يذكر انه وبنهاية القرن التاسع عشر الماضي والثلث الاول من هذا القرن غدت رياضة ركوب الدراجات فى المضامير المقفلة مزدهرة جدا فى امريكا وخاصة بعد اعتماد سباق الجرى لستة ايام والمزج احيانا بين الدراجة الهوائية والدراجة النارية معا مما اثار اهتمام الجماهير وسرورهم الا ان الجمهور عاد واعرض عنها مما ادى الى اغلاق معظم الصالات الخاصة بهذه الرياضة.

لكن هذه الرياض ظلت شائعة لدى بعض الجمهور وتلقى اقبالا خاصة سواء كوسيلة مواصلات او كرياضة وظل كبار رياضيي هذه الرياضة يشاركون فى سباق فرنسا الكبير الذى يقام كل سنة وتنقل وقائعه بالاذاعة والتلفزيون وقد انشىء هذا السباق عام ١٩٠٣ من قبل هنري ديفرانج مدير صحيفة خاصة بالسباقات كان اسمها (السيارة) ثم انشأ غيره سباقات مشابهة فى كل من ايطاليا سويسرا.

وقد اقتدت الدول الاوروبية الاخرى بفرنسا فصار هناك دورة دراجات السويد والدانمرك والمانيا ولمعت اسماء رياضيين اوروبيين كبار بها منهم اوكتاب لابيز الذى قتل فى مطلع الحرب العالمية الاولى وغيرهم.

واما اشهر بطل سباق دراجات فى امريكا حاليا فهو جريج ليموند وله ٢٣ عاما من العمر وقد فاز ببطولة العالم للمحترفين فى سويسرا مؤخرا.

وقد غدت هذه الرياضة بالفعل رياضة عالمية الا ان قلائل جاؤوا من دول تقع خارج القارة الاوروبية لممارستها. ومن هؤلاء مثلا الاسترالى هوبرت اوبرمان الذى حضر عام ١٩٢٨ الى اوروبا حيث نال بطولة سباق الدراجات باريس بروكسل وقد عين فيما بعد وزيرا للمواصلات فى بلدة استراليا اما فى سباق درجات عام ١٩٦١ الذى اشتركت فيه عدة دول عالمية فقد فاز الالماني الشرقي اولاف لدويج. كما شاركت فى هذا السباق فرقة صينية كاملة من الرياضيين واما اليابان فقد كانت اخر من اعتمد رياضة سباق الدراجات حيث من المتوقع اجراء هذا السباق هناك فى ١٦ مايو المقبل.



واما البطل الفائز فى سباق الدراجات لدورة فرنسا هذه السنة فهو بيرنار هينو والذى جرح خلال دورة اسبانيا الاخيرة للدراجات.

بقى ان هذه الرياضة لها فى فرنسا صحف خاصة لا تزال تصدر الى الان منها صحيفة (يكيب - الفريق) وصحيفة (باريزيان ليبيرى - الباريسي المحرر) والتى اعلنت مؤخرا سباقا جديدا طوله ٦٠ كيلومترا يتألف من ١٤ مرحلة ومن المتوقع ان يشارك بعد العديد من الدول الاوروبية الاخرى.

سمك «الكريل» مصدر غذائي هام لكائنات القطب الجنوبي

بعد مناقشات طويلة حول القارة القطبية الجنوبية يتفق العلماء على ان المنطقة معروفة جيدا اذا وضعنا فى الاعتبار التاريخ القصير للابحاث التى تناولت القارة وصعوبة اجراء مسح كامل لهذه المنطقة الجليدية التى تصل مساحتها الى ٣٦ مليون كيلومتر مربع .

ووفقا لهذه المعرفة بدأ الانسان ينافس الحيتان وعجول البحر وطيور البنجوين على مصدر غذائها الوحيد وهو الكريل. وقد ذكر الخبير البريطانى نيفيل بونر فى الندوة الرابعة حول احياء القطب الجنوبى ان الابحاث التى اجريت هناك ربما تكون هدفت اصلا الى الحصول على اسماك الكريل ذات اللحوم الغنية بالبروتينات.

وفى المؤتمر الاخير حول «الدورات الغذائية وسلاسل الغذاء فى القطب الجنوبي» الذى نظمته «اللجنة العلمية لابحاث القارة الجنوبية» فى جوهانسبرج مؤخرا حذر البروفيسور سعيد السيد من ولاية تكساس الامريكية من مغبة التهافت على اسماك الكريل بقوله «لابد ان نعى دروسا من تعرض الحيتان الى خطر الانقراض. ويجب علينا ان نعرض ما سيحدث من تغيرات ايكولوجية فى القطب الجنوبى قبل ان تبدأ دول معينة مثل الاتحاد السوفياتي وبولندا واليابان فى استغلال اسماك الكريل تجاريا».

وقال انه لابد من التأكيد على اهمية هذه «المخلوقات الهامة» ووضع قوانين لحمايتها. واضاف: «ان النظام الايكولوجى فى القطب الجنوبى، على نقيض النظم الايكولوجية الاخرى، حساس للغاية حيث انه يعتمد تماما على كائن واحد وهو الكريل. فاذا حدث شيء لتلك الكائنات فان النظام الايكولوجي للقارة الجنوبية سينهار بكامله خلال وقت قصير للغاية. وليس هناك كائنات بديلة تحفظ ذلك النظام».

واختتم قائلا «صحيح ان الابحاث الدولية وفرت معلومات هامة. ولكن ما لم يتضح بعد هو ما اذا كان الاحتياطى من اسماك الكريل يصل الى ٥٠٠ مليون طن او ٢ بليون او ٣ بلايين كما يقدر السوفيات» .



سمك «الكريل» الغني بالبروتين

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس، الثامن من ديسمبر - كانون الاول - واليوم الثامن والاربعون بعد الثلاثمائة من العام ١٩٨٣م ويبقى على نهاية العام ٢٣ يوما..
وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٩٢٥ - نشر كتاب كفاحي لادولف هتلر الزعيم النازي الالماني..
١٩٤١ - الولايات المتحدة وبريطانيا تعلنان الحرب على اليابان ابان الحرب العالمية الثانية..
١٩٥٣ - الولايات المتحدة تقترح لدى الجمعية العامة للامم المتحدة ايجاد رقابة دولية على الطاقة النووية..
١٩٥٦ - الاضراب العام في المجر يؤدي الى فرض الاحكام العسكرية وحملة اعتقالات واسعة النطاق..
١٩٥٨ - مؤتمر كافة شعوب افريقيا يفتتح في اكرا عاصمة غانا .
١٩٦٦ - الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يتفقان..
١٩٧٤ - اليونان تصوت الى جانب ان تصبح جمهورية..

لندن: محاكمة حارس أمن في قضية سرقة العصر

لندن - كونا.
مثل احد حراس الامن امام احدى المحاكم هنا اول من امس ليواجه تهمة تتعلق بعلاقته بعملية سطو وقعت في لندن قبل عشرة ايام واسفرت عن سرقة ما تجاوزت قيمته ٣٨ مليون دولار من الذهب الخالص والماس..

وكان الحارس انتوني بلاك (٣١ عاما) يعمل في شركة (برنكس مات سيكيورتي) عين مستخدما من قبل مالكي المستودع الذي تمت سرقته. وتقوم الشركة حاليا بالبحث عن لآخرين يقال ان لهم علاقة بالحادث..

وقد تمت سرقة سبائك الذهب والماس عندما قام ستة رجال يلبسون خوذات تغطي الراس ومسلحون بالبنادق بمهاجمة حراس المستودع وقيدوهم وصبوا عليهم البنزين قبل يأخذوا المسروقات ويركنوا الى الفرار..

ضفدعة تحضن اطفالها داخل معدتها

كانبيرا - ا ف ب:
من غريب ما اكتشف عدد من العلماء الاستراليين نوعا خاصا من الضفادع يشذ عن غالبية الضفادع العادية بأن انثاه تلتهم بيضها وتحضنه فى معدتها ثم تتركه بها لغاية بلوغه مرحلة كمال الجسم حين تلفظه خارجا.

وقد لاحظ العلماء ان صغار الضفدعة لايسمح بحال مغادرة جسد امهم قبل البلوغ والا ماتوا حتما وان طوال مدة اقامة الصغار فى معدة امهم يتوقف عمل العصارات المعوية داخل معدة الام.





التقويم الزراعي للازهار ونباتات الزينة شـهر ديسـمبر (برج القوس)

المسطحات الخضراء يوالي الجازون بالقص والري الاشجار والشجيرات والمتسلقات والاسيجة: في هذا الوقت من السنة تقل الزهور في الحديقة لذلك يجب ان تكون الحديقة بها اشجار وشجيرات معمرة مزهرة حتى لا تكون الحديقة جردله من اي زهرة مثل اشجار بنت القنصل - كما تكون اغلب المتسلقات في هذا الوقت في حالة سكون الا البيجونيا ذات الازهار الصفراء العنقودية اما الاسيجة تكون في حالة سكون فتوالي المستديمة الخضرة بالقص والري والتنظيف كلما احتاجت.

الزهور الحولية: تظهر زهور بعض الانواع المبكرة من الحوليات الشتوية مثل الكنديولا والفلكس والاستروتوالي الحوليات في هذا الشهر بالتسميد بسماد ازوتي كل اسبوعين مرة مع الاهتمام بالري عند الحاجة.

القرنفل: لزيادة انتاج ووفرة القرنفل يلزم سرطنة النبات وموالاة الري في الفترة من ديسمبر الى فبراير كذلك التسميد.

الورد والفل: تكون اشجار الورد في هذا الوقت في ابهى صورة واغزر انتاج اما الفل فهو في حالة سكون ولذا يمنع عنه الري.

- هذا وقد اصبح الوضع خطير في الشرق الاوسط بعد الهجوم الأمريكي على القوات السوريه في لبنان -

عملوها الصغار ووقعوا فيها الكبار !!

هاه.. غلبوهم؟ كم النتيجه.. من سجل الأهداف !؟

عالم الرياضة

لعبة الأمم

محمد الخيفر

غرابيل

وصلة رثاء لمقاعد وطاولات الامم المتحدة!

الاسبوع الماضي وبالضبط في التاسع والعشرين من شهر نوفمبر المنصرم كان يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني وفي هذا اليوم تنوعت وتعددت مظاهر الاهتمام والاحتفال بعودة هذه الذكرى السنوية التي تتكرر منذ اكثر من ربع قرن من الزمان..

فابتداء من المهرجانات الثقافية والخطابية التي اقيمت في عدد من المواصم الاوروبية والتي رعتها - مشكورة - جمعيات الصداقة العربية - الاوربية.. وحتى الاحتفال الخاص الذي اقيم في البيت الابيض بهذه المناسبة باستقبال رئيس الوزراء الصهيوني (والمناضل) الارهابي السابق اسحق شامير. وتم تتويج هذه المناسبة بهدية أميركية جديدة للشعب الفلسطيني الصديق هي عبارة عن الاتفاقية الاستراتيجية بين اميركا و(اسرائيل) والتي تحمل في مضمونها تخفيفا من عبء المعاناة على المشردين الفلسطينيين عندما الغت خمسة وثلاثين عاما من كفاحهم وجهادهم وقالت لهم استريحوا..! فالصراع - كما ترى الاتفاقية - ليس صراعا على الارض بين شعبين احدهما غاصب والآخر مغتصب، وليس كفاحا من اجل حق البقاء وحق تقرير المصير لسكان المخيمات ومواطني الدرجة العاشرة في الديمقراطية الصهيونية.. ولكنه صراع اكبر من كل هؤلاء.. فهو الصراع بين قوى الخير الاميركية - الاسرائيلية والقوى الشريرة السوفياتية ومن لف لفها!

احد المظاهر الاحتفالية لهذا اليوم هي ما يجري في قاعة الجمعية العامة للامم المتحدة.. ففي مثل هذا اليوم يتسابق ممثلو الدول العربية ومندوبو الشعوب الصديقة على منصة الخطابة للتعبير عن تضامنهم مع الشعب الفلسطيني في معاناته والمطالبة له بحق تقرير المصير وحق انشاء دولته المستقلة على ارضه.. وفي هذه المناقشات (الموسمية) - كما وصفتها احدى وكالات الانباء - تتكرر نفس العبارات وتعاد ذات الكلمات التي قيلت في الموسم السابق.. بنفس التكرار الرتيب.. حتى انني اكاد اجزم ان بعض المندوبين يحتفظ بنفس النص الذي القاه في المواسم السابقة ليقوله في كل موسم حتى يقيض الله له قرارا بنقله الى منصب آخر..

وهذه الحالة تشبه كثيرا مواضيع الانشاء التي كان مدرسونا يجبروننا على كتابتها بعد كل اجازة صيفية وبعد كل اجازة عيد..

انني ارثي - من كل قلبي - لحالة هؤلاء الدبلوماسيين المساكين.. فانني ادرك تماما معاناتهم والمهم وقلة حيلتهم.. الا يكفيهم انهم يعيشون متوتري الاعصاب في تلك المدينة - القلقة - نيويورك..

وانني لرثي اكثر لمقاعد وطاولات قاعة الجمعية العامة للامم المتحدة.. فهي الثابتة دائما وابدا لسماع كل هذا التكرار المميت..

والحمد لله انني لست طاولة ولا كرسيا في تلك القاعة المهيبة..

سلطان البازعي

الاسلام بخير دائما

اخيرا .. انتصر «الطيارون الابرار» وطاروا ... بلا خمور !!

اخيرا .. قال القضاء المصرى كلمته فى قضية «الطيارون الابرار» و«الطيارون الابرار» هو الوصف الذى اطلق فى العاصمة المصرية على مجموعة من طيارى شركة مصر للطيران رفضوا حمل الخمور على طائراتهم اثناء قيادتهم لها.

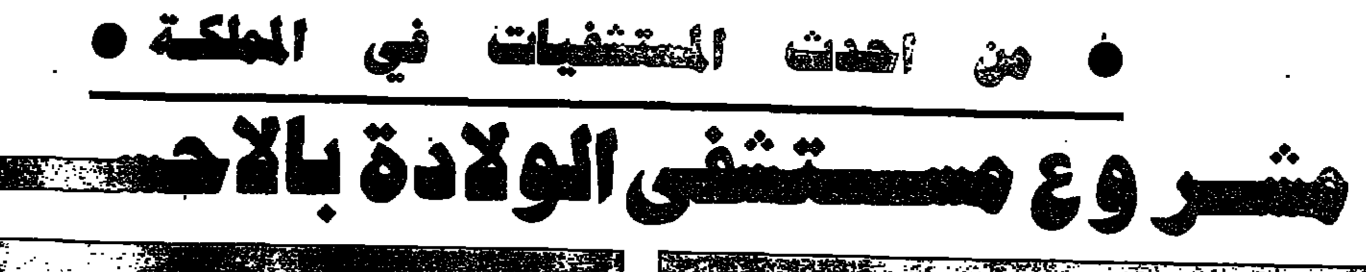
وكان الطيارون محمد محمود حمزه واسماعيل محمد سرى وزهير ابوسعده قد اقاموا دعواهم امام القضاء ضد شركة مصر للطيران التى رفضت التماسهم بعدم حمل الخمور على طائراتهم وحاولت اجبارهم على حملها وهددتهم بسحب تراخيص الطيران منهم ولما لم يستجيبوا لضغوط الشركة اوقفتهم عن العمل.

قال الطيارون فى فى دعواهم انهم استطلعوا رأي لجنة الفتوى فى الازهر حول راي الدين فى حمل الخمور على الطائرات التى يقودونها ومدى مسئوليتهم مع المضيفين والمضيفات، وافتت اللجنة ان ذلك حرام.

وايدت محكمة جنوب القاهرة الاستئنافية الحكم الذى حصل عليه الطيارون ويقضى بالسماح لهم بعدم حمل الخمور على طائراتهم، وقالت المحكمة فى حثيات حكمها ان كون شركة مصر للطيران مؤسسة عامة لايدفعها الى مخالفة احكام الدين الاسلامى والاخلاق العامة

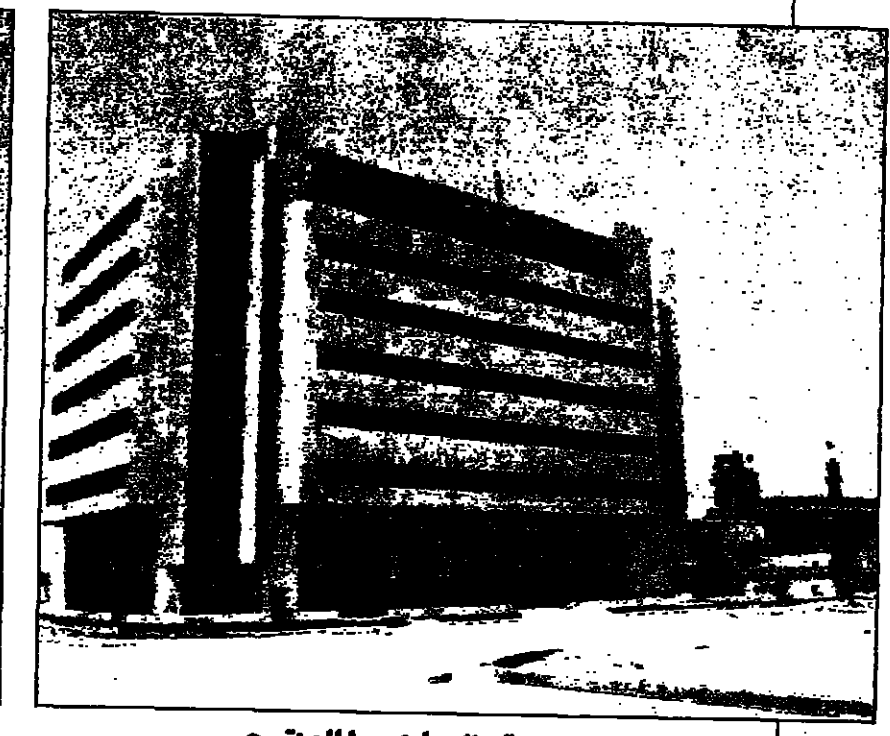
وكان محامي الشركة قد دافع بعدم اختصاص المحكمة بنظر الدعوى باعتبار ان الشركة مؤسسة عامة .. الا ان المحكمة لم تأخذ بهذا الدفع واصدرت حكمها باعادة الطيارين الى العمل وتأييد طلبهم بعدم حمل الخمور على الطائرات التى يقودونها لما فى ذلك من مخالفة لنصوص القرآن الكريم واحكام الدين.

نظرت القضية برئاسة المستشار عبدالرحمن عبدالحليم، وعضوية سيد عبدالرحيم وسيف النصر سليمان، وامانة السر / علي شمس الدين.



• من احدث المستشفيات في المملكة •

مشروع مستشفى الولادة بالاحساء



• عدسة الرياض الملونة •

الاحساء/ احمد المغلوث:

صحة المواطن ووقايته من الامراض وتقديم كافة الخدمات الصحية له تأتي في مقدمة اهتمامات الدولة.. ولذلك فهي تولي الخدمات الطبية جل اهتمامها وذلك بافتتاح المستشفيات العامة والتخصصية والعيادات المختلفة في كافة مناطق المملكة وتوفر لها كافة الامكانيات من الطاقات البشرية المدربة والاجهزة الطبية الحديثة.. وما هذه المستشفيات العظيمة التي تفتح هنا وهناك وتوفر بها كافة الامكانيات الا شاهدا حقيقيا على عناية الحكومة بالمواطن وتوفر العناية الطبية له.. بل ان هناك مستشفيات تخصصية تم افتتاحها اخيرا وذلك لتوفير العلاج واجراء ادق العمليات للمرضى في الداخل وعدم تكبيدهم مشقة السفر للعلاج في الخارج هذه المستشفيات الكبيرة كما انها خير دليل على الاهتمام بالخدمات الصحية فهي شواهد حضارية لما تشهده المملكة من تقدم ورقي في مختلف المجالات..

مشروع مبنى مستشفى الولادة بالاحساء الذي ننشر صوره هنا احد هذه المستشفيات المتخصصة التي توفر لسكان المنطقة من السيدات كافة الخدمات الصحية وعلاج امراض النساء واستقبال حالات الولادة المختلفة واجراء العمليات التي تحتاجها السيدات في سهولة ويسر وبأرقى واحدث الخدمات لما سيوفر لهذا المشروع من اجهزة حديثة وغرف ومرافق وخدمات متطورة متخصصة فيما يتعلق بالولادة.

اقامة ندوة عن امراض الكبد في المستشفى التخصصي بالرياض

مكتب مكة/ خالد الحسيني:

وافق معالي الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي وزير الصحة على عقد ندوة طبية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض عن امراض الكبد خلال يومي ٢٢ و٢٣ من شهر ربيع الثاني القادم.

وذلك لتبادل المعلومات بين الاطباء والاستفادة من خبرات الاطباء المتخصصين العاملين بمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض، وقد اكد الدكتور نزيه حسن نصيف وكيل الوزارة للشئون التنفيذية على جميع المديرين العامين للشئون الصحية في جميع مناطق المملكة لانتداب الاطباء السعوديين للاشتراك في هذه الندوة لتعميم الفائدة، وتأتي هذه الخطوة في اطار خطة وزارة الصحة لتعريف الطبيب السعودي بآخر الدراسات الخاصة بمختلف الامراض لما يعود على المواطنين بالنفع.

تمديد مهمة مكوك الفضاء «كولومبيا» لاجراء مزيد من التجارب

هيوستون / رويتر -

جرى اعطاء مكوك الفضاء «كولومبيا» الذى يحمل مختبرا فضائيا بناه اوروبيون امر المضى قدما بمد مهمته ليوم آخر والعودة اليوم الخميس.

والتمديد الذى منح مشروطا فى الاسبوع الماضى يعتمد على نماذج الطقس فى موقع الهبوط فى قاعدة «ادواردز» التابعة لسلاح الجو.

وقال مسؤولون فى وكالة الفضاء ان النماذج جيدة كفاية لتاكيد التمديد.

ويهدف التمديد الى الاستفادة من فائض فى موارد الطاقة على متن السفينة الفضائية والسماح بمزيد من الوقت من اجل بعض التجارب على المكوك الذى اطلق فى ٢٨ تشرين الثاني - نوفمبر -

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون: ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين - محمد العجلان
تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي - سلطان البازعي
خيرية السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١
الرياض ١١٤٢١
برقياً: الجريدة

تليفونات التحرير: ٤٧٩٤٠٢٩
السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات: ٤٧٦٦١٤٢
مكتب الملحق: ٤٠٢٧٨٥٤
الاعلانات: ٤٧٦٤٥٧١
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات
٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٣٠٠ ريال للافراد لمدة عام كامل

مكاتب الرياض في الخارج

بيروت: ٣٦٤٠٦٠
تونس: ٢٤٥٥٧٨
بغداد: ٥٥١٧٤٥٢
باريس: ٤٣٤٨٣٨٨
القاهرة: ٧٤٩٦٦٩
واشنطن: ٢٠٢٩٨٣٣٠٨١٤

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣